

# Mulino Colombo - complesso

Monza (MB)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/MI230-00110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/MI230-00110/>

## CODICI

Unità operativa: MI230

Numero scheda: 110

Codice scheda: MI230-00110

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Milano

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: MI230-00110

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura industriale e produttiva

Tipologia: folla

Denominazione: Mulino Colombo - complesso

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 5]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Mulino di S. Gerardino

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 5]

Genere denominazione: storica (1807)

Denominazione: Folla di Monza

### ALTRA DENOMINAZIONE [3 / 5]

Denominazione: Oleificio Colombo - complesso

### ALTRA DENOMINAZIONE [4 / 5]

Denominazione: Museo Mulino Colombo

### ALTRA DENOMINAZIONE [5 / 5]

Denominazione: Museo Etnologico Monza e Brianza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Indirizzo: Vicolo Scuole, 11

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via De Amicis, 21

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Particelle: 369, subalterno 1, 2, 3

Foglio/Data: 43/ 1987

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 3]

Riferimento all'intervento: 1615, prime testimonianze Carta del Barca

Motivazione/fonte: "bibliografia"

### AMBITO CULTURALE [2 / 3]

Riferimento all'intervento: 1871, trasformazione da folla in oleificio

Motivazione/fonte: "sigla per citazione DO"

### AMBITO CULTURALE [3 / 3]

Riferimento all'intervento: 1935 utilizzo energia elettrica

Motivazione/fonte: "bibliografia"

## NOTIZIE STORICHE

**NOTIZIA [1 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 9]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1615/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 9]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1615/00/00

**NOTIZIA [2 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: insediamento più antico

Notizia

Nella Carta del Barca del 1615 è indicato: Mulino di San Gerardino. Nella Pianta di Monza di Giovanni Filippini l'edificio del Mulino Colombo era costituito da due corpi separati posti longitudinalmente rispetto al corso del fiume Lambro. Nello spazio interno tra i due corpi erano poste le ruote. Così rimangono anche nella pianta di Paolo Villa del 1838.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 9]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1615/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 9]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1615/00/00

**NOTIZIA [3 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio proprietà mulino

Notizia

Nella mappa del Catasto teresiano (1722) è indicato come casa di propria abitazione con mulino di due rodigini di Piazza rev. Giacomo e Gio Battista fratelli q. Giuseppe Antonio; casa con molino d'affitto di tre rodigini e casa per uso di folla di mezza lana d'affitto del Luogo Pio di San Gerardo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 9]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 9]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1722/00/00

**NOTIZIA [4 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: mulino con sei ruote e rispettivi rodigini

Notizia

1850 " Molino detto di San Gerardino con 7 ruote in legno, una delle quali serve per l'apprettatura, 6 macine o molazze, di Bonsaglio Giuseppe e Paolo Pagnoni". Nella Pianta di Monza di Antonio Falda del 1855 l'edificio si presenta non più con due corpi separati ma con una pianta ad U come si riscontra ancor oggi.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 9]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1850/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 9]**

Data: 1855/00/00

**NOTIZIA [5 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

1871 è la prima data certa dell'attività svolta dal mulino, la lavorazione dell'olio, incisa sulla ruota in pietra detta "molazza" della macina. Si pensa che precedentemente nell'edificio si svolgeva la follatura della lana. Oleificio proprietà Bonsaglio e mulino da grano dei Pagnoni

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1871/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 9]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

**NOTIZIA [6 / 9]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nella mappa del 1878 Catasto Lombardo-Veneto sono indicati tre molini da grano di Bonsaglio Giuseppe q.Tommaso, Pagnoni Paolo q. Marco.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 9]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 9]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

**NOTIZIA [7 / 9]**

Riferimento: nucleo principale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1909 il Sig. Colombo, già dedito all'attività della lavorazione dell'olio, rileva il mulino e acquista lo stabile sito in via De Amicis a Monza. Da qui il nome conosciuto nel secolo scorso dagli abitanti della città di "Mulino Colombo".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1909/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1992/00/00

**NOTIZIA [8 / 9]**

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: modifica del corso del fiume Lambro

Notizia

Per costruire la piazza Anita Gribaldi viene modificato il corso del fiume Lambro, si chiude la roggia molinaria ed i due canali laterali al Mulino, si lascia solo il canale principale. L'edificio che prima era completamente circondato dal fiume, ora viene lambito solo sul lato est.

Non più usato come mulino ad acqua viene tolta la grande ruota e sostituito con due motori elettrici che forniscono la forza motrice per il movimento delle macine. Alla morte del sig. Aldo Colombo l'attività del mulino cessa completamete

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

**NOTIZIA [9 / 9]**

Riferimento: nucleo principale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1992 l'Oleificio viene ceduto all'amministrazione comunale e dato in concessione al Museo Etnologico Monza e Brianza.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 9]**

Secolo: sec. XX

Data: 1992/00/00

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1992/00/00

## SPAZI

### SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: corpo principale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani

Il nucleo principale è costituito da due locali collegati da un'arcata in mattoni e pietra: un ingresso e uno spazio che raccoglie le opere meccaniche dell'oleificio (molazza; pressa; pompa ad acqua; forno; tramogge; trituratore; ecc.)

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio originario ha pianta ad U; l'oleificio occupa una parte dell'ala destra ed è formato da due locali di forma trapezoidale, al cui interno si conservano le macchine. Fra le ali dell'edificio si trova la gora dove si disponevano le ruote idrauliche.

La muratura è in mattoni pieni, a corsi irregolari, con inserimento di pietre di recupero; arcata in mattoni pieni a corsi regolari e lastre di pietra; due colonnine in ghisa. I solai sono in legno con putrelle di ghisa.

Il tetto è a due falde per ogni lato dell'edificio, in parte asimmetriche, rette da una struttura a capriate in legno. Manto di copertura a coppi di laterizio.

## PIANTA

Riferimento alla parte: corpo principale

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: a U

Forma: trapezoidale

## FONDAZIONI

### STRUTTURE

Ubicazione: corpo principale

Tipo: muratura continua

Qualificazione del tipo: con sottofondazione

Tecnica costruttiva: muratura mista

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA**

Ubicazione: corpo principale

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: mattoni pieni/ceppo di fiume

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

Ubicazione: corpo principale

### **TIPO**

Genere: solaio

### **STRUTTURA**

Riferimento: intero solaio

## **COPERTURE**

Ubicazione: corpo principale

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: due falde

### **STRUTTURA E TECNICA**

Struttura primaria: capriate

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **SCALE**

### **SCALE**

Ubicazione: interna (non più usata)

Genere: rampa

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

### **SCHEMA STRUTTURALE**

Riferimento: intera struttura

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

Ubicazione: corpo principale

Genere: lastre di beola e pietra scura

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]**

Riferimento alla parte: corpo principale

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]**

Riferimento alla parte: copertura

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]**

Riferimento alla parte: muratura perimetrale

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]**

Riferimento alla parte: scale

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]**

Riferimento alla parte: solai

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: corpo principale

Data inizio: 1986/00/00

Data fine: 1990/00/00

##### Note

1986-1990 Intervento di restauro conservativo, arch.Sorteni. Ripristino delle murature e delle macchine rispettando i materiali originari (valorizzazione di uno spazio occupato in origine dalla ruota della folla; controllo e tinteggiatura dell'intonaco interno; trattamento antiparassitario delle travi, dei serramenti e di tutti gli elementi in legno; spazzolatura e ripristino dei giunti dell'arcata di muratura; pulizia e consolidamento del pavimento; all'esterno valorizzazione della gora e del mu

### **UTILIZZAZIONI**

#### **USO ATTUALE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: corpo principale - p.t.

Uso: museo/ didattico

#### **USO ATTUALE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: corpo principale 1° e 2° p.

Uso: abitazione

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: abitazione/ torchio d'olio ad acqua

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà mista pubblica/privata

Indirizzo: Monza (MI), via De Amicis 21

Indicazione specifica: Comune di Monza/Arizzi Lucia

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 4)

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G. Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia

Collocazione: MEMB, mc1-mc86

Codice identificativo: F1-F86

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI230-00110\_IMG-0000143980

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 151490104\_001

Nome del file originale: 151490104\_001

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI230-00110\_IMG-0000143981

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Albertomos

Data: 2009/10/04

Indirizzo web: <http://it.wikipedia.org/wiki/File:Monza-museo-mulino-Colombo-corpi-di-fabbrica.jpg>

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MI230-00110\_D01

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI230-00110\_IMG-0000143982

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 4 (FM, MEMB, mc1)

Note: Panoramica esterna

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: FM, MEMB, mc1.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MI230-00110\_IMG-0000143983

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 5 (FM, MEMB, mc5)

Note: Panoramica dell'interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: FM, MEMB, mc5.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno

Scala per elaborati grafici: 1:1000

Codice identificativo: 2

Note: planimetria, pianta scala 1:100

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno

Scala per elaborati grafici: 1:50

Codice identificativo: 3

Note: pianta

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno

Codice identificativo: 12

Note: 1871 "Disegno in pianta dell'Oleificio"

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno

Codice identificativo: 13

Note: post 1871 "Sezione della gora con ruote idrauliche"

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale

Codice identificativo: 14

Note: stralcio foglio catastale

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa storica

Denominazione: ASMi (M-CART-18) Carta dell'ing. Barca, 1615

Note: A1

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi (Fondo acque) 1722 - Catasto di Carlo VI

Note: A2

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi (Fondo acque) 1855 - Catasto Lombardo Veneto

Note: A3

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: catasto

Denominazione: ASMi (Fondo acque) 1894 - Catasto Cessato

Note: A4

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Atto notarile compravendita Folla

Data: 1807

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Memoria ing. Orighetti R.Vivaio

Data: 1830

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Richiesta modifiche casa C.da S.Gerardo

Data: 1840

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Prospetto utenti fiume Lambro

Data: 1850

**FONTI E DOCUMENTI [9 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Contratto di vendita Porro Bonsaglio

Data: 1851

**FONTI E DOCUMENTI [10 / 10]**

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Icnografia della gora

Data: 1871

**BIBLIOGRAFIA [1 / 11]**

Autore: Modorati L.

Titolo libro o rivista: Cronistoria della città di Monza dall'origine fino al 1900

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1925

Codice scheda bibliografia: MI230-00094

**BIBLIOGRAFIA [2 / 11]**

Autore: Garlandini A./ Negri M.

Titolo libro o rivista: I monumenti storico-industriali della Lombardia, censimento regionale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: MI230-00177

**BIBLIOGRAFIA [3 / 11]**

Autore: Chiappa Mauri L.

Titolo libro o rivista: I mulini ad acqua nel Milanese, secoli 10-15

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: MI230-00178

**BIBLIOGRAFIA [4 / 11]**

Titolo libro o rivista: Monza e le sue carte: dagli archivi per una storia urbana, Galleria civica, gennaio 1986

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: MI230-00310

**BIBLIOGRAFIA [5 / 11]**

Autore: Ronzoni D.F.

Titolo libro o rivista: Dai campi alla fabbrica, alle origini della Brianza industriale

Luogo di edizione: Missaglia

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: MI230-00095

**BIBLIOGRAFIA [6 / 11]**

Titolo libro o rivista: Aquaria: le acque di superficie nel Monzese, Arengario di Monza, 31 gennaio 1997-28 febbraio

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MI230-00012

**BIBLIOGRAFIA [7 / 11]**

Titolo libro o rivista: La Valle del Lambro da Monza a Merone

Luogo di edizione: Missaglia

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MI230-00237

**BIBLIOGRAFIA [8 / 11]**

Titolo libro o rivista: Il Mulino Colombo e il fiume Lambro

Luogo di edizione: Bollate

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MI230-00193

**BIBLIOGRAFIA [9 / 11]**

Autore: Amari M.

Titolo libro o rivista: Guida del turismo industriale. Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: MI230-00164

**BIBLIOGRAFIA [10 / 11]**

Autore: Ponzoni L.

Titolo libro o rivista: Il Lambro: storia di un fiume

Luogo di edizione: Sovico

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: MI230-00192

**BIBLIOGRAFIA [11 / 11]**

Autore: Ronzoni D.F.

Titolo libro o rivista: La Brianza, una terra

Luogo di edizione: Missaglia

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: MI230-00213

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Repishti, Francesco

Referente scientifico: Gatti Perer, Maria Luisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Referente scientifico: Sorteni, Anna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Sorteni, Anna

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Referente scientifico: Sorteni, Anna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Riva, R.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Referente scientifico: Sorteni, Anna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Salerni, Patrizia