

# Cappella dei Morti della cava

Trezzo sull'Adda (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09119/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09119/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9119

Codice scheda: MI100-09119

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella dei Morti della cava

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Denominazione: Cappella di S. Agostino ai morti della cava

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Denominazione: Cappella dei Morti alle Cave

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015221

Comune: Trezzo sull'Adda

Altre vie di comunicazione: lungo il cavo dei morti

Altra località: Morti della cava

Collocazione: altrove

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XVII

Data: 1629/00/00

Validità: post

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1713/00/00

Validità: ca.

### NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Fatta costruire da Michele Mazza, proprietario del fondo. La fondazione di questa cappella è legata alla peste ed in particolare all'epidemia del 1629. Infatti venne eretto nel luogo dove era stato adibito il lazzaretto per il ricovero e la sepoltura dei malati di peste.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XVII

Data: 1629/00/00

Validità: ca.

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XVII

Data: 1629/00/00

Validità: ca.

### NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

L'affresco raffigurante il Crocifisso tra la Madonna del Rosario e un santo (forse S. Rocco) dipinto dietro l'altare risale al XVII secolo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1629/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]**

Secolo: sec. XVII

**NOTIZIA [4 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: La piccola cappella originaria fu ampliata.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1713/00/00

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1713/00/00

Validità: ca.

**NOTIZIA [5 / 7]**

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Le tracce d'affresco presenti in facciata risalgono al XVIII secolo. Raffigurano la morte rappresentata come allegoria della "vanitas" delle cose terrene.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

**NOTIZIA [6 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

#### **NOTIZIA [7 / 7]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1953/00/00

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]**

Secolo: sec. XX

Data: 1953/00/00

### **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 7

### **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Cappella al aula unica, absidata. In facciata affreschi rappresentanti teschi e scheletri, manca il portale, all'interno altare con pala dipinta.

### **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

### **ELEMENTI DECORATIVI**

#### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]**

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: riquadrature, aperture in pietra, lunette o timpan

#### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]**

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: porzioni murarie affrescate

#### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]**

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: decorazioni sottogronda di tipo tradizionale e/o c

#### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]**

Ubicazione: Intero edificio

Collocazione: esterni

Tipo: presenza aperture di particolari significatività

#### **ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]**

Collocazione: interni

#### **ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]**

Collocazione: interni

#### **ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]**

Collocazione: interni

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

#### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

Ubicazione: prospetto principale

Genere: iscrizione

Trascrizione testo: Cappella di S.Agostino ai morti della cava

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]**

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

## UTILIZZAZIONI

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cappella

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1497/1939)

**STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]**

Strumenti in vigore: Piano regolatore adottato 1975

**STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]**

Vincoli altre amministrazioni: L. 1497/39

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09119\_IMG-0000142394

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152210130\_001

Nome del file originale: 152210130\_001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Susani, Elisabetta

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Salerni, Patrizia