

# Il Lazzaretto

Vimercate (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI100-09327/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI100-09327/>

## CODICI

Unità operativa: MI100

Numero scheda: 9327

Codice scheda: MI100-09327

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 3o310-00018

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Denominazione: Il Lazzaretto

### ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Villa Carcassola (già)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108050

Comune: Vimercate

Indirizzo: Via Carducci, 9

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche

In auto da Milano:

Seguire le indicazioni per Lecco/Tangenziale Nord/Tangenziale Est/Usmate Velate/Venezia/A52/A4/A51/E64/E70 ed entra in A51/Tangenziale Est

Prendere l'uscita 19-Vimercate Sud verso Via Bergamo/SP2

Da Milano: Dalle stazioni Fs di Porta Garibaldi e Centrale, treni in direzione Carnate, Bergamo o Lecco (sempre via Carnate). Scendere alla stazione Fs di Arcore. Da lì, la linea Z319 o Z320

MM2 (metropolitana linea 2 verde) fino al capolinea di Cologno Nord. Da lì, autobus NET linea Z322 (Cologno Nord - Trezzo sull'Adda) o Z323 (Cologno Nord - Vimercate).

Da Lecco: Treni Fs in direzione Milano. Scendere alla stazione Fs di Arcore. Da lì, la linea Z319 o Z320

Da Bergamo e da Brescia: Treni Fs in direzione Milano, via Carnate. Scendere alla stazione Fs di Arcore. Da lì, la linea Z319 o Z320

Da Monza e da altre località: consultare il sito [www.trasporti.regione.lombardia.it](http://www.trasporti.regione.lombardia.it)

Per orari e mappe dei percorsi consultare il sito [www.nordesttrasporti.it](http://www.nordesttrasporti.it)

## LOCALIZZAZIONE STORICA

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE STORICA

Area di appartenenza territoriale: impero spagnolo - Impero austriaco

Ripartizione territoriale: Viceregno lombardo

Area di appartenenza amministrativa: Vimercate

Data: secc. XVIII/ XIX

Fonte: Dezzi Bardeschi Marco, Tartaglia Filippo, Architetture lombarde dimenticate. Studi per il riuso, Firenze, Alinea, 1991

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: intero bene

Denominazione: tardo barocco lombardo

Motivazione/fonte: analogia stilistica con edifici coevi

## NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La villa è sorta su un'area adibita ad uso privato nella seconda metà del XVIII secolo, sacrificando una strada pubblica, che collegava il centro dell'abitato con la Canonica e la chiesa di Santa Marta.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

**NOTIZIA [2 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: descrizione

Notizia

Nel catasto del 1855 l'isolato si presenta di forma irregolare e caratterizzato dalla presenza di una grande villa con relativo parco, ormai abbandonata dai proprietari, i marchesi Carcassola, disabitata e cadente, attiva come una azienda agricola.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

**NOTIZIA [3 / 4]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Tale degrado ha favorito l'uso dell'edificio come ricovero per un'epidemia di colera: da qui deriva l'abitudine a chiamare la villa "Lazzaretto".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1855/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]**

Secolo: sec. XX

## NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: parte più alta

Numero di piani: 4

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio ha pianta a corte e fa parte della cortina edilizia che da su via Carducci. Ha quattro piani (terra, primo, secondo e sottotetto) e la facciata principale è caratterizzata da un monumentale portone d'ingresso e da un andamento curvilineo barocco. La copertura è a padiglione con manto in tegole a coppo in laterizio.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: tutti i piani

Schema: a corte

Forma: a ferro di cavallo

## FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: terreno in piano

### STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: con sttofondazione

Tecnica costruttiva: muratura omogenea

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio e pietra

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: intero bene

### **TIPO**

Genere: solaio

### **STRUTTURA**

Riferimento: intero solaio

## **COPERTURE**

Ubicazione: intero bene

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a 2 falde

Qualificazione della forma: collegate

### **STRUTTURA E TECNICA**

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: a capirate

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: cornici marcapiano, zoccolatura, angolari a riliev

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: porzioni murarie affrescate

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: elementi decorativi di pregio

### ELEMENTI DECORATIVI [4 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: porticati di impianto originale

### ELEMENTI DECORATIVI [5 / 5]

Ubicazione: intero bene

Collocazione: esterni

Tipo: prevalenza di aperture di particolari significativ

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: muratura

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: senza rilevanti deterioramenti

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione/ altro uso

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione/ altro uso

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: Piano regolatore adottato 1981

Piano regolatore approvato 1984

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-3o31-MI100-09327\_10.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-3o31-MI100-09327\_09.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-3o31-MI100-09327\_07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: A-3o31-MI100-09327\_06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/01

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: MI100-09327\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_IMG-0000142705

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/01

Nome del file originale: MI100-09327\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_IMG-0000142706

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Vicini, Emanuele

Data: 2009/09/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A-3o31-MI100-09327\_08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_IMG-0000142707

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-09327\_05.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_IMG-0000142708

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-09327\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_IMG-0000142709

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bresil, Roberto

Data: 2009/05/01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI100-09327\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_IMG-0000142710

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993/00/00

Codice identificativo: 152410039\_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 152410039\_001

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_IMG-0000142711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Note: vista aerea

Indirizzo web: <http://maps.google.it>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Google\_Vimercate Palazzo Carcassola.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_DRA-0000024483

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: carta tecnica regionale

Scala per elaborati grafici: 1:10000

Note: CTR del Comune di Vimercate

Nome del file originale: CTR\_Vimercate Palazzo Carcassola.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_DRA-0000024484

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Note: Mappa della rete dei trasporti "Nord Est Trasporti"

Nome del file originale: NET\_percorsi\_0209.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_DRA-0000024485

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Note: stralcio del Catasto Teresiano

Nome del file originale: Vimercate\_palazzo il lazzaretto\_1721.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_DRA-0000024486

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Note: stralcio del Cessato Catasto

Nome del file originale: Vimercate\_palazzo il lazzaretto\_cessato catasto.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI100-09327\_DRA-0000024487

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: catasto storico

Note: stralcio del Catasto Lombardo-Veneto

Nome del file originale: Vimercate\_palazzo il lazzaretto\_LV.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Data del sopralluogo: 2009/06/00

Nome: Gibelli, Silvia

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bresil, Roberto

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Vicini, Emanuele

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Salerni, Patrizia

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3o310-00018 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3o310

Numero scheda: 18

Codice scheda: 3o310-00018

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: MI100-09327

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: Vimercate, Il Lazzaretto

### DESCRIZIONE

#### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

Sebbene oggi rimanga soffocata da altre costruzioni, la villa presenta ancora i notevoli pregi di un progetto pensato secondo le regole di una rigorosa ricerca prospettica, soprattutto in relazione al giardino, nella parte posteriore del ferro di cavallo generato dalla planimetria. La stessa ricerca è evidente nella scelta tipicamente tardo barocca di movimentare la facciata con una leggera curva, che conferisce imponenza e vivacità all'edificio.

La differente altezza del corpo di fabbrica favorisce l'individuazione dei volumi nobili, posti in simmetria con il mistilineo portale d'ingresso a tutto sesto. Frazionata in fasce orizzontali sovrapposte da semplici cornici leggermente aggettanti, la facciata presenta nella parte centrale un balconcino sorretto da piedi ricurvi pregevolmente ornati.

Molto raffinati alcuni dettagli decorativi, la cui cura è attestata anche dalle ornamentazioni che coronano le finestre e le sottili cornici delle porte di servizio in forma di semplici piattabande smussate, che conferiscono ritmo e vivacità alla lunga facciata.

All'interno della corte sono ben distinguibile l'edificio padronale da quelli di servizio, parte a corpo semplice e parte a corpo doppio.

### NOTIZIE STORICHE

## NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

### Notizie storiche

La villa è sorta su un'area adibita ad uso privato nella seconda metà del XVIII secolo, sacrificando una strada pubblica, che collegava il centro dell'abitato con la Canonica e la chiesa di Santa Marta.

Nel catasto del 1855 l'isolato si presenta di forma irregolare e caratterizzato dalla presenza di una grande villa con relativo parco, ormai abbandonata dai proprietari.

Disabitato e trascurato dai marchesi Carcassola l'intero complesso architettonico permane unicamente nella sua funzione agricola, con ulteriore modificazione e adattamento dei volumi architettonici e, parzialmente, degli ambienti interni. In epoca più recente il degrado ha favorito l'utilizzo dell'edificio come ricovero per un'epidemia di colera che colpì veemente Vimercate: da qui deriva l'abitudine di chiamare la "Lazzaretto" la Villa Carcassola.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Vicini, Emanuele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zanzottera, Ferdinando

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando