

Chiesa di S. Maria Vecchia (ex)

Abbiategrasso (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MI230-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MI230-00009/>

CODICI

Unità operativa: MI230

Numero scheda: 9

Codice scheda: MI230-00009

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00102371

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 2f010-00105

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Maria Vecchia (ex)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015002

Comune: Abbiategrasso

Indirizzo: Via Santa Maria, 0(P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario
Indirizzo: vicolo Santa Maria, 22

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Abbiategrasso

Particelle: 212

Foglio/Data: 21/ 1960

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: progetto facciata

Nome di persona o ente: Baruzzi, Gian Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Codice scheda autore: MI210-00007

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: costruzione cappelle laterali

Nome di persona o ente: Baruzzi, Gian Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Codice scheda autore: MI210-00007

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: affreschi

Nome di persona o ente: Longone, Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione/fonte: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La chiesa fu costruita nel XV secolo sul luogo di un edificio preesistente.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 16]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 16]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [2 / 16]

Riferimento: oratorio (ala ovest)

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Tra il 1593 e il 1604 si costruì l'oratorio addossandolo alla chiesa per mantenere separate le monache dai fedeli durante la liturgia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 16]

Secolo: sec. XVII

Data: 1604/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 16]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: inversione

Notizia

Tra il 1593 e il 1604 l'ingresso fu spostato fu spostato dov'era l'abside e l'antica facciata funse da parete presbiteriale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 16]

Secolo: sec. XVII

Data: 1604/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Soppressione della Confraternita di Santa Maria e cessione al Convento di Santa Maria della Rosa. Si vollero due ingressi separati uno per le monache e uno per i fedeli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 16]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 16]

Secolo: sec. XVII

Data: 1604/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: catasto teresiano

Notizia: Nel catasto in forma corrispondente alla attuale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [6 / 16]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Nel XVIII secolo l'architetto Baruzzi rifece la facciata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [7 / 16]

Riferimento: cappelle laterali

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Nel XVIII secolo l'architetto Baruzzi costruì due cappelle laterali murando le nicchie che indebolivano i fianchi della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [8 / 16]

Riferimento: decorazione interna

Notizia sintetica: realizzazione

Notizia: Nel XVIII secolo Longone Antonio affrescò la chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [9 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Nel 1784 la chiesa, in seguito alla soppressione del convento di Santa Maria della Rosa, fu venduta dal Fondo di Religione a Serafino Sanchioli e fu trasformata in una fabbrica di filatura e tessitura.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/00/00

Validità: post

NOTIZIA [10 / 16]

Riferimento: arredi

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Parte degli arredi furono donati da Serafino Sanchioli alla chiesa di San Bernardino di Abbiategrasso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/00/00

Validità: post

NOTIZIA [11 / 16]

Riferimento: oratorio (ala ovest)

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nel 1784 l'oratorio fu trasformato in magazzino per i formaggi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 16]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/00/00

Validità: post

NOTIZIA [12 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nel XIX secolo la chiesa fu utilizzata come caserma e come scuola elementare.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [13 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nella seconda metà del XIX secolo la chiesa fu frazionata in diverse abitazioni popolari.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 16]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [14 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Proprietario dell'edificio diviene l'Arch. De Alessandri che si occupa di restaurare l'intero edificio negli anni settanta.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 16]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 16]

Secolo: sec. XXI

Data: 2001/00/00

NOTIZIA [15 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Attualmente la chiesa è sede di una scuola di danza e l'oratorio di uno studio d'architettura.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 16]

Secolo: sec. XX

Data: 1974/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 16]

Secolo: sec. XXI

Data: 2001/00/00

NOTIZIA [16 / 16]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

La struttura attuale dell'edificio di S. Maria Vecchia è riconducibile al XV secolo, nonostante la prima citazione della chiesa sia contenuta già nel Liber Notitiae Sanctorum di Goffredo da Bussero della fine del duecento, riferita probabilmente ad una precedente chiesa sorta in età altomedioevale in prossimità dell'odierna presso il primitivo castrum abbatense.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 16]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 16]

Secolo: sec. XV

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: strutture verticali

Individuazione: tracce della primitiva facciata della chiesa

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: ala est

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 3

Tipo di piani: p. interrato-1/ p. t./ p. 1

Suddivisione verticale: a setti

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: ala ovest

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 4

Tipo di piani: p. interrato-1/ p. t./ p. 1/ p. 2

Suddivisione verticale: a setti

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio a pianta rettangolare a corpo doppio. E' riconoscibile, anche se oggi molto trasformata, l'antica struttura dell'edificio: si tratta di un'antica chiesa "doppia" conventuale divisa nella chiesa per il pubblico (ala est), con profonde nicchie nelle pareti e una "cappella" laterale, e in quella strettamente riservata alle monache (ala ovest), non più percepibile. Elemento interessante è la presenza della primitiva facciata della chiesa che divenne a seguito delle trasformazioni subite dall'edificio nei secoli l'elemento divisorio tra le due chiese. Le strutture verticali sono in mattoni pieni a vista sui prospetti esterni, intonacate e affrescate in quelli interni. In seguito agli interventi di restauro sono stati introdotti pilastri in cemento armato e nuovi tramezzi in laterizio. Le strutture orizzontali sono per la maggior parte nuove strutture in laterocemento, nello studio al p. t. il solaio, sorretto al centro da colonne in pietra, è in legno. La copertura è a due falde.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio, mattoni pieni

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: lisce

Materiali: granito

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a getto

Materiali: cemento armato

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: ala est

TIPO [1 / 3]

Genere: solaio

STRUTTURA [1 / 3]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: ala ovest

TIPO [2 / 3]

Genere: solaio

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: ala ovest

TIPO [3 / 3]

Genere: solaio

STRUTTURA [3 / 3]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a due falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: baricentrale

Forma planimetrica: rettilinea spezzata

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 4]

Ubicazione: ala est

Genere: a parquet

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 4]

Ubicazione: ala est

Genere: in ceramica

Schema del disegno: a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 4]

Ubicazione: ala ovest

Genere: moquettes

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 4]

Ubicazione: ala ovest

Genere: in ceramica

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti regolari

Schema del disegno [2 / 2]: a giunti sfalsati

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 8]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 8]

Ubicazione: prospetto sud

Collocazione: esterna

Tipo: meridiana

Qualificazione del tipo: modanata

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 8]

Ubicazione: prospetto est

Collocazione: esterna

Tipo: affresco

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanata

Qualificazione del tipo [2 / 2]: policromi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 10]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Nel complesso murario si riscontrano diffusi fenomeni d'umidità di risalita lungo i muri perimetrali e conseguenti danni di disgregazione del laterizio e dei giunti di malta.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 10]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2001

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Le strutture orizzontali in legno sono state sostituite o sono comunque in ottime condizioni mentre nella volta in muratura del piano interrato si sono riscontrate alcune infiltrazioni d'acqua.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 10]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La copertura è in buone condizioni anche se presenta lievi danni ai materiali.

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 10]

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Gli intonaci e le decorazioni interne al piano terra soffrono le conseguenze dell'umidità della muratura con diffusi distacchi tra gli strati e il supporto e fenomeni di polverizzazione e disgregazione.

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 10]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

I canali di smaltimento dell'acqua piovana che corrono internamente alla muratura in prossimità del terreno generano copiose infiltrazioni.

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 10]

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 10]

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 10]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 10]

Riferimento alla parte: scale

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 10]

Riferimento alla parte: solai

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1972/03/08

Data fine: 1974/00/00

Note

Trasformazione radicale della distribuzione interna, demolizione edifici addossati alle strutture e ritenuti incongrui. Il 25 marzo la Soprintendenza concede il nulla osta. Nel luglio del 1972 vengono demoliti tavolati e soffitti all'interno dell'ex-chiesa e del corpo settecentesco eccetto il soffitto ligneo portato dalle due colonne esistenti; scrostatura intonaci interni. (Progetto arch. De Alessandri, Abbiategrasso - Impresa Caimi di Robecco sul Naviglio)

RESTAURI [2 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1986/02/28

Data fine: 1988/00/00

Note

Variante al progetto di parziale demolizione e restauro approvato nel 1972. Al primo e al secondo piano vengono recuperate le finestre originarie e resti della cornice di gronda. Al piano terra durante i lavori vengono alla luce importanti elementi architettonici: sul lato est una nicchia ellittica della prima chiesa. Sul lato nord recupero dell'intera cappella settecentesca, variazione di alcuni tavolati e collocazione servizi igienici. (Progetto arch. De Alessandri)

RESTAURI [3 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1999/00/00

Data fine: 2000/07/00

Note

Manutenzione straordinaria: scrostamento intonaci fatiscenti e rifacimento con intonaco raso pietra in malta di calce del medesimo tipo di quello rimasto in opera; risanamento piano cantinato da umidità dovuta all'innalzamento della falda freatica; foro per areazione cantina; isolamento sottotetto; posa cancellata; rimozione pavimento fatiscente e messa in opera di nuovo pavimento; adeguamento porta elettrica ascensore. (Progetto arch. De Alessandri - Ditta Il Tettuccio)

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 3]

Riferimento alla parte: ala est

Uso: palestra

USO ATTUALE [2 / 3]

Riferimento alla parte: ala ovest

Uso: abitazione

USO ATTUALE [3 / 3]

Riferimento alla parte: ala ovest

Uso: studio tecnico

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 2]

Denominazione da vincolo: AVANZI DELLA CHIESA DI S. MARIA VECCHIA

Indirizzo da vincolo: VIA S.MARIA - VICOLO S.MARIA

Dati catastali: MAPP. 164

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1949/04/11

Data notificazione: 1949/04/26

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0043662AAAA

Nome del file originale: 01861480186152.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_NVC-0000017668

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 2]

Denominazione da vincolo: AVANZI DELLA CHIESA DI S. MARIA VECCHIA

Indirizzo da vincolo: VIA S.MARIA - VICOLO S.MARIA

Dati catastali: MAPP. 164

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Data notificazione: 1942/09/07

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0043662AAAA

Nome del file originale: 01861530186153.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_NVC-0000017669

STRUMENTI URBANISTICI [1 / 2]

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Restauro e consolidamento.

STRUMENTI URBANISTICI [2 / 2]

Vincoli altre amministrazioni: L.R. 33/1980 P.T.C. Parco Lombardo Valle del Ticino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D04

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: AMV11D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D05

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: AMV11D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D06

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: AMV11D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D07

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: AMV11D07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D08

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: AMV11D08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AMV11F01

Note: Vista generale

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150020026_002

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: 150020026_002

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_IMG-0000143087

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D01

Note: Scorcio prospetto su vicolo Santa Maria

Nome del file originale: AMV11D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_IMG-0000143088

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D02

Note: Particolare lato Nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: AMV11D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_IMG-0000143089

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AMV11D03

Note: Particolare cappella laterale nord

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: AMV11D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_IMG-0000143095

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 150020026_001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 150020026_001

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_DRA-0000020570

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: mappa catastale

Scala per elaborati grafici: 1:1000

Codice identificativo: AMV11T01

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file originale: AMV11T01.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_DRA-0000020571

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Codice identificativo: AMV11T02

Note: pianta

Nome del file originale: AMV11T02.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_DRA-0000020572

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Codice identificativo: AMV11T03

Note: sezione

Nome del file originale: AMV11T03.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_DRA-0000020573

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Codice identificativo: AMV11G01

Note: immagine iconometrica prospetto interno ala est

Nome del file originale: AMV11G01.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_DRA-0000020574

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Codice identificativo: AMV11G02

Note: immagine iconometrica con mappatura del degrado prospetto interno ala est

Nome del file originale: AMV11G02.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [6 / 8]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno di rilievo

Data: 1972/00/00 (?)

Ente proprietario: luogo di conservazione: Archivio Arch. De Alessandri

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [7 / 8]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno di rilievo

Scala per elaborati grafici: 1:100

Data: 1974/00/00 (?)

Ente proprietario: luogo di conservazione: Archivio Arch. De Alessandri

Note: sezione

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [8 / 8]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno di rilievo

Scala per elaborati grafici: 1:100

Data: 1974/00/00 (?)

Ente proprietario: luogo di conservazione: Archivio Arch. De Alessandri

Note: prospetti

FONTI E DOCUMENTI [1 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018518

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_007_V0397.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018519

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_008_V0398.pdf

FONTI E DOCUMENTI [3 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018520

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_009_V0399.pdf

FONTI E DOCUMENTI [4 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi, Mappe del Catasto di Carlo VI, 1722

FONTI E DOCUMENTI [5 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018513

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_002_V0392.pdf

FONTI E DOCUMENTI [6 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018514

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_003_V0393.pdf

FONTI E DOCUMENTI [7 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018515

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_004_V0394.pdf

FONTI E DOCUMENTI [8 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018516

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_005_V0395.pdf

FONTI E DOCUMENTI [9 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MI230-00009_FNT-0000018517

Genere: documentazione allegata

Tipo: visura catastale

Nome del file originale: 150020026_006_V0396.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia del Touring club italiano. Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: MI100-00189

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Comincini M./ De Alessandri G./ Zilocchi M.A.

Titolo libro o rivista: Habiate

Titolo contributo: La chiesa di S. Maria Vecchia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978-1979

Codice scheda bibliografia: MI210-00020

V., pp., nn.: pp. 69-113

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Centro Studi Programmazione Intercomunale area Metropolitana

Nome: Madoi, Roberta

Referente scientifico: Roccatagliata, Pierluigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Scremin, Marco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Bersani, Gabriele

Ente compilatore: Raggruppamento temporaneo Massardi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Castagna, Maria

Ente compilatore: Raggruppamento temporaneo Massardi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Marino, Nadia

Ente compilatore: Raggruppamento temporaneo Massardi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Vergani, Cristina

Ente compilatore: Raggruppamento temporaneo Massardi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [6 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Troncatti, Viviana

Ente compilatore: Raggruppamento temporaneo Massardi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [7 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Marzorati, Laura

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [8 / 8]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Andreoli, Ombretta

Ente compilatore: Politecnico di Milano

Referente scientifico: Langè, Santino