

# Collegiata dei SS. Gervasio e Protasio

Sondrio (SO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/SO010-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/SO010-00001/>

## CODICI

Unità operativa: SO010

Numero scheda: 1

Codice scheda: SO010-00001

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S26

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: SO010-00005

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: collegiata

Denominazione: Collegiata dei SS. Gervasio e Protasio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Rusca 1

Diocesi: Como

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: La collegiata è normalmente aperta

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Sondrio

Particelle: B - 525

Foglio/Data: 32/1953

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 16]**

Ruolo: affresco lunetta in facciata

Nome di persona o ente: Caimi, Antonio

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

### **AUTORE [2 / 16]**

Ruolo: realizzazione statue del presbiterio

Nome di persona o ente: Brilla, Antonio

Tipo intestazione: P

### **AUTORE [3 / 16]**

Ruolo: progetto di rifacimento, altari cappelle laterali

Nome di persona o ente: Ligari, Pietro

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

### **AUTORE [4 / 16]**

Ruolo: realizzazione altari delle cappelle laterali

Nome di persona o ente: fratelli Buzzi di Viggiù

Tipo intestazione: E

Specifiche: #EXPO#

**AUTORE [5 / 16]**

Ruolo: progetto coro, abside e sacrestie

Nome di persona o ente: Taglioretti, Pietro

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

**AUTORE [6 / 16]**

Ruolo: realizzazione stalli lignei

Nome di persona o ente: Zotti, Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

**AUTORE [7 / 16]**

Ruolo: realizzazione fregio monocromo

Nome di persona o ente: Scola, G.

Tipo intestazione: P

**AUTORE [8 / 16]**

Ruolo: realizzazione dipinti cappella dell'Immacolata

Nome di persona o ente: Romegialli, Giampietro

Tipo intestazione: P

**AUTORE [9 / 16]**

Ruolo: realizzazione balaustra dei matronei

Nome di persona o ente: Monzino, Francesco

Tipo intestazione: P

**AUTORE [10 / 16]**

Ruolo: costruzione altare maggiore

Nome di persona o ente: Galletti, Antonio

Tipo intestazione: P

**AUTORE [11 / 16]**

Ruolo: costruzione altare maggiore

Nome di persona o ente: Novi, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

**AUTORE [12 / 16]**

Ruolo: progetto facciata attuale

Nome di persona o ente: Sertoli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

**AUTORE [13 / 16]**

Ruolo: decorazione facciata

Nome di persona o ente: Cassi, Giacomo di Viggiù

Tipo intestazione: P

**AUTORE [14 / 16]**

Ruolo: affresco volta navata e cappella S. Giovanni

Nome di persona o ente: Gavazzeni, Giovanni

Tipo intestazione: P

Specifiche: #EXPO#

**AUTORE [15 / 16]**

Ruolo: decorazione pareti navata

Nome di persona o ente: Ponzio, Eugenio

Tipo intestazione: P

**AUTORE [16 / 16]**

Ruolo: decorazione pittorica matronei

Nome di persona o ente: Vanini

Tipo intestazione: P

## NOTIZIE STORICHE

**NOTIZIA [1 / 21]**

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: decorazione pittorica

Notizia: Viene affrescata la lunetta in facciata.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1845/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1845/00/00

**NOTIZIA [2 / 21]**

Riferimento: ala destra

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Viene demolita la parete della chiesa precedente e viene edificata la parete destra della navata.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1727/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1728/00/00

**NOTIZIA [3 / 21]**

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Viene riaccordata la facciata alla nuova parete destra della navata, ed elevata per adeguarla all'altezza del nuovo edificio progettato.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1727/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1730/00/00

**NOTIZIA [4 / 21]**

Riferimento: parete nord

Notizia sintetica: sopraelevazione

Notizia: La parete nord viene elevata per adeguarla all'altezza del nuovo edificio in progetto.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1729/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1730/00/00

**NOTIZIA [5 / 21]**

Riferimento: parete nord

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Completamento della parete nord verso il presbiterio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1732/00/00

**NOTIZIA [6 / 21]**

Riferimento: cappelle laterali

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Costruzione degli altari delle cappelle laterali.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1733/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1750/00/00

**NOTIZIA [7 / 21]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Costruzione della grande volta a botte.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1734/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1735/00/00

**NOTIZIA [8 / 21]**

Riferimento: copertura

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Costruzione del tetto della navata e dei coretti sopra le cappelle laterali.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1736/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1736/00/00

**NOTIZIA [9 / 21]**

Riferimento: zona absidale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Vengono costruiti il coro, l'abside e le due sagrestie.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1794/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1794/00/00

**NOTIZIA [10 / 21]**

Riferimento: zona absidale

Notizia sintetica: ricollocazione

Notizia: Gli stalli lignei del coro vengono ricollocati.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/00/00

**NOTIZIA [11 / 21]**

Riferimento: zona absidale



Notizia sintetica: decorazione pittorica

Notizia: Viene realizzato il fregio monocromo con scene bibliche.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797/00/00

**NOTIZIA [12 / 21]**

Riferimento: cappelle laterali

Notizia sintetica: decorazione pittorica

Notizia: Vengono realizzati i dipinti della cappella dell'Immacolata.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1798/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1798/00/00

**NOTIZIA [13 / 21]**

Riferimento: navata

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Vengono realizzate le balaustre dei matronei.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1823/00/00

**NOTIZIA [14 / 21]**

Riferimento: zona absidale

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Viene costruito l'altare maggiore.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1827/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1827/00/00

**NOTIZIA [15 / 21]**

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Costruzione della facciata attuale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1838/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1838/00/00

**NOTIZIA [16 / 21]**

Riferimento: navata

Notizia sintetica: decorazione pittorica

Notizia: Viene affrescata la volta della navata e dipinte le pareti della navata.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1874/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

**NOTIZIA [17 / 21]**

Riferimento: cappelle laterali

Notizia sintetica: decorazione pittorica

Notizia: Vengono realizzati i dipinti della cappella di S. Giovanni.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1874/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1878/00/00

**NOTIZIA [18 / 21]**

Riferimento: pulpito

Notizia sintetica: realizzazione

Notizia: Realizzazione del pulpito.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 21]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**NOTIZIA [19 / 21]**

Riferimento: controfacciata

Notizia sintetica: realizzazione

Notizia: Realizzazione della cassa organaria e collocazione del nuovo organo.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 21]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 21]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

**NOTIZIA [20 / 21]**

Riferimento: navata

Notizia sintetica: decorazione pittorica

Notizia: Vengono realizzate le decorazioni pittoriche dei matronei.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [20 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1939/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [20 / 21]**

Secolo: sec. XX

Data: 1939/00/00

#### **NOTIZIA [21 / 21]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [21 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [21 / 21]**

Secolo: sec. XVIII

### **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Navata in muratura continua coperta da volta a botte con tre cappelle laterali per lato e battistero sul lato sinistro in prossimità dell'ingresso. Il presbiterio rialzato è coperto da volta a botte impostata su due coppie di colonne e pilastri d'angolo in muratura; i bracci del transetto - alla stessa altezza del presbiterio - sono coperti da soffitto piano. Sopra le cappelle laterali sono presenti i matronei coperti da volte a botte. Al lato destro dell'abside si trova la sacrestia che si sviluppa su tre piani di cui uno seminterrato, mentre sulla sinistra si sviluppa un corpo di servizio di quattro piani di cui uno seminterrato. Le fondazioni sono presumibilmente continue, ma non ispezionabili. Struttura portante della copertura in capriate lignee, manti di copertura in lastre d'ardesia.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

### **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

#### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Gervasio e Protasio, Sondrio

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 18]

Denominazione da vincolo: CHIESA COLLEGGIATA DEI SS. GERVASIO E PROTASIO

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/03/11

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 03183140318314.pdf

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 18]

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Dati catastali: MAPP. 525 E LETT. B

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1962/06/12

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02598800259880.pdf

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 18]

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1962/05/30

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02598810259884.pdf

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 18]

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02598850259887.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [5 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02598880259890.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [6 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02598910259893.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [7 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02598940259896.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [8 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599000259902.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [9 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599030259905.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [10 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599060259908.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [11 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599090259911.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [12 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599120259914.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [13 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599150259917.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [14 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599180259920.pdf

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA [15 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599210259923.pdf



### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [16 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599240259926.pdf

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [17 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02599270259930.pdf

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA [18 / 18]**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1962/01/10

Data di registrazione o G.U.: 1964/09/07

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00264920000

Nome del file originale: 02598970259899.pdf

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO010-00001\_IMG-0000186171

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ballarino, Elena

Data: 2014/12/10

Codice identificativo: Expo\_A\_SO010-00001\_01

Note: Facciata

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_SO010-00001\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO010-00001\_IMG-0000186172

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ballarino, Elena

Data: 2014/12/10

Codice identificativo: Expo\_A\_SO010-00001\_02

Note: Prospetto sud

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_SO010-00001\_02.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Data del sopralluogo: 2014/10/24

Nome: Ballarino, Elena

### **ISPEZIONI**

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - SO010-00005 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: SO010

Numero scheda: 5

Codice scheda: SO010-00005

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: SO010-00001

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Codice lingua: ITA

Identificazione del bene: Sondrio (SO), Collegiata dei SS. Gervasio e Protasio

### ABSTRACT

#### ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

Abstract

Di origine medioevale, la Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio è stata ampliata a partire dal 1727 su progetto dell'architetto e pittore Pietro Ligari, figura di snodo per la storia dell'arte locale. Appartengono a questa fase costruttiva la navata barocca e le sei cappelle con pregevoli altari in marmo progettati dal Ligari e costruiti dai fratelli Buzzi, scultori lombardi di gran fama. Sugli altari e alle pareti sono appese tele dello stesso Ligari e di altre firme importanti della pittura barocca di area lombardo-ticinese. È di inizio Settecento il bel coro ligneo a doppio giro di stalli. A una diversa fase costruttiva appartengono il presbiterio (1797) e la facciata neoclassica (1838).

#### ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

Abstract

The church of SS. Gervasio e Protasio, of medieval origin, has been enlarged since 1727 to the design of the architect and painter Pietro Ligari, a key figure in the history of local art. To this period belong the Baroque nave and the six chapels with their precious marble altars, which were designed by Ligari and realized by the brothers Buzzi, famous

Lombard sculptors. A number of paintings by Ligari and other baroque artists from Lombardy and Ticino are placed on the altars and on the church walls. The beautiful wooden choir with a double row of choir-stalls dates back to the early 18th century. To a later construction phase belong the presbytery (1797) and the neoclassical facade (1838).

## DESCRIZIONE

### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

La chiesa dei SS. Gervasio e Protasio delimita il lato nord della centrale e affollata piazza Campello.

Essendo stata innalzata in momenti diversi, il suo aspetto non è omogeneo: la navata è barocca, mentre il presbiterio e la facciata esibiscono forme neoclassiche. Esternamente lo stacco stilistico non è così evidente, perché i fianchi della chiesa sono scanditi da semplici lesene binate, nel segno di un barocco severo; internamente appare invece in tutta la sua evidenza.

La navata è coperta da una volta a botte; vi si affacciano sei cappelle separate da coppie di paraste corinzie. Gli altari laterali sono opera dei fratelli Buzzi di Viggiù, che li realizzarono negli anni Trenta del Settecento con pregiati marmi policromi su disegno di Pietro Ligari, architetto, ma soprattutto pittore: sulle pareti sono appese due sue tele, la Messa di S. Gregorio del 1720 e l'Adorazione del SS. Sacramento, opera del 1727, che non sfigurano accanto alla Morte di S. Giuseppe del più famoso Giuseppe Antonio Petri di Lugano (1755).

Una scalinata introduce al presbiterio, coperto da una volta a lacunari retta da pilastri e colonne giganti, e in questo spazio si inserisce perfettamente l'altar maggiore a tempietto realizzato nel 1827. Proviene invece dalla vecchia chiesa il settecentesco coro ligneo a doppio giro di stalli, che bene illustra il buon livello raggiunto dalle botteghe d'intaglio nelle vallate alpine.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Nel Medioevo Sondrio fu capoluogo di una vasta pieve e i battesimi si celebravano presso la chiesa dei SS. Gervasio e Protasio, citata in un documento del 1100.

Nel Cinquecento l'edificio, nel frattempo ricostruito, era adorno di affreschi e le capriate del tetto erano sorrette da mensole intagliate; in facciata campeggiava una bella porta in marmo, i cui resti sono esposti al Museo civico. All'inizio del Seicento l'arciprete Nicolò Rusca, recentemente beatificato, fece costruire e stuccare nuove cappelle, coinvolgendo artisti di area ticinese; inoltre in adiacenza alla fiancata destra, accanto all'antico cimitero, sorse l'oratorio del SS. Sacramento, ma tutto è andato perduto.

L'attuale struttura è frutto di tre distinti interventi costruttivi che riguardarono la navata (1727-39 ca.), il presbiterio (1797) e la facciata (1838). Nel 1727 l'incarico di progettare l'ampliamento della vecchia chiesa fu affidato al valtellinese Pietro Ligari, figura centrale per la storia dell'arte della Valle. Nelle intenzioni, si voleva mettere mano all'intero edificio e infatti Ligari predispose disegni riguardanti tutte le parti della chiesa, arredi compresi, e persino la torre campanaria. Per via della scarsità di risorse, l'ampliamento ligariano fu però compiutamente realizzato solo nella navata.

Al presbiterio si mise mano alla fine del Settecento, coinvolgendo l'architetto ticinese Pietro Taglioretti, mentre la facciata fu ricostruita in forme neoclassiche dall'architetto di Sondrio Giuseppe Sertoli.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bormetti, Francesca