

# Palazzo Martinengo

Sondrio (SO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/SO240-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/SO240-00051/>

## CODICI

Unità operativa: SO240

Numero scheda: 51

Codice scheda: SO240-00051

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103945

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: ha sede in

Tipo scheda: AUT

Codice IDK della scheda correlata: RL440-00022

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Martinengo

Fonte della denominazione: bibliografia

Specifiche della fonte della denominazione: Gianasso M., Guida turistica della provincia di Sondrio, Sondrio, 2000

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

Indirizzo: Piazza Garibaldi

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]: Via Dante

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]: Via Perego

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: Il palazzo è sede di uffici comunali

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Sondrio

Particelle: 394

Foglio/Data: 32

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze valtelinesi

Motivazione/fonte: B 72

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

Nel consiglio della quadra dei nobili di Sondrio si discute la domanda del Conte Ulisse Martinengo che chiede "di poter far fabbricare sopra il Malereto, apresso il suo ponte nuovamente costruito".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

Validità: post

**NOTIZIA [2 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: La costruzione dell'edificio è collocata nel periodo che va dal 1602 al 1630.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [3 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nel 1630 il palazzo fu usato dalle suore di S. Lorenzo durante la pestilenza.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

Validità: ca.

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

Validità: ca.

**NOTIZIA [4 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Ercole Salis, con altri eredi del conte Martinengo, nel 1646, vende il palazzo ai Terzieri di Mezzo e Superiore e alla Giurisdizione di Morbegno, Traona e Teglio, per la somma di lire 2500, per utilizzarlo come sede del vicario grigione.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1646/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1646/00/00

**NOTIZIA [5 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia

A causa delle inondazioni del XVIII secolo, tra il 1757 e il 1773, vengono eseguiti radicali restauri, ricordati da una lapide murata nella zoccolatura del palazzo, nel cortiletto di sinistra, recante la scritta: "Ex profi . torre . ntis . dir . ta . fund . us . repne fa cta . a .1773 M . M .".

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1757/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1773/00/00

**NOTIZIA [6 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Sotto gli Austriaci e poi dal 1859 al 1935, il palazzo è stato sede della Prefettura della Provincia di Sondrio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1800/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [7 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Successivamente alla grave inondazione del 1834, il palazzo ha subito un importante intervento di ristrutturazione.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1834/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

**NOTIZIA [8 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Dopo il 1935 il palazzo è stato sede del Provveditorato agli Studi della Provincia di Sondrio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

**NOTIZIA [9 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: Nel 1995 l'edificio risulta inutilizzato e in cattive condizioni.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1995/00/00

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]**

Secolo: sec. XX

Data: 1995/00/00

#### **NOTIZIA [10 / 10]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/00/00

Validità: post

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]**

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

Validità: ante

### **PREESISTENZE**

#### **PREESISTENZE**

Individuazione: resti dell'antica cinta muraria della città

### **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: corpo centrale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +4

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2; p. 3

### **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Edificio a pianta poligonale irregolare in muratura continua in pietra intonacata. Si estende su un'area molto vasta, comprendente un ampio cortile interno. La parte anteriore dell'edificio è costituita da un corpo centrale che si sviluppa su quattro piani, lievemente aggettante rispetto alle piccole ali laterali di due piani. Al p. t. il portale è coperto da una struttura porticata voltata a botte che presenta due strette arcate sul davanti, e due arcate larghe sui lati. Il tetto di questa struttura a livello del p. 1 diventa una terrazza delimitata da una balaustra. Il lato sinistro del palazzo si affaccia

sul cortile posteriore del vicino Archivio di Stato mentre il lato destro dà su via Perego. La facciata posteriore dell'edificio, originariamente principale, si trova su via Dante. La copertura dell'edificio è a padiglione con manto in lastre di ardesia.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: irregolare

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: pietra

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: p. t., portico

### TIPO [1 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

### STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: p. t., androne

### TIPO [2 / 2]

Genere: solaio

### STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intero solaio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

## **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

## **MANTO DI COPERTURA**

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 2]**

Ubicazione: cortile

Genere: acciottolato

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 2]**

Ubicazione: cortile

Genere: lastricato

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 8]**

Ubicazione: prospetto principale, p. 1, finestre

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo [1 / 2]: con architrave aggettante

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con piedritti

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 8]**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo [1 / 2]: con architrave

Qualificazione del tipo [2 / 2]: con piedritti

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 8]**

Ubicazione: prospetto principale, finestre

Collocazione: esterna

Tipo: cornice

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo [1 / 3]: modanata

Qualificazione del tipo [2 / 3]: con architrave

Qualificazione del tipo [3 / 3]: con piedritti

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 8]**

Ubicazione: prospetto principale, p. t.

Collocazione: esterna

Tipo: fascia

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pietra

Qualificazione del tipo: a bugnato orizzontale

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 8]**

Ubicazione: prospetto principale, p. 1

Collocazione: esterna

Tipo: balaustrata

Qualificazione del tipo: a balaustri

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 8]**

Ubicazione: prospetto principale, p. t.

Collocazione: esterna

Tipo: rosta

Materiali: ferro

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a raggiera

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi geometrici

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 8]**

Ubicazione: prospetto su Via Dante, p. t.

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a tutto sesto

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 8]**

Ubicazione: prospetto su Via Dante, p. 1

Collocazione: esterna

Tipo: ringhiera

Materiali: ferro

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]

Ubicazione: cortiletto di sinistra, zoccolatura

Genere: lapide

Tipo: Lapidare rettangolare.

Trascrizione testo: EX PROFL . TORRE :/ NTIS. DIR : TA FUND : US/ REPNE . FACTA . A ./ 1773 M . M .

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]

Ubicazione: p. t., camino

Genere: stemma

Tipo: Stemma accartocciato con aquila al centro e le iniziali V M C B.

Materiali: pietra

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]

Ubicazione: p. t., camino, stemma

Genere: iscrizione

Tipo: Iscrizione presente sullo stemma.

Trascrizione testo: V M C B

Materiali: pietra

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: 1995, foto

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2005/04/12

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: 2005, analisi visiva

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: non accertata

Data fine: non accertata

Descrizione intervento: Generale intervento di restauro finalizzato alla nuova destinazione museale (1995 post).

## **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### **USO ATTUALE [1 / 3]**

Riferimento alla parte: p. 1; p.2

Uso: uffici

### **USO ATTUALE [2 / 3]**

Riferimento alla parte: p. t., ingresso

Uso: museo

### **USO ATTUALE [3 / 3]**

Riferimento alla parte: p. 2, parte

Uso: archivio

### **USO STORICO [1 / 5]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

### **USO STORICO [2 / 5]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 1 (XVII)

Uso: convento

#### **USO STORICO [3 / 5]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 2 (XVII)

Uso: sede vicariato

#### **USO STORICO [4 / 5]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 3 (XIX-XX)

Uso: prefettura

#### **USO STORICO [5 / 5]**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico 4 (XX)

Uso: sede provveditorato

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: PALAZZO MARTINENGO

Indirizzo da vincolo: ALIGHIERI (VIA) - PIAZZA GARIBALDI

Dati catastali: FOGLIO 32 MAPP.394

Estremi provvedimento: 1980/07/01

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO240-00051\_IMG-0000186112

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ballarino, Elena

Data: 2014/12/10

Codice identificativo: Expo\_A\_SO240-00051\_01

Note: prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_SO240-00051\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO240-00051\_IMG-0000186113

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00051\_D03

Note: prospetto principale

Nome del file originale: SO240-00051\_D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO240-00051\_IMG-0000186114

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Data: 1995/00/00

Codice identificativo: SO240-00051\_D01

Note: prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SO240-00051\_D01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO240-00051\_IMG-0000186115

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Data: 1995/00/00

Codice identificativo: SO240-00051\_D02

Note: prospetto ovest cortile laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SO240-00051\_D02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO240-00051\_IMG-0000186116

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: SO240-00051\_D04

Note: interno corte

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SO240-00051\_D04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO240-00051\_IMG-0000186117

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ballarino, Elena

Data: 2014/12/10

Codice identificativo: Expo\_A\_SO240-00051\_02

Note: prospetto est

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_SO240-00051\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_SO240-00051\_DRA-0000008832

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: stralcio foglio catastale, scala 1:1000

Codice identificativo: 1

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Collocazione del file nell'archivio locale: ALLEGATI

Nome del file originale: SO240-00051\_1.PDF

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gianasso M.

Titolo libro o rivista: Guida turistica della provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: SO230-00009

V., pp., nn.: p. 188

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Saffratti C.

Titolo libro o rivista: Sondrio e dintorni : guida illustrata

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: SO230-00012

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giorgetta G.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Società Storica Valtellinese

Titolo contributo: Documenti inediti sul Conte Ulisse Martinengo

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: SO240-00009

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Data del sopralluogo: 2005/04/12

Funzionario responsabile: Sassella, Maria

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Marino, Nadia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Marino, Nadia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Ballarino, Elena

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

**ISPEZIONI**