

# Villa Medici di Marignano

Varedo (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09214/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09214/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9214

Codice scheda: MI100-09214

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 3o190-00050

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Medici di Marignano

Fonte della denominazione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108045

Comune: Varedo

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 3

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche

l'accessibilità è completa.

Varedo, principali collegamenti:

trasporto privato su strada:

S.S. 35 dei Giovi (Genova-Milano.Como-Chiasso);  
superstrada Milano-Lentate sul Seveso, uscita Varedo;  
S.S. 527 Monza-Saronno-Busto Arsizio;

trasporto pubblico su ferrovia e strada:

linea FNM Milano-Seveso-Asso Ferrovie Nord Milano (FNME), fermata Varedo;  
linea tramviaria Milano - Limbiate;

autobus Brianza trasporti e Linea Air pullman:

linea z205 Varedo - Nova M. - Muggiò - Monza (FS);  
linea z251 Desio (FS) - Bovisio Masciago - Varedo - Senago - Limbiate - Cesano Maderno (FNM);  
linea z240 Desio (FS) - Cesano Maderno - Limbiate - Senago - Varedo - Bovisio Masciago - Desio (FS).

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: contesto territoriale, storico e artistico

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

### **NOTIZIA [2 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: insediamento settecentesco

Notizia

Nella mappa di campagna di Varedo, disegnata nel 1721, il nucleo storico appare nettamente definito da edifici a corte distribuiti lungo l'attraversamento principale della via Longa, da ovest ad est.

Qui s'individua in posizione pressoché centrale un ampio fabbricato a corte quadrangolare che costituiva la casa d'abitazione della famiglia Quinterio, a quel tempo proprietaria anche di case d'affitto, con orti e cortili distribuiti nell'immediato intorno.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1721/00/00

**NOTIZIA [3 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Sul luogo della casa padronale furono avviate modifiche e sistemazioni che interessarono soprattutto le pertinenze rustiche e le case d'affitto contigue, rilevate nella cartografia catastale dell'Ottocento.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

**NOTIZIA [4 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La proprietà, passata ai marchesi Medici di Marignano, comprendeva la casa padronale a corte, affacciata a nord e a ovest su un ampio giardino, mentre a oriente aveva preso forma la corte rurale di proprietà della famiglia Balzaret, identificata localmente come Curt russa, dal colore delle murature di rosso tinteggiate.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1860/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1890/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [5 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nei primi anni del Novecento al parziale utilizzo di alcune sue parti fece riscontro l'insediamento dell'ambulatorio del medico condotto e alcuni uffici comunali.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1900/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1910/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [6 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Poco dopo la metà del Novecento la dimora divenne di proprietà pubblica in seguito all'acquisizione al locale Municipio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

**NOTIZIA [7 / 10]**

Riferimento: giardino

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Dopo l'acquisizione pubblica fu avviato un primo intervento rivolto alla sistemazione del giardino, con la parziale demolizione della muratura di cinta, reso fruibile alla cittadinanza con il nome di Parco 1° Maggio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1970/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [8 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

Negli anni ottanta furono avviati i lavori di ristrutturazione del fabbricato principale, ormai giunto a condizione di precarietà strutturale in ampie parti. Il progetto dell'architetto Enrico Marini ha fatto salva una porzione del prospetto rivolto a ovest, verso il parco, dato storico di rilievo cui si aggiungono poche altre permanenze all'interno dell'edificio, la più significativa delle quali è la scala principale, oggi manomessa e del tutto occultata in un vano tecnico.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1980/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1989/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [9 / 10]**

Riferimento: piazza contigua all'edificio

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

La recente sistemazione della piazza è derivata da un progetto teso a valorizzare il dato naturale, con la monumentale robinia centrale divenuta fulcro dal quale irradia la nuova pavimentazione, ed il dato storico, con la citazione della versiera, figura geometrica che rimanda agli studi di Maria Gaetana Agnesi, illustre matematica di rilievo europeo, intellettuale di primo piano nella cultura milanese del tempo, filantropa e mecenate a Varedo dove soggiornò nella villa padronale che porta il suo nome.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2005/00/00

Validità: post

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2006/00/00

Validità: ante

### **NOTIZIA [10 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: istanza presso la Soprintendenza

Notizia

L' Amministrazione Comunale ha avviato nel 2011 un'istanza per la verifica presso la Soprintendenza dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico del complesso della Villa Medici di Marignano e del parco annesso.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2011/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2011/00/00

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: nucleo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p.t.; p. 1; p. 2

Suddivisione verticale: corpo doppio

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Aggregato edilizio con impianto a corte rettangolare delimitato dal fabbricato principale ad L, elevato sino a tre piani, costituito da muratura continua in laterizio, solai di laterizio e cemento, copertura su capriate con tetto semplice a falde e manto a coppo in laterizio.

## PIANTA

Riferimento alla parte: corpo principale

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: corpo doppio

Forma: a L

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

### TIPO

Genere: solaio

### STRUTTURA

Riferimento: intero solaio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

### STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

### MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## SCALE

### SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scalone

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a due rampe

### SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: stucco modellato

Qualificazione del tipo [1 / 2]: mistilineo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: curvilinea/ a sbalzo

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: dentellato

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: stucco modellato

Qualificazione del tipo: mistilineo

#### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 5]**

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: muratura intonacata

Qualificazione del tipo: a motivo lineare

#### **ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]**

Ubicazione: prospetto Nord

Collocazione: esterna

Tipo: merlatura

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: guelfa

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

#### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 4]**

Ubicazione: prospetto Sud

Genere: iscrizione

Tipo: targa rettangolare

Trascrizione testo: MVNICIPIO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

#### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 4]**

Ubicazione: prospetto Sud

Genere: stemma

Tipo: stemma di forma circolare contenente il simbolo araldico del Comune di Varedo

Trascrizione testo: COMUNE DI VAREDO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 4]**

Ubicazione: prospetto Ovest

Genere: iscrizione

Tipo: targa rettangolare

Trascrizione testo: MVNICIPIO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 4]**

Ubicazione: prospetto Ovest

Genere: stemma

Tipo: stemma di forma ovale contenente il simbolo araldico del Comune di Varedo

Trascrizione testo: COMUNE DI VAREDO

Tecnica: mosaico

Materiali: pietra

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]**

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2011

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione diretta

### **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: servizi pubblici

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: compravendita

Data acquisizione: 1960/00/00

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Varedo

## PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 1)

## STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.G.T., 2010

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2008/05/04

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-MI100-09214-Aerofoto\_01.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Varedo\_aerea\_Medici

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: Varedo\_aerea\_Medici

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180445

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/19

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-09214\_03.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/22

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-09214\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/04

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-09214\_05.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180448

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/07/04

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-09214\_06.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180439

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152310003\_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152310003\_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180440

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152310003\_002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152310003\_002

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180441

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 152310003\_003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152310003\_003

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180443

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/04

Nome del file originale: A-MI100-09214\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_IMG-0000180444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Data: 2011/06/04

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-MI100-09214\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09214\_DRA-0000030009

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: cartografia

Scala per elaborati grafici: 1:10.000

Data: 1994/00/00

Ente proprietario: Regione Lombardia, Servizio Sistema Informativo Regionale

Note: Carta Tecnica Regionale, con individuazione del sito

Nome del file originale: A-MI100-09214-CTR\_01.pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Lombardia

Luogo di edizione: Touring Club Italiano, Milano

Anno di edizione: 1985

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merico F.

Titolo libro o rivista: Varedo la sua storia la sua gente

Luogo di edizione: Varedo

Anno di edizione: 1986

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Binaghi Olivari M.T./ Süss F./ Bagatti Valsecchi P.F.

Titolo libro o rivista: Le ville del territorio milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 3o090-00025

V., pp., nn.: v. II p. 148

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merati M.

Titolo libro o rivista: Varedo dalle origini ai nostri giorni

Luogo di edizione: Mazzotta, Milano

Anno di edizione: 2001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 2]: Correggi, Monica

Nome [2 / 2]: Salerno, Patrizia

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Marelli, Paolo

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Magnani, Ada

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Garnerone, Daniele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o190-00050 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 50

Codice scheda: 3o190-00050

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Monza

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-09214

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: Varedo, Villa Medici di Marignano

### DESCRIZIONE

#### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

##### Descrizione

Il nucleo storico di Varedo è organizzato sul minuto tessuto edificato in prevalenza a cortina sui percorsi stradali di attraversamento che convergono alla piazza della Pace. Risultato della sistemazione avviata negli ultimi anni a conclusione del generale riassetto dello spazio del Municipio, riunisce valenze storiche, architettoniche e naturali - anche col concorso della monumentale robinia pressoché centrale - che, pur tra modifiche e trasformazioni, rimandano all'antica Villa Medici di Marignano.

Accanto all'organismo planimetrico, la ristrutturazione su progetto dell'architetto Enrico Marini ha fatto salva una porzione del prospetto rivolto a ovest, verso il parco, dato storico di rilievo cui si aggiungono poche altre permanenze all'interno dell'edificio, la più significativa delle quali è la scala principale, oggi manomessa e del tutto occultata in un vano tecnico.

Dalla piazza l'edificio presenta all'osservatore semplici prospetti modulati sulle preesistenti aperture, talune con balconcino e ringhiera metallica. Qui la facciata ha la parte centrale elevata su tre piani, limitata a due livelli nella porzione più antica rivolta al parco e in quella del tutto riformata sulla via Vittorio Emanuele II. Su quest'ultima l'intervento più consistente dal quale è derivato il portico su arcate a tutto tondo, con un'imposta d'arco alquanto ribassata nel prospetto principale a sud.

Il passaggio coperto introduce all'ingresso agli uffici e risvolta verso la piazza conducendo al vasto parco pubblico, delimitato da una lineare cancellata con piedritti metallici di rinforzo.

Introdotti al parco, sistemato con radure e macchie alberate, la vista coglie i dettagli compositivi della porzione di fabbricato più antica, individuati con quel po' di attenzione resa necessaria dal fitto schermo delle fronde di alti alberi.

Di rilievo è l'architettura riassunta nell'evocazione storica di elementi decorativi e composta nella sequenza di quattro bifore ogivali con ghiera in laterizio a vista, sostenute da colonnette in pietra con capitello corinzio. A esse corrispondono nella porzione inferiore otto aperture tonde con cornice cementizia a sbalzo. Sul lato destro il prospetto sensibilmente più elevato presenta modanature cementizie che danno forma a tre cornici ogivali raccordate all'imposta delle arcatelle, entro le quali si aprono finestre quadrate. Motivo riprodotto al piede di questa porzione di facciata dove due piedritti lapidei sostengono un arco ogivale vetrato.

In sommità, decorazioni dentellate in laterizio e mensole unghiate sono ripartite nelle due distinte porzioni dell'alzato, identicamente concluse da merlature.

All'interno dell'edificio rimangono due massicci piedritti, tracce strutturali dello spazio al quale si presentava la scala principale a tre rampe con gradini di pietra, della cui "scomparsa" nel vano tecnico s'è già fatto cenno, e una scala secondaria che si spinge sino al piano cantinato, in parte rifatta e anch'essa con gradini lapidei.

Nella generale atmosfera contemporanea si evidenzia, lungo un disimpegno, una nicchia più che approfondita, dalla quale emerge, tra lastre lapidee murate, un dignitoso fontanetto con bacile tondeggianti in pietra e zampillo in ottone forgiato in forma di mascherone e drago. È un sussulto, e la data scolpita riporta al 1867.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Memori del passato della cittadina, Varedo è ricordata tra altri da illustri letterati lombardi che ne colsero aspetti di domestica vitalità lombarda. Fu così per Antonio Stoppani che identificò il luogo "dove sorge questa borgata, dal fare gentile e cittadino, le nevi tenevano il loro impero di candore". Il territorio trasformato dall'incessante attività umana si mostrava al viaggiatore ottocentesco con le forme ridenti descritte da Cesare Cantù: "Aria salubre, suolo piano, sparso di vaghe collinette, molto fertile in gelsi biade, vini e frumento della migliore qualità, la popolazione in generale è agricola e in poca porzione applicata al commercio".

Elementi costitutivi della struttura e del paesaggio dell'altopiano asciutto furono rilevati con minuzia durante la dominazione austriaca, nel solco della monumentale ricognizione sul territorio dalla quale derivarono le mappe del catasto teresiano. Nella mappa di campagna di Varedo, disegnata nel 1721, il nucleo storico appare nettamente definito da edifici a corte distribuiti lungo l'attraversamento principale della via Longa, da ovest ad est.

Qui s'individua in posizione pressoché centrale, tra lo slargo su cui è attestata la Chiesa dei SS. Pietro e Paolo e i caseggiati a corte di proprietà dei baroni Bagatti, un ampio fabbricato a corte quadrangolare che costituiva la casa d'abitazione della famiglia Quinterio, a quel tempo proprietaria anche di case d'affitto, con orti e cortili distribuiti nell'immediato intorno.

Sul luogo della casa padronale furono avviate modifiche e sistemazioni che interessarono soprattutto le pertinenze rustiche e le case d'affitto contigue, rilevate nella cartografia catastale dell'Ottocento. La proprietà, frattanto passata ai marchesi Medici di Marignano, comprendeva la casa padronale a corte, affacciata a nord e a ovest su un ampio giardino, mentre a oriente aveva preso forma la corte rurale di proprietà della famiglia Balzaretto, identificata localmente come Curt russa, dal colore delle murature di rosso tinteggiate.

La dimora attraversò tutto il XIX secolo avviandosi poi a un lento declino. Già nei primi anni del Novecento al parziale utilizzo di alcune sue parti fece riscontro l'insediamento dell'ambulatorio del medico condotto e alcuni uffici comunali, prefigurando la futura acquisizione pubblica, avvenuta poco dopo la metà del secolo.

Un primo intervento fu rivolto alla sistemazione del giardino, con la parziale demolizione della muratura di cinta, reso fruibile alla cittadinanza con il nome di Parco 1° Maggio.

Passato un ventennio, negli anni ottanta furono avviati i lavori di ristrutturazione del fabbricato principale, ormai giunto a condizione di precarietà strutturale in ampie parti.

Tra consistenti demolizioni, rifacimenti e non accorte soluzioni che hanno compromesso del tutto alcune significative permanenze architettoniche, la villa si è affacciata al nuovo secolo con una generale riforma, consistente oltre ogni retaggio storico di cui rimane testimonianza il prospetto ad archi e bifore verso il parco, memoria storica che rimanda all'antica stagione padronale.

Un dato significativo avvalorato dall'istanza promossa nel 2011 dall'Amministrazione Comunale, per la verifica presso la Soprintendenza dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico del complesso della Villa Medici di Marignano e del parco annesso.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando