

Chiesa del SS. Corpo di Cristo e S. Zenone vescovo - complesso

Lardirago (PV)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/PV240-00964/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/PV240-00964/>

CODICI

Unità operativa: PV240

Numero scheda: 964

Codice scheda: PV240-00964

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: PV240-00964

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa del SS. Corpo di Cristo e S. Zenone vescovo - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: Annuario Diocesano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018080

Comune: Lardirago

Indirizzo: Via Duca D'Aosta

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Vittorio Emanuele II

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Lardirago

Particelle: I, 126

Foglio/Data: 6

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 11]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: origine

Notizia

Le prime notizie sull'esistenza di una chiesa dedicata a San Zenone risalgono al XII secolo. Una bolla papale del 22 aprile 1175 redatta durante il pontificato di Papa Alessandro III riporta tra i beni del Monastero di San Pietro in Ciel d'Oro, la chiesa medievale di San Zenone.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 11]

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1175/04/22

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 11]

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1175/04/22

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La chiesa di Lardirago fu voluta da Ettore de Rossi conte di Parma nel 1562. A questa data risale la fondazione della chiesa parrocchiale, testimoniata dalla posa di una lapide in lavagna nera recante un'iscrizione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 11]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1562/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 11]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1562/00/00

NOTIZIA [3 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

La chiesa fu ampliata da Federico de Rossi, nipote di Ettore, successogli nella carica di abate commendatario di San Pietro in Ciel d'Oro nel 1564. Fu anche fatta ricostruire la facciata in forme rinascimentali, in luogo di quella del secolo XII.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1562/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [4 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia

La chiesa fu allungata dopo il 1750 con l'aggiunta di due campate occidentali e il conseguente rifacimento della facciata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1750/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

Data: 1750/00/00

Validità: post

NOTIZIA [5 / 11]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione organo

Notizia

Nel 1883, il parroco Don Lovati, ebbe dal Collegio Ghislieri 400 lire per provvedere alla costruzione del nuovo organo che fu realizzato dalla ditta Fratelli Lingiardi. Nel 1909 la stessa ditta ne curò il restauro quando l'organo fu spostato dal fondo della chiesa alla controfacciata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1883/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1883/00/00

Validità: post

NOTIZIA [6 / 11]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: modifiche

Notizia: La chiesa fu rimaneggiata nel 1854.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1854/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1854/00/00

NOTIZIA [7 / 11]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione interna

Notizia: Nel 1928 il pittore Francesco Magenti dipinge parte del ciclo di affreschi che orna la volta della navata della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1928/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1928/00/00

NOTIZIA [8 / 11]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione facciata

Notizia

Nel 1940 il pittore Francesco Magenti di Lardirago dipinge in facciata l'immagine di San Zenone e i quattro Evanagelisti nelle nicchie laterali, in seguito sostituiti dalle statue.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1940/00/00

NOTIZIA [9 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: danni da incendio

Notizia

La caduta di un fulmine nella notte del 26 aprile 1881 danneggiò fortemente la struttura campanaria, la volta e l'altare maggiore della chiesa, fu coinvolta anche la sacrestia ed i locali adiacenti avvolti dalle fiamme dell'incendio scatenate dalla caduta del fulmine.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1881/04/26

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1881/04/26

NOTIZIA [10 / 11]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia

Il campanile venne ricostruito dopo la caduta di un fulmine del 1881. L'opera di ricostruzione fu finanziata dal Collegio Ghislieri e la chiesa benedetta da Mons. Agostino Gaetano Riboldi il 29 giugno 1883.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1881/04/26

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1881/04/26

Validità: post

NOTIZIA [11 / 11]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

A causa dei danni provocati dal fulmine del 1881, la chiesa necessitava ancora di restauri che furono iniziati e continuati a più riprese nel 1904, 1909, 1922, fino al 1928, quando si realizzò un generale intervento di restauro finanziato in parte dal Collegio Ghislieri, dal Comune e dalla comunità di Lardirago.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1904/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1928/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: ad una navata con cappelle laterali

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa è a pianta rettangolare, a navata unica con cappelle laterali e copertura a volta ornata come il coro da affreschi.

L'edificio religioso è situato sull'asse della strada che dal rivellino del Castello prosegue verso Est e costituisce una sorta di quinta teatrale in fondo alla via principale del borgo.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula con cappelle laterali

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali [1 / 2]: mattoni

Materiali [2 / 2]: malta

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata centrale

TIPO [1 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cappelle; presbiterio

TIPO [2 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [2 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside

TIPO [3 / 4]

Genere: volta

Forma: a semicatino

STRUTTURA [3 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sacrestia

TIPO [4 / 4]

Genere: solaio

STRUTTURA [4 / 4]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intera copertura

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: angolo sud-ovest

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a chiocciola

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera scala

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: navata

Genere: mattonelle esagonali in cemento

Schema del disegno [1 / 2]: a motivi geometrici

Schema del disegno [2 / 2]: disegno policromo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: cappelle

Genere: in marmo policromo

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: sacrestia, presbiterio

Genere: mattonelle esagonali in cemento

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Ubicazione: presbiterio

Collocazione: intera

Tipo: coro

Materiali: legno

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: sacrestia

Collocazione: intera

Tipo: rivestimento ed armadiature

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: pannelli a riquadri

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2010, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

Consistenza: consistenza buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia SS. Corpo di Cristo e S. Zenone Vescovo

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: Chiesa Parrocchiale del SS. Corpo di Cristo e S. Zenone Vescovo

Indirizzo da vincolo: Via Duca D'Aosta/ Via Vittorio Emanuele II

Dati catastali: FOGLIO 6 MAPP. H, I , 125, 127

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 1

Estremi provvedimento: 1990/04/02

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2RTI0180187AAAA

Nome del file originale: 03012900301291.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-00964_NVC-0000025552

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-00964_IMG-0000148178

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2010/05/21

Codice identificativo: PV240-00964_01

Note: facciata

Nome del file originale: PV240-00964_01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-00964_IMG-0000148179

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2010/05/21

Codice identificativo: PV240-00964_02

Nome del file originale: PV240-00964_02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-00964_IMG-0000148180

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2010/05/21

Codice identificativo: PV240-00964_03

Nome del file originale: PV240-00964_03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-00964_IMG-0000148181

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2010/05/21

Codice identificativo: PV240-00964_04

Nome del file originale: PV240-00964_04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-00964_IMG-0000148182

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2010/05/21

Codice identificativo: PV240-00964_05

Nome del file originale: PV240-00964_05

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-00964_DRA-0000025667

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio foglio catastale

Scala per elaborati grafici: 1:1000

Autore: Marino, Nadia

Data: 2011/00/00

Nome del file originale: PV240-00964_T01.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lardirago : storia e arte

Titolo libro o rivista: Lardirago : storia e arte nel cuore di Lombardia : da villa a castello, dal feudo al futuro

Luogo di edizione: Lardirago

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: PV240-00089

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Data del sopralluogo: 2010/05/21

Nome: Marino, Nadia

Referente scientifico: Marino, Nadia