

Villa La Grancia

Sabbioneta (MN)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MN360-01884/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/MN360-01884/>

CODICI

Unità operativa: MN360

Numero scheda: 1884

Codice scheda: MN360-01884

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01932045

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa La Grancia

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Corte Grancia

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Corte della Villa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020054

Comune: Sabbioneta

Località: Villa Pasquali

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: CAP: 46018

Altra località: VILLA PASQUALI (frazione ISTAT)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Sabbioneta

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Seppur già ristrutturata da Ludovico Gonzaga alla fine del XV sec., il periodo di maggior splendore si deve all'intervento di Vespasiano Gonzaga che è l'artefice di un'importante campagna di riforma dell'edificio elevandolo al rango di propria villa rurale, luogo deputato all'ozio e al riposo dalla vita di corte. Qui commissiona un ciclo di affreschi con ritratti mitologico-simbolici e ritratti politici che rimandano alla dinastia imperiale di Rodolfo II. Accanto a questa nuova funzione, l'edificio mantiene comunque la sua originaria destinazione agricola con funzione di controllo sul territorio e luogo di raccolta dei proventi e dei prodotti derivanti dai terreni agricoli. Sappiamo che l'edificio principale era posto al centro di due giardini, delimitati da una muraglia, all'interno dei quali spiccava una fontana, un padiglione ad archi, una peschiera ed una stalla destinata al bestiame. Si trattava di un complesso architettonico autosufficiente, chiuso. Oggi rimane ben poco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: agricolo

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: corpo principale

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: villa di Vespasiano Gonzaga

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_MN360-01884_IMG-0000126275

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: la grangia di villa pasqu

Nome del file originale: la grangia di villa pasquali

BIBLIOGRAFIA

Genere: libro, pubblicazione

Titolo libro o rivista: Ville delle province di Cremona e Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Funzionario responsabile: Sbravati, Moira

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: R09

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo