

# Chiesa di S. Carlo

Besozzo (VA)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/SWCL1-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/SWCL1-00032/>

## CODICI

Unità operativa: SWCL1

Numero scheda: 32

Codice scheda: SWCL1-00032

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Laveno Mombello

Ente competente: S26

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: SWCL1-00031

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Carlo

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012013

Comune: Besozzo

Località: Cardana

Indirizzo: Via S. Carlo

Diocesi: Milano

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: L' interno è visitabile su richiesta. Aperture occasionali

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Comune: Besozzo

Particelle: A

Foglio/Data: 4

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione/fonte: bibliografia

### **DATA DI RIFERIMENTO**

Secolo estremo remoto: XVII

Secolo estremo recente: XIX

Anno estremo remoto: 1600

Anno estremo recente: 1800

## **NOTIZIE STORICHE**

### **NOTIZIA [1 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La chiesa con il titolo di S. Carlo, situata a Cardana di Besozzo, è menzionata nelle fonti dal XVII sec.. E' citata nei verbali delle visite pastorali compiute dagli arcivescovi di Milano o dai loro delegati nella pieve di Besozzo, come unico oratorio esistente nel territorio di Cardana, oltre alla chiesa parrocchiale di S. Martino.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]**

Secolo: XVII

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]**

Secolo: XVII

### **NOTIZIA [2 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

Il catasto teresiano del 1722 registra la presenza della chiesa, con il titolo 'oratorio di S. Carlo', la stessa fonte rileva che gli edifici ed i terreni circostanti erano assegnati per la maggior parte al Seminario di Milano.

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]**

Secolo: XVIII

Data: 1722/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]**

Secolo: XVIII

Data: 1722/00/00

### **NOTIZIA [3 / 3]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Alcuni lavori di manutenzione (non specificati) della struttura risultano effettuati

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]**

Secolo: XX

Data: 1980/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]**

Secolo: XX

Data: 1980/00/00

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Edificio in muratura di pietrame e ciottoli a vista legati con malta, ad aula, coperta da volta a botte suddivisa in due campate, conclusa da presbiterio voltato. Superfici interne intonacate.

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

## PIANTA

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

## STRUTTURE VERTICALI

### TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Materiali: pietrame e ciottoli legati con malta

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

### TIPO

Genere: volta

Forma: a botte

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

### CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

### STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: orditura lignea

### MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: intonaci interni

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: ente locale

Indirizzo: Via Indipendenza 7, 21023 Besozzo

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Alessandro e Tiburzio

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.G.T. 2010

Sintesi normativa zona: Ambito territoriale T1 centro storico.

Ammessi interventi di restauro conservativo.

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_SWCL1-00032\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fedeli, Anna Paola

Data: 2018/10/23

Codice identificativo: SWCL1-00032-0000000003

Didascalia: facciata

Nome del file originale: san carlo facc.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_SWCL1-00032\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Cestarollo, Sara

Data: 2018/10/23

Codice identificativo: SWCL1-00032-0000000001

Didascalia: esterno

Nome del file originale: IMG\_5506\_SC.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SW\_A\_SWCL1-00032\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Cestarollo, Sara

Data: 2018/10/23

Codice identificativo: SWCL1-00032-0000000002

Didascalia: interno

Nome del file originale: IMG\_5511\_SC.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Comune di Laveno Mombello

Data del sopralluogo: 2018/10/13

Nome: Fedeli, Anna Paola

Funzionario responsabile: Gigante, Rita