

Chiesa Parrocchiale di S. Bartolomeo - complesso

San Zenone al Po (PV)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/PV240-01105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/PV240-01105/>

CODICI

Unità operativa: PV240

Numero scheda: 1105

Codice scheda: PV240-01105

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: PV240-01105

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa Parrocchiale di S. Bartolomeo - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

Specificazione della fonte della denominazione: Annuario Diocesano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018145

Comune: San Zenone al Po

Indirizzo: Piazza Mons Ferdinando Ridolfi

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]: Via Colombara

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]: Via Luigi Ponti, 2

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: San Zenone al Po

Particelle: E, 10, 108, 109, 4, 115, 729, 1337

Proprietari: Diocesi di Pavia

Foglio/Data: 3

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Una prima chiesa fu costruita probabilmente nella prima metà del 1600 come si deduce da alcune note presenti nella relazione della visita pastorale del 1689. Finanziatori erano i componenti della nobile famiglia Codalo, decurionale e guelfa, che risiedeva a San Zenone ed era proprietaria di vaste tenute a Corteolona e di un sepolcro gentilizio nella chiesa di San Pietro in Ciel d'Oro a Pavia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1689/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: situazione

Notizia

Una Pianta (esistente nell'archivio parrocchiale) del 7 agosto 1762, redatta dal parroco ingegnere Pietro Antonio Brindisi, rileva che l'abside era quadrata e non circolare, che la chiesa era più corta perché terminava all'altezza della torre campanaria e che non esistevano gli altari dedicati alla Madonna e a San Bartolomeo e al loro posto figurava la casa parrocchiale e un'altra costruzione nel cortile. Davanti alla Chiesa si trovava un piccolo cimitero.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1762/08/07

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1762/08/07

NOTIZIA [3 / 14]

Riferimento: cimitero

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia

Nel 1763, in seguito alla legge di Maria Teresa d'Austria che stabilì la collocazione dei cimiteri fuori dall'abitato, in aperta campagna, il cimitero sarà realizzato ex novo fuori dall'abitato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1763/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1763/00/00

NOTIZIA [4 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: rimaneggiamento

Notizia

Tra il 1764 e il 1772, il tempio viene sottoposto a importanti interventi di ampliamento, rifacimento e manutenzione straordinaria. La chiesa viene completata con il prolungamento delle navate interne.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1766/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1772/00/00

NOTIZIA [5 / 14]

Riferimento: cappella invernale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La "cappella invernale" venne realizzata nel sec. XVIII ed apparteneva alla confraternita del SS. Sacramento; conservava un affresco con la Madonna tra S.Pietro e S. Zenone a cavallo. A questa cappella oggi si accede dalla navata sinistra, ma presenta anche altre due aperture: una nell'abside, l'altra, oggi murata, si apriva nella parete destra.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XVIII

NOTIZIA [6 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione facciata

Notizia

La chiesa viene completata con la costruzione nel 1822 dell'attuale facciata in stile neoclassico, a due ordini con ampio pronao e finta balconata. All'ingresso, una scala secondaria conduceva al matroneo riservato alla nobile casata dei Codalo, dal quale poteva assistere alla celebrazione dei riti religiosi. Una lapide in marmo nella controfacciata ricorda l'inaugurazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1822/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1822/00/00

NOTIZIA [7 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: modifiche

Notizia: Nel 1882 vengono attuate modifiche alla scala di accesso al matroneo riservato alla famiglia Codalo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1882/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1882/00/00

NOTIZIA [8 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: consacrazione

Notizia

Il 23 aprile 1888 il Vescovo di Pavia mons. Agostino Gaetano Riboldi, consacrava la Chiesa di San Zenone dopo i definitivi restauri perché incerte e non documentate risultavano le date di precedenti consacrazioni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1888/04/23

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1888/04/23

NOTIZIA [9 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione facciata

Notizia: Nel 1924 il pittore Antonio Villa esegue l'affresco sulla facciata raffigurante il Martirio di San Bartolomeo apostolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1924/00/00

NOTIZIA [10 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

La chiesa è stata interamente dipinta dal Villa nel 1930 -32 con decorazioni molto sobrie e intonate alla sua architettura.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1930/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1932/00/00

NOTIZIA [11 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro facciata

Notizia

La facciata della chiesa viene restaurata nel 1975 per opera del parroco don Trabatti. Viene rifatto l'intonaco esterno e la tinteggiatura interna del tempio, si chiude la porta d'accesso all'organo (antico matroneo dei Codalo), aprendone un ingresso dall'interno della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1975/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1975/00/00

NOTIZIA [12 / 14]

Riferimento: altare maggiore

Notizia sintetica: consacrazione

Notizia

Il 25 settembre 1988, il vescovo di Pavia Giovanni Volta consacrò l'altare maggiore restaurato e proveniente, insieme alle balaustrate dalla Chiesa del Gesù di Pavia, nel quale si conservano le reliquie di San Siro, San Zenone e Sant'Agostino. Una lapide ricorda il restauro e la consacrazione del nuovo altare.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988/09/25

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988/09/25

NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: danni da alluvione

Notizia: L'alluvione del 1994 ha arrecato gravi danni all'edificio generando gravi problemi di umidità delle strutture verticali.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

Data: 1994/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

Data: 1994/00/00

NOTIZIA [14 / 14]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1998 viene effettuato un parziale intervento di restauro delle parti basse delle colonne e dei muri perimetrali e la tinteggiatura dei muri interni della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

Data: 1998/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

Data: 1998/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t.; p. organo

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: campanile

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Complesso religioso situato all'incrocio tra le vie Luigi Ponti e Colombara, costituito dalla chiesa a tre navate con abside semicircolare e cappella secentesca sul lato sinistro, campanile e canonica sul lato destro. Antistante l'ingresso della chiesa si apre un'edera che delimita lo spazio che doveva essere del sagrato, oggi utilizzato come parcheggio e via di passaggio.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a tre navate

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 4]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 4]

Ubicazione: navate

Tipo di struttura: colonne

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 4]

Ubicazione: protiro d'ingresso

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [4 / 4]

Ubicazione: portico est

Tipo di struttura: colonna

Genere: monolitica

Materiali: pietra

COPERTURE

Ubicazione: navate; protiro; cappella laterale

CONFIGURAZIONE ESTERNA [1 / 2]

Genere: a tetto

Forma: a 2 falde

Qualificazione della forma: a falde simmetriche

STRUTTURA E TECNICA [1 / 2]

Struttura primaria: capriate/ travatura

MANTO DI COPERTURA [1 / 2]

Tipo: tegole

Ubicazione: cappelle laterali; presbiterio; sacrestia

CONFIGURAZIONE ESTERNA [2 / 2]

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

STRUTTURA E TECNICA [2 / 2]

Struttura primaria: travatura

MANTO DI COPERTURA [2 / 2]

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 4]

Ubicazione: navate; cappelle

Genere: mattonelle esagonali in cemento policromo

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 4]

Ubicazione: presbiterio

Genere: mattonelle quadrate in cemento

Schema del disegno: a motivi floreali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 4]

Ubicazione: cappella laterale dx

Genere: in piastrelle di cemento colorate

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 4]

Ubicazione: sagrato

Genere: acciottolato

Schema del disegno [1 / 2]: a motivi geometrici

Schema del disegno [2 / 2]: policromo

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 11]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: ad archetti pensili

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 11]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: pinnacoli

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: circolari

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 11]

Ubicazione: facciata

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: architrave modanata con iscrizione

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 11]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 11]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 11]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 11]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 11]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 11]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 11]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 11]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 4]

Ubicazione: navata destra

Genere: lapide

Tipo: Lapide rettangolare in marmo bianco

Trascrizione testo

QUESTA CHIESA PREPOSITURALE/ DI S. VITTORE MARTIRE/ FU CONSACRATA DAL VESCOVO DI PAVIA/
MONSIGNOR AGOSTINO RIBOLDI/ IL 22 GIUGNO 1886

Tecnica: incisa/o

Materiali: marmo bianco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 4]

Ubicazione: cappella a dx del presbiterio

Genere: lapide

Tipo: Lapide in marmo nero con cornice a timpano in marmo bianco con mensole

Trascrizione testo

AL DOTTORE FISICO/ DIONIGI TOSCANI/ GIUSTO E DI CRISIANE VIRTU'/ ...NELL'ARTE E/ BENEFATTORE DI
QUESTA CHIESA/ MEDICO CHIRURGO CONDOTTO/ IN LANDRIANO E PAIRANA/ DAL/ CHE L'AFFETTO
RICONOSCENTE DI QUESTI TERRIERI/ PER LE ZELANTI CURE PRESTATE/ DIMERITO VIVENTE/ CON LARGHI
SUSSIDI AI POVERI/ INDI CON LEGATO ANNUO PERPETUO/ DI AUSTRIACHE.../ AI LORO MISERABILI INFERMI/
SIA PACE ETERNA/ DI LUI SIA PERENNE MEMORIA/ NATO A PIEVE DEL CAIRO STATO SARDO/ DECESSO A
PAVIA D'ANNI ../ IL 24 NOVEMBRE 1855

Tecnica: incisa/o

Materiali [1 / 2]: marmo bianco

Materiali [2 / 2]: marmo nero

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 4]

Ubicazione: cappella a dx del presbiterio

Tipo: Lapide in marmo nero con cornice a timpano in marmo bianco con mensole

Tecnica: incisa/o

Materiali [1 / 2]: marmo bianco

Materiali [2 / 2]: marmo nero

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 4]

Ubicazione: facciata, cappella laterale

Genere: iscrizione

Tipo: Iscrizione scolpita sull'architrave del portale

Trascrizione testo: EX SANTISSIMO....ELEMO.../ NIMO VAC..O PRIORE MDCVII

Tecnica: scolpita/o

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 2011, osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: culturale

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: culturale

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Bartolomeo apostolo

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: Chiesa di San Bartolomeo

Indirizzo da vincolo: Piazza della Chiesa - Via Ponti

Dati catastali: FOGLIO 3 LETT. E - M - MAPP. 10-109-108-729-114 ? - 115

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 1

Estremi provvedimento: 1982/11/08

Estensione del vincolo: intero bene

Codice ICR: 2RTI0180614AAAA

Nome del file originale: 03009900300992.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-01105_NVC-0000025712

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-01105_IMG-0000178423

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2011/03/11

Codice identificativo: PV240-01105_01

Note: Vista sud-ovest

Nome del file originale: PV240-01105_01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-01105_IMG-0000178424

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2011/03/11

Codice identificativo: PV240-01105_02

Note: Vista sud-est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PV240-01105_02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-01105_IMG-0000178425

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2011/03/11

Codice identificativo: PV240-01105_03

Note: Prospetto est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PV240-01105_03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-01105_IMG-0000178426

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marino, Nadia

Data: 2011/03/11

Codice identificativo: PV240-01105_04

Note: Vista sud dell'edra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PV240-01105_04

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa: SC_A_PV240-01105_DRA-0000025707

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio foglio catastale

Scala per elaborati grafici: 1:1000

Autore: Marino, Nadia

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: PV240-01105_T01

Nome del file originale: PV240-01105_T01.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Guida alla provincia di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: PV240-00050

V., pp., nn.: p. 100

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toscani X.

Titolo libro o rivista: Visite pastorali in diocesi di Pavia nel Cinquecento. Una documentazione guadagnata alla storia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: PV240-00071

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La provincia di Pavia comune per comune

Luogo di edizione: Gorla Minore (VA)

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: PV240-00049

V., pp., nn.: p. 167

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Montanari L./ Medagliani G.

Titolo libro o rivista: San Zenone al Po : la sua storia, la sua gente

Luogo di edizione: Varzi

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: PV240-00072

V., pp., nn.: pp. 131-138

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merlo M./ Mazza G.

Titolo libro o rivista: Notizie, storia, indicazioni di Pavia e Provincia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: PV240-00036

V., pp., nn.: p. 237

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Data del sopralluogo: 2011/03/11

Nome: Marino, Nadia