Villa Necchi Campiglio

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/RL490-00011/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/RL490-00011/

CODICI

Unità operativa: RL490

Numero scheda: 11

Codice scheda: RL490-00011

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Mozart 12-14

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Portaluppi, Piero

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888-1967

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: committenza

Autore/Nome scelto: Campiglio, Angelo

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: ridefinizione interni

Autore/Nome scelto: Buzzi, Tomaso

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1981

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: restauro

Autore/Nome scelto: Castellini, Piero

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1932/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Dopo un primo progetto del 1930, Piero Portaluppi avvia il cantiere nel 1932, per concludere i lavori nel 1935

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1932/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ridefinizione interni e arredi

Notizia
Nel secondo dopoguerra gli interni sono rimaneggiati per volere della committenza sulla base di un diverso orientamento di gusto. Con la consulenza di Tomaso Buzzi sono rimossi in partre gli arredi dell'epoca originaria e sostituiti con mobili e oggetti d'arte antichi

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1950/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1950/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia
La villa viene donata al FAI (Fondo Ambiente Italiano) dalle sorelle Nedda Necchi e Gigina Necchi Campiglio. In seguito due importanti donazioni hanno arricchito il patrimonio artistico della villa: la raccolta di arti decorative del XVIII secolo di Alighiero ed Emilietta de' Micheli e il gruppo di dipinti e sculture degli anni '20/'40 di Claudia Gian Ferrari

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XXI

Data: 2001/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XXI

Data: 2001/00/00

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: apertura casa-museo

Notizia: Al termine dei lavori di restauro diretti da Piero Castellini, nel maggio 2008, la villa viene aperta al pubblico

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XXI

Data: 2008/05/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XXI

Data: 2008/05/00

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Collocata nel cuore della città, è una villa unifamiliare indipendente, circondata da un ampio giardino e corredata da portineria, serra, piscina riscaldata e campo da tennis. Espressione del personale approccio linguistico del progettista, fonde suggestioni del razionalismo e del Novecento milanese ad elementi di gusto dèco, costituendo una sorta di 'opera d'arte totale'. Visibile da via Mozart, la portineria - garage è costituita da un piccolo corpo ad un piano, che anticipa la villa, nascosta alla vista del passante e sviluppata su quattro livelli (seminterrato per i locali di servizio, piano terra adibito a ricevimento e rappresentanza, piano superiore per appartamenti padronali e per gli ospiti, ultimo livello per la servitù). I piani terra e primo sono collegati da uno scalone con balaustra a doppia greca in legno pregiato. L'esterno presenta prospetti asimmetrici, definiti da una bipartizione tra basamento e piano superiore e da semplici aperture arcuate e architravate.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: ottimo

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: casa-museo

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: GIARDINO SITO IN VIA MOZART N. 12

Indirizzo da vincolo: VIA MOZART 12

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1936/09/18

Codice ICR: 2RTI0151363AAAA

Nome del file: 01045120104512.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: VILLA CAMPIGLIO NECCHI

Indirizzo da vincolo: VIA MOZART 12-14

Dati catastali: FOGLIO 353, PARTICELLE 181-182-178-177-180

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1993/11/09

Data notificazione: 1994/06/21

Data di registrazione o G.U.: 1994/07/07

Codice ICR: 2RTI0151363AAAA

Nome del file: 01910650191070.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: VILLA CAMPIGLIO NECCHI

Indirizzo da vincolo: VIA MOZART 12-14

Dati catastali: FOGLIO 353, PARTICELLE 181-182-178-177-180

Tipo provvedimento: D.L. 490/1999

Estremi provvedimento: 2003/06/25

Codice ICR: DB01_0151460019

Nome del file: DB01_0151460019.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: RL490-00011_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file: RL490-00011_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Molinari L./ Fondazione Piero Portaluppi (a cura di)

Titolo libro o rivista: Piero Portaluppi. Linea errante nell'architettura del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Nome: Varalli, Francesca