

## Casa canonica (ex)

Sabbioneta (MN)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/MN210-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/MN210-00005/>

## CODICI

Unità operativa: MN210

Numero scheda: 5

Codice scheda: MN210-00005

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S74

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: canonica

Denominazione: Casa canonica (ex)

### ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Denominazione: Museo Parrocchiale d'arte sacra a passo d'uomo

### ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Denominazione: Centro culturale a passo d'uomo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020054

Comune: Sabbioneta

Indirizzo: Via dell' Assunta, 7(P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Pesenti, 6

CAP: 46018

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]

Affaccio: secondario

Indirizzo: Via G. B. Briziano

CAP: 46018

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Sabbioneta

Particelle [1 / 3]: 67

Particelle [2 / 3]: 68

Particelle [3 / 3]: 280

Foglio/Data: 33/ 1960

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

La costruzione dell'antica canonica della chiesa di S. Maria Assunta risale agli anni 1580 - 1592, epoca in cui il Principe Vespasiano Gonzaga volle costruire ex-novo questa città ideale, soprannominandola la Roma del Nord. La canonica era abitata da un arciprete con 12 canonici che formavano una collegiata.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

Data: 1580/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

Data: 1592/00/00

### **NOTIZIA [2 / 2]**

Riferimento: corpo sud

Notizia sintetica: allestimento museo

Notizia

Il Museo parrocchiale di arte sacra è stato inaugurato nel 1989 con l'apertura al pubblico di una prima sezione denominata "sala del tesoro gonzaghese". Nel decennio successivo si è arricchito di altre cinque sezioni. Il percorso museale inizia con la parte riservata alla pinacoteca (tre sale); attraverso il giardino interno, che mette in mostra reperti lapidei e piante rare, si arriva all'antico Archivio Storico costituito da 80.000 documenti; salendo al primo piano si può visitare la zona riservata alla musica (due sale): antichi e diversi strumenti musicali in dotazione alla Banda Cattolica di Sabbioneta, nonché spartiti d'epoca (fine del XIX secolo e inizi del ventesimo); si ritorna poi in giardino, per entrare infine nella Sala del Tesoro, dove tra i molti oggetti preziosi e rari è esposta anche l'onorificenza del Toson d'Oro, ottenuta dal principe Vespasiano Gonzaga.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

Data: 1989/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p. t.; p. 1

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

#### Configurazione strutturale primaria

L'ex canonica è un corpo di fabbrica piuttosto complesso perchè generato dallo sviluppo e fusione di diverse unità edilizie. L'edificio è in muratura di mattoni pieni, si sviluppa su due piani fuori terra con parti lievemente sfalsate. Ha in pianta una forma a "C" con cortile interno (giardino botanico); i prospetti verso il cortile sono caratterizzati da un lungo ballatoio al piano superiore con mensola in serizzo e ringhiera in ferro. Le strutture di orizzontamento sono in legno nei corpi nord ed est, in laterocemento nel corpo ovest.

Le coperture hanno struttura mista: in legno i corpi a nord e ad est, in laterocemento il corpo ad ovest. La forma è a due spioventi sfalsati ed il manto di copertura è in tegole di coppo in laterizio con isolante sottocoppo.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: anulare

Forma: a C

## FONDAZIONI

### STRUTTURE [1 / 2]

Ubicazione: intero bene-fondazioni perimetrali

Tipo: continua

Tecnica costruttiva: muratura

### STRUTTURE [2 / 2]

Ubicazione: intero bene-fondazioni di spina

Tipo: a plinto centrale

Qualificazione del tipo: con muro rompitratta

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: p.1 sala conferenze (ex fienile)

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a montante

Qualificazione del genere: a doppia "T"

Materiali: ferro

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: ingresso p.t.

### TIPO [1 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

### STRUTTURA [1 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p.1 ala nord/ ala est

### TIPO [2 / 4]

Genere: solaio

### STRUTTURA [2 / 4]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: p. t.

### TIPO [3 / 4]

Genere: solaio

### STRUTTURA [3 / 4]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: corpo ovest p.t./p.1

### TIPO [4 / 4]

Genere: solaio

### STRUTTURA [4 / 4]

Riferimento: intero solaio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde/a padiglione

Qualificazione della forma: a falde sfalsate

### **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **SCALE**

### **SCALE [1 / 2]**

Ubicazione: interna

Genere: scalone

Categoria: principale

Quantità: 1

Forma planimetrica: a due rampe

### **SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

### **SCALE [2 / 2]**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: secondaria

Quantità: 1

Forma planimetrica: a due rampe

### **SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 8]**

Ubicazione: p.t.

Genere: in ceramica

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 8]**

Ubicazione: p.t. ingresso carraio

Genere: in cocciopesto

Schema del disegno: a conchiglia

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 8]**

Ubicazione: cortile

Genere: in battuto

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 8]**

Ubicazione: cortile

Genere: in ghiaia

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 8]**

Ubicazione: p.t. sala del tesoro

Genere: in granito

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 8]**

Ubicazione: p.1 sala delle vedute e sala a fianco

Genere: in cotto

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [7 / 8]**

Ubicazione: p.1 atrio superiore

Genere: in linoleum

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [8 / 8]**

Ubicazione: p.1 corpo ovest sala conferenze

Genere: klinker

## ELEMENTI DECORATIVI

**ELEMENTI DECORATIVI [1 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 6]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 6]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale



Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: con stemma in chiave

#### **ELEMENTI DECORATIVI [5 / 6]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: parapetto di balcone

Materiali: ferro

#### **ELEMENTI DECORATIVI [6 / 6]**

Collocazione: interna

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Lo stato di conservazione dell'edificio è in generale buono. A partire dagli anni '80 l'edificio è stato interessato da diversi lavori di ristrutturazione e consolidamento, la creazione di un vespaio e sostituzione dei pavimenti, la riparazione di lesioni murarie, gli interventi contro l'umidità di risalita, il rifacimento di infissi, il rifacimento degli impianti e gli ultimi lavori di rifacimento degli intonaci esterni e delle coperture.

Fonte: diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 4]**

Riferimento alla parte: corpo ovest

Data fine: 1989/05/00

Note

<CONV302> RSTT=Intervento di risanamento conservativo e di recupero edilizio per la nuova destinazione a museo.

-sostituzione dei solai e del tetto in legno con solai in latero-cemento.

-demolizione, sostituzione pavimenti

-scavo del terreno per l'esecuzione di vespaio sotto i pavimenti

-demolizione parziale murature divisorie

-scavo e riempimento in calcestruzzo a rinforzo delle fondazioni

-riparazione di lesioni nei muri perimetrali, sostituzione parziale mattoni

-sostituzione infissi, davanzali.

/ Realizzazione nuovo impianto elettrico/ Realizzazione di nuovo impianto di riscaldamento

### **RESTAURI [2 / 4]**

Riferimento alla parte: corpo ovest

Data fine: 1995/05/00

Descrizione intervento

Rinforzo solai in laterocemento con trave in ferro a doppia "T" e montante centrale collegato a plinto di fondazione a spina

#### **RESTAURI [3 / 4]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1997/05/00

Note

<CONV302> RSTT=Intervento alle coperture:

- rimozione del manto di copertura in coppi, smontaggio delle parti della struttura in legno, puntoni e terzere e sostituzione parti ammalorate;
- realizzazione, superiormente ai travetti, di un piano in assi di legno sul quale vengono posati pannelli isolanti in poliuretano e lastre di sottocoppo in fibrocemento rosso, coperte dal manto in coppi;
- posa nuova gronda in legno e nuovi canali in rame.

#### **RESTAURI [4 / 4]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1997/05/00

Note

<CONV302> RSTT=Rifacimento intonaci dei prospetti esterni su via dell'Assunta e su via Briziano con l'utilizzo di malte a base di calci naturali, additivate con prodotti traspiranti nella fascia fino a 2,50 ml. da terra. Colorazione con pigmento di terra naturale di tonalità gialla, com'erano le tracce del precedente intonaco.

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato parzialmente

#### **USO ATTUALE [1 / 6]**

Riferimento alla parte: p. t.

Uso: museo

#### **USO ATTUALE [2 / 6]**

Riferimento alla parte: p. t.

Uso: archivio storico

#### **USO ATTUALE [3 / 6]**

Riferimento alla parte: p. t.

Uso: uffici

#### **USO ATTUALE [4 / 6]**

Riferimento alla parte: p. t.

Uso: giardino botanico

#### **USO ATTUALE [5 / 6]**

Riferimento alla parte: p. 1

Uso: biblioteca

### **USO ATTUALE [6 / 6]**

Riferimento alla parte: p. 1

Uso: museo

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: XVI

Uso: canonica

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione discreta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di Santa Maria Assunta

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estensione del vincolo: intero bene

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona

manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro, risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123841

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D01

Note: Vista da via dell'Assunta (2002)

Nome del file originale: MNMMP10D01

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123842

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D02

Note: Vista da via dell'assunta angolo via Briziano (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D02

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123843

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D03

Note: Vista via Briziano angolo via dell'Assunta (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D03

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123844

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D04

Note: Vista via Briziano angolo via Pesenti (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D04

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123845

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D05

Note: Vista da via Pesenti angolo via Briziano (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D05

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123846

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D06

Note: Interno p.t. ingresso, vista dello scalone principale (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D06

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123847

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D07

Note: Vista cortile interno (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D07

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123848

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D08

Note: Interno p.1 sala delle vedute (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D08

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123849

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MNMMP10D09

Note: Interno p.t. sala del tesoro (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10D09

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_MN210-00005\_IMG-0000123850

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MNMMP10F01

Note: Vista prospetto principale (2002)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MNMMP10F01

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: stralcio foglio catastale, scala 1:1000

Codice identificativo: MNMMP10T01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Nome del file originale: MNMMP10T01.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: pianta, scala 1:150

Codice identificativo: MNMMP10T02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Nome del file originale: MNMMP10T02.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: immagine iconometrica prospetto nord sala vedute

Codice identificativo: MNMMP10G01

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Nome del file originale: MNMMP10G01.pdf

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [4 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: immagine iconometrica sala vedute mappata

Codice identificativo: MNMMP10G02

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Nome del file originale: MNMMP10G02.pdf

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [5 / 5]**

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Disegno di rilievo

Data: 1989

Note: <CONV302> recuperato da campo DIS  
rilievo stato di fatto per la realizzazione del museo parrocchiale

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Autore: Guida Italia

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia, Lombardia, TCI

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: MN200-00002

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Autore: Gandolfi F.

Titolo libro o rivista: Sabbioneta città d'arte

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: MN200-00017

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Autore: Sabbioneta Guida

Titolo libro o rivista: Sabbioneta. Guida alla visita della città

Titolo contributo: Sabbioneta. Guida alla visita della città

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: MN200-00027

V., pp., nn.: p. 41

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome [1 / 3]: Marino, Nadia

Nome [2 / 3]: Vergani, Cristina

Nome [3 / 3]: Catalano, Mara

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira