

Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio

Mantova (MN)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MN360-01045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MN360-01045/>

CODICI

Unità operativa: MN360

Numero scheda: 1045

Codice scheda: MN360-01045

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio martiri

Fonte dell'altra denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte dell'altra denominazione: La Diocesi di Mantova, 1998

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

Indirizzo: Via Porto, 39

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Mantova

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: rifacimento facciata

Nome di persona o ente: Vergani Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788-1865

Codice scheda autore: IC010-21881

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XII

Data: 1142/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/00/00

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Si legge sul fianco nord la partitura romanica di monofore, lesene (mancanti) e archetti pensili (scalpellati), distribuiti in

sette gruppi di cinque archetti. Anche il campanile, pur con cella a bifore, sembrerebbe databile ancora all'interno dell'XI sec., ma Paccagnini (1960), notando elementi simili alla torre di S. Leonardo, lo datava verso il 1135-40, pur nella sostanziale diversità strutturale.

L'attuale facciata è di stile neoclassico.

Durante la II Guerra Mondiale, a chiesa fu seriamente danneggiata a seguito del bombardamento del Ponte dei Mulini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: cappella del lazzeretto

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: Chiesa di San Gervasio

Dati catastali: F.III-Sez.A-Lett.A

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1958/12/30

Data di registrazione o G.U.: 1953/03/16

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2ICR0034163AAAA

Nome del file originale: 00780630078066.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_MN360-01045_NVC-0000016797

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MN360-01045_IMG-0000125013

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: (vecchio Bacam)

Codice identificativo: F3040401

Nome del file originale: F3040401

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_MN360-01045_IMG-0000125014

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: (vecchio Bacam)

Codice identificativo: F3040402

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: F3040402

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: libro, pubblicazione

Autore: Restori V.

Titolo libro o rivista: Mantova artistica sotto forma di guida

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1937

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: libro, pubblicazione

Autore: Tellini P. C.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Bazzani

Luogo di edizione: FIRENZE

Anno di edizione: 1970

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Comin, Isabella

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: Sirbec

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira