

## III cappella (Natività )

Varese (VA)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/VA050-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/VA050-00044/>

## CODICI

Unità operativa: VA050

Numero scheda: 44

Codice scheda: VA050-00044

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Varese

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: VA050-00202

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: cappella

Denominazione: III cappella (Natività)

Fonte della denominazione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Sacro Monte

Indirizzo: Via del Santuario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Bernasconi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1587(?)-1623

Specifiche: #EXPO#

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decorazioni interne

Nome di persona o ente: Nuvolone, Carlo Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609-1662

Specifiche: #EXPO#

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Affrescata originariamente anche all'esterno dal Nuvolone, poi ridecorata nel1983 da Guttuso con una Fuga in Egitto. Le

statue della scena interna sono probabilmente di Martino Renzi.

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI

Ubicazione: cappella

Collocazione: esterno

Tipo: statua

Materiali: pietra

Qualificazione del tipo

Statue di San Giovanni Battista e di San Luca, scolpite da Martino Retti e Bernardino Sala, collocate in due nicchie dell'ordine superiore della facciata.

## ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: prospetto principale

Tipo: Lapide rettangolare

Trascrizione testo: ET PANNIS EUM INVOL  
VIT ET RECLINAVIT EUM  
IN PRAESEPIO

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene, iterno

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cappella

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: cappella

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: SANTUARIO DEL SACRO MONTE, VIALE E CAPPELLE DELLA VIA CRUCIS

Estremi provvedimento: 1912/05/30

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA050-00044\_IMG-0000187837

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Data: 2009

Codice identificativo: VA050-00044\_01

Note: Terza cappella

Specifiche: #EXPO#

Nome del file originale: VA050-00044\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA050-00044\_IMG-0000187838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2015/02/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo\_A\_VA050-00044\_01

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_VA050-00044\_01.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA050-00044\_IMG-0000187839

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2015/02/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo\_A\_VA050-00044\_02

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_VA050-00044\_02.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA050-00044\_IMG-0000187840

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bolandrini, Beatrice

Data: 2015/02/13

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo\_A\_VA050-00044\_03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_A\_VA050-00044\_03.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Provincia di Varese

Data del sopralluogo: 2005/07/12

Nome: Bertoni, Emanuela

Funzionario responsabile: Gaspari, G.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente compilatore: Provincia di Varese

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Ribaudò, Robert

Ente compilatore: Sirbec

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Bolandrini, Beatrice

Ente compilatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando