

# Villa Pax

Varese (VA)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/SWCF1-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/SWCF1-00006/>

## CODICI

Unità operativa: SWCF1

Numero scheda: 6

Codice scheda: SWCF1-00006

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Parco Campo dei Fiori

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Pax

Fonte della denominazione: consuetudine

Specificazione della fonte della denominazione: iscrizione su una facciata

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Villa Macchi Zonda

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Santa Maria del Monte

Indirizzo: Via Fincarà, 27

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: L'edificio è parzialmente accessibile in quanto adibito a struttura ricettiva

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Varese

Particelle: 566

Foglio/Data: 905/2018

## **LOCALIZZAZIONE STORICA**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE STORICA**

Area di appartenenza territoriale: Comune di Varese

Data: 1934

Fonte: Nistri (F.4, S. Maria del Monte)

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA**

Denominazione e tipologia del catasto: Catasto Regio Italiano (1905-1960), geometrico-particellare

Denominazione dell'unità cartografica catastale

Comune Amministrativo di S. Maria del Monte, Mandamento di Varese, Provincia di Como, F.5

Particelle: 556

Data: 1954

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Pogliaghi, Lodovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857-1950

Codice scheda autore: IC010-17292

Motivazione/fonte: fonti bibliografiche

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: architettura eclettica

Motivazione/fonte: fonti bibliografiche

### **COMMITTENZA [1 / 2]**

Data: sec. XX inizio

Nome: Macchi, Silvio

Fonte: fonti bibliografiche

### **COMMITTENZA [2 / 2]**

Data: sec. XX inizio

Nome: Zonda, Emma

Fonte: fonti bibliografiche

Denominazione: architettura eclettica

### **DATA DI RIFERIMENTO**

Secolo estremo remoto: XX

Secolo estremo recente: XX

Anno estremo remoto: 1902

Anno estremo recente: 1973

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La villa viene commissionata da Silvio Macchi a Lodovico Pogliaghi, probabilmente nel 1902. La scelta della località dove costruire l'edificio e l'articolazione dello stesso sono da ricondurre al desiderio del committente di assicurare alla moglie Emma Zonda, malata di tubercolosi, la costante presenza di aria e luce. A Pogliaghi sono attribuiti anche il progetto del parco, quello degli arredi interni e di alcune suppellettili.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1902/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1902/00/00

**NOTIZIA [2 / 3]**

Riferimento: veranda

Notizia sintetica: chiusura

Notizia: Nel 1926 Lodovico Pogliaghi progetta le vetrate colorate che ancora oggi chiudono le arcate della veranda.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1926/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Data: 1926/00/00

**NOTIZIA [3 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: cambio proprietà

Notizia

Nel 1973 la villa viene acquistata da una coppia di architetti che la utilizza come propria residenza. Successivamente la villa verrà adibita a Bed and Breakfast.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Data: 1973/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

**SPAZI**

**SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]**

Riferimento: intero bene

Numero di piani: -1

Tipo di piani: p. seminterrato

### **SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]**

Riferimento: intero bene

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p. t., p.1

### **SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]**

Riferimento: torretta

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. t.; p. 1; p. 2

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

L' edificio presenta un impianto planimetrico articolato, sviluppato su di un livello seminterrato e due fuori terra. La villa è caratterizzata da un bay window e da una veranda affacciati verso valle e da una torretta belvedere, più alta di un piano rispetto al corpo principale. Le strutture verticali sono costituite da murature, cui si aggiungono le colonne della veranda. Tra le strutture orizzontali vi sono solai lignei a cassettoni e volte a crociera. La copertura in laterizio è organizzata in differenti falde, mentre quella della torretta è piana.

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

### **PIANTA [1 / 4]**

Riferimento piano o quota: p. seminterrato

Schema: articolato

Riferimento alla parte: intero bene

### **PIANTA [2 / 4]**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: articolato

Riferimento alla parte: intero bene

### **PIANTA [3 / 4]**

Riferimento piano o quota: p. 1

Schema: articolato

Riferimento alla parte: torretta

## PIANTA [4 / 4]

Riferimento piano o quota: p. 2

Forma: rettangolare

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

### TIPO [1 / 3]

Genere: solaio

Ubicazione: veranda

### TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: a crociera

Ubicazione: bay window

### TIPO [3 / 3]

Genere: volta

Forma: a ombrello

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA [1 / 2]

Genere: a tetto

Forma: a falde

### MANTO DI COPERTURA [1 / 2]

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

Ubicazione: torretta

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA [2 / 2]**

Genere: a terrazza

## **SCALE**

### **SCALE**

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: rettilinea

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]**

Ubicazione: p. t.

Genere: a parquet

Schema del disegno: a spina di pesce

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]**

Ubicazione: p.t/ veranda

Genere: in cotto

Schema del disegno: a spina di pesce

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]**

Ubicazione: p. 1

Genere: a parquet

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: rivestimento

Materiali: pietra a vista

Qualificazione del tipo: elementi in pietra grezza di varie dimensioni con apparecchiatura regolare

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: fascia marcapiano

Materiali: cemento decorativo

Qualificazione del tipo: a motivi decorativi

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: fascia sottogronda

Materiali: intonaco decorato

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: fascia sottogronda

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: mattoni a vista

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: mensole sottogronda

Materiali: legno

Qualificazione del tipo: sagomate e lavorate

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: ghiera aperture

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: mattoni a vista

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: cornici aperture

Materiali: intonaco decorato

Qualificazione del tipo: a motivi floreali/ a motivi geometrici

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 21]**

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: parapetti balconi

Materiali: cemento decorativo

Qualificazione del tipo: a motivi floreali

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 21]**

Ubicazione: prospetti torretta

Collocazione: esterna

Tipo: fascia decorativa

Materiali: cemento decorativo

Qualificazione del tipo: a motivi floreali

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 21]**

Ubicazione: prospetti principali

Collocazione: esterna

Tipo: basi colonnine

Materiali: cemento decorativo

Qualificazione del tipo: sagomate e lavorate

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 21]**

Ubicazione: prospetti principali

Collocazione: esterna

Tipo: fusti colonnine

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: semplici

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 21]**

Ubicazione: prospetti principali

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli colonnine

Materiali: cemento decorativo

Qualificazione del tipo: a motivi vegetali

**ELEMENTI DECORATIVI [13 / 21]**

Ubicazione: prospetto Sud

Collocazione: esterna

Tipo: fascia decorativa

Materiali: intonaco inciso

Qualificazione del tipo: a motivi fitomorfi

**ELEMENTI DECORATIVI [14 / 21]**

Ubicazione: prospetto Sud

Collocazione: esterna

Tipo: fascia decorativa

Materiali: laterizio

Qualificazione del tipo: a dentelli

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 21]**

Ubicazione: prospetto Sud, bay window

Collocazione: esterna

Tipo: fascia decorativa

Materiali: intonaco dipinto

Qualificazione del tipo: a motivi fitomorfi

**ELEMENTI DECORATIVI [16 / 21]**

Ubicazione: prospetto Sud, veranda

Collocazione: esterna

Tipo: vetrate

Materiali [1 / 2]: vetro

Materiali [2 / 2]: ferro

Qualificazione del tipo: a motivi decorativi/ policromi

**ELEMENTI DECORATIVI [17 / 21]**

Ubicazione: prospetto Sud, veranda

Collocazione: esterna

Tipo: decorazioni pareti

Materiali: intonaco

Qualificazione del tipo: a motivi decorativi

#### **ELEMENTI DECORATIVI [18 / 21]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [19 / 21]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [20 / 21]**

Collocazione: interna

#### **ELEMENTI DECORATIVI [21 / 21]**

Ubicazione: giardino

Collocazione: esterna

Tipo: statua

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo: a tutto tondo (collocata su un piedistallo; rappresenta una donna)

### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

#### **ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

Ubicazione: prospetto Sud, parapetto terrazza sopra bay window

Trascrizione testo: PAX

Materiali: cemento decorativo

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 7]**

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: manutenzione programmata

Fonte: osservazione diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 7]**

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: manutenzione programmata

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 7]**

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: manutenzione programmata

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 7]**

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: manutenzione programmata

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 7]**

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

Modalità di conservazione: manutenzione programmata

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 7]**

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

Modalità di conservazione: manutenzione ordinaria

Fonte: osservazione diretta

**STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 7]**

Riferimento alla parte: soffitti

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

Modalità di conservazione: manutenzione programmata

Fonte: osservazione diretta

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: struttura ricettiva

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_SWCF1-00006\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Niglia, Davide

Codice identificativo: SWCF1-00006-0000000001

Formato: 12x18

Nome del file originale: Villa\_Pax\_Vista\_d'Angolo\_Sud\_Est.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_SWCF1-00006\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Niglia, Davide

Codice identificativo: SWCF1-00006-0000000002

Formato: 12x18

Nome del file originale: Villa\_Pax\_Vista\_Prospetto\_Sud.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-916-0411-8

Autore: Palumbo C.

Curatore: Baila A./ Anzani A./ Caramel C.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: Politecnica

Titolo libro o rivista: Nutrendo anima e corpo: itinerari di delizia tra le ville del Sacro Monte sopra Varese

Titolo contributo: Villa Pax Macchi-Zonda

Luogo di edizione: Santarcangelo di Romagna

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: pp. 142-147

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tocchetti C.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista

Il nostro Sacro Monte. Periodico di cultura, informazione e curiosità a cura dell'Associazione "Amici del Sacro Monte" di Varese

Titolo contributo: Per amore di Emma. Souvenir di Villa Pax

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: n. 61, pp. 28-29

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palumbo C.

Curatore: Affolti S.

Titolo libro o rivista: La forza del bene, il coraggio di educare. Cento anni dell'Asilo Macchi Zonda di Bobbiate

Titolo contributo: I Macchi Zonda e Pogliaghi: buon vicinato e committenza fedele

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 25-31

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palumbo C.

Titolo libro o rivista

Lodovico Pogliaghi torna alla sua Madonna del Monte. I 100 anni della Porta Maggiore del Duomo di Milano

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2008

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-8340-207-3

Autore: -

Curatore: Macchione P.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Con i nostri nonni al Sacro Monte di Varese

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 129

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Ente Parco Campo dei Fiori

Nome [1 / 2]: Caramel, Claudia

Nome [2 / 2]: Manzo, Antonella

Referente scientifico: Baila, Angela

Referente scientifico: Condoleo, Paola

Funzionario responsabile: Gigante, Rita