

# Grand Hotel Campo dei Fiori - complesso Paola

## Varese (VA)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/VA270-00488/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/VA270-00488/>

## CODICI

Unità operativa: VA270

Numero scheda: 488

Codice scheda: VA270-00488

Tipo scheda: A

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Parco Campo dei Fiori

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: VA270-00488

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1d010-00134

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1d010-00146

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1d010-00126

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: SWCF1-00009

Relazione con schede VAL: 1j590-00130

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Tipologia: albergo, ristorante, stazione funicolare

Denominazione: Grand Hotel Campo dei Fiori - complesso Paola

Fonte della denominazione: fonti archivistiche

Specifiche della fonte della denominazione: 1910, Archivio Storico Comunale di Varese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Campo dei Fiori

Indirizzo: Via Campo dei Fiori, 90/96/97

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche: Gli edifici che costituiscono il complesso sono in stato di abbandono e risultano visibili solo dall'esterno.

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Varese

Particelle [1 / 2]: 656, 657

Particelle [2 / 2]: 3544, 4520

Foglio/Data [1 / 2]: 902/ 2018

Foglio/Data [2 / 2]: 906/ 2018

## LOCALIZZAZIONE STORICA

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE STORICA

Area di appartenenza territoriale: Comune di Varese

Data: 1934

Fonte: Nistri (F.3, M. Tre Croci)

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA [1 / 2]

Denominazione e tipologia del catasto: Catasto Regio Italiano (1905-1960), geometrico-particellare

Denominazione dell'unità cartografica catastale

Comune Amministrativo di S. Maria del Monte, Mandamento di Varese, Provincia di Como, F.2

Particelle: 656, 657

Data: 1954

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA [2 / 2]

Denominazione e tipologia del catasto: Catasto Regio Italiano (1905-1960), geometrico-particellare

Denominazione dell'unità cartografica catastale

Comune Amministrativo di Velate, Mandamento di Varese, Provincia di Como, F.6

Particelle: 3544, 4520

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 6]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Macchi, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863 (?) -1935

Note: ingegnere; titolare, con Giuseppe Sommaruga, di uno studio di progettazione a Varese

Motivazione/fonte: fonti bibliografiche

### AUTORE [2 / 6]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Sommaruga, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1867-1917

Motivazione/fonte: fonti archivistiche

**AUTORE [3 / 6]**

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Impresa Piccoli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1910-1912

Motivazione/fonte: fonti bibliografiche

**AUTORE [4 / 6]**

Ruolo: costruzione stazione funicolare VERIFICARE

Nome di persona o ente: Impresa Luigi De Grandi

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1910-1934

Motivazione/fonte: fonti bibliografiche

**AUTORE [5 / 6]**

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Società Italiana Chini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1910-1912

Note: La Società Italiana Chini eseguì, insieme all'Impresa Piccoli, i cementi armati.

Motivazione/fonte: fonti bibliografiche

**AUTORE [6 / 6]**

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Società Anonima Robinetterie Riunite

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1910-1912

Note: La S.A. Robinetterie Riunite realizzò tutti gli impianti.

Motivazione/fonte: fonti bibliografiche

**AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: progetto

Denominazione: architettura liberty

**COMMITTENZA**

Data: sec. XX primo quarto

Nome: Società dei Grandi Alberghi Varesini

Fonte: fonti archivistiche

#### **ALTRI NOMI CORRELATI [1 / 3]**

Nome: Ciotti Carlo

Riferimento cronologico: notizie 1888-1925

#### **Note**

Carlo Ciotti contribuì in maniera sostanziale alla valorizzazione del Monte Tre Croci (fonte: 1979, Bernard A., Funicolari a Varese)

#### **ALTRI NOMI CORRELATI [2 / 3]**

Nome: Famiglia Moneta

#### **ALTRI NOMI CORRELATI [3 / 3]**

Nome: Famiglia Castiglioni

Denominazione: architettura liberty

#### **DATA DI RIFERIMENTO**

Secolo estremo remoto: XX

Secolo estremo recente: XX

Anno estremo remoto: 1908

Anno estremo recente: 1968

## **NOTIZIE STORICHE**

#### **NOTIZIA [1 / 15]**

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: situazione

#### **Notizia**

Nel primo decennio del XX secolo il Varesotto era una popolare meta di villeggiatura estiva e il monte Campo dei Fiori costituiva una località preferite dai turisti per l'aspetto naturalistico e per la vicinanza alla città di Varese. A quel tempo vari privati costruirono divese ville Liberty sul versante sud della montagna.

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1910/00/00

#### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1912/00/00

**NOTIZIA [2 / 15]**

Riferimento: intero complesso

Notizia sintetica: progetto

Notizia

Nel 1907, la Società Anonima dei Grandi Alberghi Varesini, costituitasi legalmente nel mese di marzo dello stesso anno, affida all'architetto Giuseppe Sommaruga il progetto di un grande albergo con relativo ristorante da realizzarsi nell'area del Monte Tre Croci.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1907/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1907/00/00

**NOTIZIA [3 / 15]**

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: sistemazione area

Notizia

La costruzione degli edifici viene preceduta dalla sistemazione dell'area che consiste nella realizzazione di una strada percorribile dalle automobili e dei principali impianti.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

**NOTIZIA [4 / 15]**

Riferimento: Stazione superiore della funicolare

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il primo edificio a essere realizzato, su progetto dell'architetto Giuseppe Sommaruga, è la stazione superiore della funicolare che permette di raggiungere la vetta del Campo dei Fiori.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

**NOTIZIA [5 / 15]**

Riferimento: Stazione superiore della funicolare

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia: Il 20 aprile del 1911 la stazione superiore della funicolare viene inaugurata e l'impianto inizia la propria attività.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911/04/20

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911/04/20

**NOTIZIA [6 / 15]**

Riferimento: Ristorante

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: L'edificio del ristorante viene costruito tra il mese di febbraio del 1910 e il mese di aprile del 1911.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1910/02/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911/04/00

**NOTIZIA [7 / 15]**

Riferimento: Ristorante

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia: Il 30 aprile del 1911 il ristorante viene aperto al pubblico.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911/04/30

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1911/04/30

**NOTIZIA [8 / 15]**

Riferimento: Grand Hotel Tre Croci

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La costruzione del Grand Hotel inizia nel mese di maggio del 1910 con la realizzazione dei muraglioni di sostegno. Nell'estate del 1911 viene avviata la costruzione delle murature dell'edificio e, alla fine di maggio del 1912, l'albergo è terminato.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1910/05/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912/05/00

**NOTIZIA [9 / 15]**

Riferimento: Grand Hotel Tre Croci

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia: L'albergo viene inaugurato il 20 giugno del 1912.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912/06/20

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 15]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912/06/20

**NOTIZIA [10 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attività

Notizia

Aperto nel 1912, per circa cinquant'anni il Grand Hotel fu meta di un grande flusso di turismo di lusso: era noto per ospitare importanti personalità del tempo e la ricca borghesia.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1912/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1960/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [11 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: chiusura

Notizia

Nel 1947 un incendio devastò l'ultimo piano, che fu riparato malamente e dal 1958, con la chiusura della funicolare, iniziò la diminuzione del flusso turistico fino alla chiusura, intorno al 1968, dell'albergo e del ristorante.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1947/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1968/00/00

Validità: ca.

**NOTIZIA [12 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: degrado e abbandono

Notizia

Nei vent'anni seguenti alla chiusura, l'albergo fu via via spogliato di molti pezzi d'arredo d'epoca . Attorno agli anni '80 la mansarda prefabbricata impiantata nel 1947 fu sostituita da una copertura in muratura rivestita con guaine bituminose e fogli di rame ed è tuttora presente.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1968/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

Validità: ca.

**NOTIZIA [13 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Negli anni ottanta del XX secolo, la famiglia Castiglioni acquistò lo stabile che fu utilizzato da "basamento" per i tralicci radio e per alcuni anni fu sede di un'emittente radio locale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

Validità: post

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 15]**

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

Validità: ante

**NOTIZIA [14 / 15]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: situazione

Notizia

L'edificio, in completo stato di abbandono, a seguito di una complessa procedura fallimentare è stato venduto all'asta ad un gruppo di imprenditori.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 15]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2016/07/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 15]**

Secolo: sec. XXI

Data: 2016/07/00

**NOTIZIA [15 / 15]**

#### Notizia

I lavori di escavazione comportano la rimozione di circa 65.000 metri cubi di materiale, parte del quale viene utilizzato per la costruzione degli edifici.

## IMPIANTO STRUTTURALE

#### Configurazione strutturale primaria

Si tratta di un'imponente struttura alberghiera situata a settentrione dell'abitato di Varese sul monte Tre Croci. La costruzione ha uno sviluppo su cinque piani fuori terra principali, oltre al seminterrato e al sottotetto, ed in pianta è articolata in tre parti: un corpo centrale proteso verso la valle di Varese e due ali laterali simmetriche e sfalsate che disegnano una V aperta verso nord. Anche se molto degradato, soprattutto nel prospetto principale, rimane una notevole testimonianza dello stile Liberty. Al centro della facciata posteriore, la meglio conservata, si trova un maestoso portico in pietra, proteso verso la valle di Varese, che sorregge il salone delle feste e sotto il quale si trova l'entrata secondaria dello stabile. La copertura del tetto è in lamiera.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

#### PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: articolato

Forma: irregolare

## STRUTTURE VERTICALI

#### TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: Intero bene

Tipo di struttura: pareti esterne

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: Muratura di conci di pietra locale/mattoni

#### Materiali

La muratura si presenta costituita da conci di pietra locale( calcare) sbozzati e grossolanamente squadriati, di diverse dimensioni, posti in opera insieme a mattoni pieni disposti di testa o fascia.

In genere rivestita da intonaco steso a raso.

#### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: Intero bene

Tipo di struttura: pareti interne

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: muratura in mattoni pieni

#### Materiali

La muratura si presenta costituita da mattoni pieni disposti in corsi alternativamente di fascia o di testa, o solo di fascia o solo di testa, legati con malta bastarda. La tessitura è regolare. Intonacati o rivestiti in conci di pietra a bugnato.

### **TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]**

Ubicazione: Intero bene

Tipo di struttura: pareti interne

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: mattoni semipieni e forati

#### **Materiali**

La muratura è costituita da mattoni semipieni e forati disposti in corsi e legati con malta bastarda. La tessitura muraria è regolare. La muratura ha funzione sia portante che portata e comprende i tamponamenti di porte e finestre.

## **ELEMENTI DECORATIVI**

### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]**

Ubicazione: tutti gli edifici

Collocazione: esterna

Tipo: rivestimento

Materiali: pietra locale

Qualificazione del tipo: a bugnato

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]**

Ubicazione: tutti gli edifici

Collocazione: esterna

Tipo: fasce decorative

Materiali: cemento decorativo

Qualificazione del tipo: a motivi floreali

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]**

Ubicazione: tutti gli edifici

Collocazione: esterna

Tipo: parapetti

Materiali: ferro battuto

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici/ fitomorfi/ nastroformi

### **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]**

Ubicazione: tutti gli edifici

Collocazione: esterna

Tipo: pluviali

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2019

Stato di conservazione: cattivo

Modalità di conservazione

Si devono prevedere interventi di Restauro, consolidamento e successiva manutenzione programmata

Fonte: Osservazione diretta e fotografie 2012

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: Ristorante, copertura

Descrizione intervento

opera provvisoria consistente nella sostituzione della copertura originale in beolette di Valmalenco con un nuovo manto di copertura in tegole marsigliesi

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero complesso

Uso: non utilizzato

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero complesso

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: attività ricettive

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione nulla

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Guerriero, Paola

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: VA270-00488\_05

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: VA270-00488\_05.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Guerriero, Paola

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: VA270-00488\_06

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: VA270-00488\_06.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA270-00488\_IMG-0000198886

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Guerriero, Paola

Data: 2016/11/27

Codice identificativo: VA270-00488\_01

Note: Vista generale

Nome del file originale: VA270-00488\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA270-00488\_IMG-0000198887

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Guerriero, Paola

Data: 2016/11/27

Codice identificativo: VA270-00488\_02

Note: Vista generale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: VA270-00488\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA270-00488\_IMG-0000198888

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Guerriero, Paola

Data: 2016/11/27

Codice identificativo: VA270-00488\_03

Note: Vista della strada che conduce al Grand Hotel

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: VA270-00488\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_A\_VA270-00488\_IMG-0000198889

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Autore: Guerriero, Paola

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: VA270-00488\_04

Note: Interno, scala

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: VA270-00488\_04.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: carta sciolta

Autore: Sommaruga, Giuseppe

Denominazione: Istanza amministrativa

Data: 1910/02/26

Nome dell'archivio: Archivio Storico Comunale di Varese

Posizione

Ex Comune Santa Maria del Monte, Edilizia Privata, Categoria X, Cartella 27, Prot. 78/1910. Cassettiere atti restaurati cartella n. 14 (restauro 1999)

Lingua: ITA

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: carta sciolta

Autore: Sommaruga, Giuseppe

Denominazione: Planimetria generale. Scala 1:500.

Data: 1910/02/26

Nome dell'archivio: Archivio Storico Comunale di Varese

Posizione

Ex Comune Santa Maria del Monte, Edilizia Privata, Categoria X, Cartella 27, Prot. 78/1910. Cassettiere atti restaurati cartella n. 14 (restauro 1999)

Lingua: ITA

Note: La planimetria rappresenta il Grand Hotel, la stazione della funicolare e la dépendence (ristorante).

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 9788894394108

Autore: Architetto Giuseppe

Curatore: Tamborini M.

Tipo fonte: atti

Titolo collana: Monografie della Società Storica Varesina

Titolo libro o rivista

L'architetto Giuseppe Sommaruga a Varese: atti del Convegno, Varese, Palace Grand Hotel, 7 ottobre 2017

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2018

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-916-0411-8

Autore: Baila A./ Caramel C./ Guarisco M.

Curatore: Baila A./ Anzani A./ Caramel C.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: Politecnica

Titolo libro o rivista: Nutrendo anima e corpo: itinerari di delizia tra le ville del Sacro Monte sopra Varese

Titolo contributo: Complesso alberghiero a Campo dei Fiori

Luogo di edizione: Santarcangelo di Romagna

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: pp. 180-187

**BIBLIOGRAFIA [3 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 9788865701768

Autore: Macchione P.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: I diamanti

Titolo libro o rivista

Varese, Kursaal e Palace Hotel: storia, immagini e protagonisti della splendida stagione del liberty e del turismo sul Colle Campigli e in Varese

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2014

**BIBLIOGRAFIA [4 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spartà G.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Lombardia Oggi

Titolo contributo: Cent'anni di fasti finiti in rovina

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: p. 16

**BIBLIOGRAFIA [5 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-95362-41-0

Autore: Pacciarotti G.

Curatore: Gatti Perer M.L.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Storia dell'arte a Varese e nel suo territorio

Titolo contributo: Segni del Liberty nel territorio varesino

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: v. II pp. 429-436

**BIBLIOGRAFIA [6 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Leoni M.

Titolo contributo

Turismo e industria: insediamenti alberghieri e complessi industriali nel territorio varesino per la costruzione di una nuova immagine urbana all'inizio del XX secolo

Anno di edizione: 2007

Indirizzi bibliografici di rete: [https://artnouveau-net.eu/wp-content/uploads/2019/10/HL\\_Como\\_2007\\_Leoni.pdf](https://artnouveau-net.eu/wp-content/uploads/2019/10/HL_Como_2007_Leoni.pdf)

**BIBLIOGRAFIA [7 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zanzi P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Art nouveau en projet/Art Nouveau in Progress

Titolo contributo: Urbanisme et image architecturale dans une province Liberty, Province de Varese

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 46-47

**BIBLIOGRAFIA [8 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zanzi P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Art nouveau en projet/Art Nouveau in Progress

Titolo contributo: Le Grand Hotel Campo dei Fiori, Province de Varese

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 76-77

**BIBLIOGRAFIA [9 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pacciarotti G.

Curatore: Zanzi P.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Varese, provincia Liberty: itinerari tra natura, arte e impresa/ itineraries in Nature, Art & Enterprise

Titolo contributo: Varese e il varesotto: il teatro della villeggiatura/ Al Campo dei Fiori

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 76-80

**BIBLIOGRAFIA [10 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Touring club italiano

Titolo libro o rivista: Varese e provincia : le Prealpi, le valli, i laghi, ville, monasteri, castelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

**BIBLIOGRAFIA [11 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ambrosoli L.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Varese, storia millenaria

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2002

**BIBLIOGRAFIA [12 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-86623-03-8

Autore: Colombo S./ Pacciarotti G./ Zanzi L.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Varese provincia liberty

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 2000

**BIBLIOGRAFIA [13 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giambruno M.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: Censimento delle architetture vegetali di interesse storico

Titolo libro o rivista: Parco regionale del Campo dei fiori

Titolo contributo: Parco del Grand Hotel Campo dei Fiori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 144-145

**BIBLIOGRAFIA [14 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gelso P.

Tipo fonte: studi

Titolo libro o rivista: Ville liberty in area varesina

Anno di edizione: 1993-1994

**BIBLIOGRAFIA [15 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Crespi L./ Del Corso A.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Un secolo di architettura a Varese: edifici del Novecento a Varese e in provincia

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 39-43

**BIBLIOGRAFIA [16 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-204-2435-5

Autore: Riva D.

Curatore: Bossaglia R.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: Dipartimento di scienza della letteratura e dell'arte medievale e moderna dell'Università di Pavia

Titolo libro o rivista: Archivi del liberty italiano: architettura

Titolo contributo: Varese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 205

**BIBLIOGRAFIA [17 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-420-2544-5

Autore: Bairati E./ Riva D.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: Grandi opere

Titolo libro o rivista: Il liberty in Italia

Titolo contributo: Giuseppe Sommaruga. Interventi a Varese e nel territorio varesino, 1908-1915

Luogo di edizione: Roma-Bari

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 142-149

**BIBLIOGRAFIA [18 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brusa C.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Tracce

Titolo contributo: Per una valorizzazione turistica del massiccio del Campo dei Fiori

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 41-47 n. 1

**BIBLIOGRAFIA [19 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giudici E.

Tipo fonte: periodico

Titolo contributo

Giuseppe Sommaruga (1867-1917) un protagonista del Liberty ed il nuovo volto di Varese "à la belle époque"

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 134-142

**BIBLIOGRAFIA [20 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Itinerari liberty

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Itinerari liberty a Varese

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 23-25

**BIBLIOGRAFIA [21 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scillieri C.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Tracce

Titolo contributo: Le architetture varesine di Giuseppe Sommaruga

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 137-151 n.2

**BIBLIOGRAFIA [22 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bairati E.

Curatore: Bairati E./ Riva D.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Giuseppe Sommaruga: un protagonista del Liberty italiano

Titolo contributo: Alberghi, kursaal, teatri: la belle époque di Varese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 107-108, pp. 109-111 (scheda 2)

**BIBLIOGRAFIA [23 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pedroli A.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Tracce

Titolo contributo: Il Campo dei Fiori all'inizio del secolo

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 341-350

**BIBLIOGRAFIA [24 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marzocchi Mirioni G.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Rivista della Società Storica Varesina

Titolo contributo: Saggio sull'edilizia Liberty a Varese ed a Induno Olona

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 117-138

**BIBLIOGRAFIA [25 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bernard A.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Funicolari a Varese

Anno di edizione: 1979

**BIBLIOGRAFIA [26 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Codice ISBN: 88-420-1477-X

Autore: Nicoletti M.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: Grandi opere

Titolo libro o rivista: L'architettura liberty in Italia

Titolo contributo: Gli esiti conclusivi dello stile sommarughiano

Luogo di edizione: Roma-Bari

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: pp. 299-302

V., tavv., figg.: figg. 220-222

**BIBLIOGRAFIA [27 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo S.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Varese liberty: momenti del liberty varesino

Luogo di edizione: Malnate

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp. 10-15

V., tavv., figg.: tavv. 58-90

**BIBLIOGRAFIA [28 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mostra Liberty

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Mostra del Liberty italiano

Titolo contributo: Giuseppe Sommaruga

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 113

**BIBLIOGRAFIA [29 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Iliprandi G./ Pavesi G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Addio Liberty

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1967

**BIBLIOGRAFIA [30 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pizzamiglio G.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Il Monitore Tecnico

Titolo contributo: Il Grande Albergo ed il Ristorante al Campo dei Fiori a Varese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: v. XIX pp. 301-308 n. 16

**BIBLIOGRAFIA [31 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: p.

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Il Monitore Tecnico

Titolo contributo: La nuova funicolare al Campo dei Fiori a Varese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: v. XVIII p. 174-175 n. 9

**BIBLIOGRAFIA [32 / 32]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Monneret De Villard U.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: L'architettura di Giuseppe Sommaruga

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1908

V., tavv., figg.: tavv. 16-18

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Data del sopralluogo: 2005/01/27

Nome: Bertoni, Emanuela

Funzionario responsabile: Gaspari, Giuseppe

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Rovetta, Alessandro

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Caramel, Claudia

Ente compilatore: Ente Parco Campo dei Fiori

Data del sopralluogo: 2018

Referente scientifico [1 / 2]: Baila, Angela

Referente scientifico [2 / 2]: Condoleo, Paola

Funzionario responsabile: Gigante, Rita

## SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 1j590-00130 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 1j590

Numero scheda: 130

Codice scheda: 1j590-00130

Tipo scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

### RELAZIONI

#### RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: VA270-00488

Scheda di riferimento - NCTR: 03

### OGGETTO

#### OGGETTO

Identificazione del bene: Varese (VA), Grand Hotel tre Croci

### ABSTRACT

#### ABSTRACT [1 / 2]

Codice lingua: ITA

##### Abstract

Il complesso sorto sul Campo dei Fiori, alle pendici del Monte Tre Croci oggi in stato di semi abbandono, è costituito da tre edifici progettati da uno dei massimi esponenti del modernismo italiano, Giuseppe Sommaruga: il Grand Hotel, l'arrivo della funicolare e il ristorante Belvedere. Mirabile esempio di architettura Liberty, il complesso fu edificato tra il 1908 e il 1912 e si inserì nell'ambito di un più ampio progetto di potenziamento dei servizi turistici che interessò, nei primi decenni del XX secolo, l'intero territorio provinciale e che fece di Varese meta privilegiata del turismo d'élite. Nel 1958 con la chiusura della funicolare, il flusso turistico cominciò a declinare e portò nel 1968 alla dismissione di tutto il complesso che versa ancora oggi in stato di semi abbandono.

#### ABSTRACT [2 / 2]

Codice lingua: ENG

##### Abstract

The complex on Campo dei Fiori, on the slopes of Mount Tre Croci, consists of three buildings designed by one of the masters of Italian modernism, Giuseppe Sommaruga: the Grand Hotel, the funicular station and the Belvedere Restaurant. A fine example of Liberty architecture, the complex was built between 1908 and 1912, within a vast development plan for the tourist service in the Province of Varese, in the first decades of the 20th Century. In 1958,

when the funicular service was terminated, the number of visitors started to fall, until the entire complex was dismantled and put into a state of abandon that still persists today.

## DESCRIZIONE

### DESCRIZIONE

Codice lingua: ITA

#### Descrizione

Il complesso sorto sul Campo dei Fiori, alle pendici del Monte Tre Croci, oggi in stato di semi abbandono, è costituito da tre edifici progettati da uno dei massimi esponenti del modernismo italiano, Giuseppe Sommaruga: il Grand Hotel, l'arrivo della funicolare e il ristorante Belvedere. L'albergo, circondato da un grande parco su terrazzamenti, si articola in sei piani fuori terra e tre seminterrati ed è formato da due ali leggermente inclinate in pianta, raccordate da un corpo centrale, aperto verso il paesaggio delle colline e delle prealpi. Come in tutte le architetture di Sommaruga, notevoli sono le decorazioni dei prospetti, scolpite nella pietra e nel cemento, a cui si aggiungono le opere in ferro battuto firmate da Alessandro Mazzucotelli, (autore anche degli elementi di illuminazione interna) come le elaborate ringhiere e i doccioni a forma di drago. Ad un livello più alto rispetto a quello del giardino si apre l'ingresso del Gran Hotel, a sinistra del quale si sviluppava il ristorante caratterizzato da un grande bow-window vetrato rivolto verso il suggestivo panorama prealpino. Al primo piano, raggiungibile grazie ad un doppio sistema di scaloni, si collocava la sala musica, anch'essa panoramica con una grande vetrata verso la valle a dimostrazione dell'attenzione rivolta, in fase progettuale, al rapporto con l'ambiente naturale circostante. Al di sopra e nelle ali laterali si sviluppavano invece le camere per gli ospiti, di differenti tipologie e grandezze. Il ristorante in stato di abbandono così come la stazione di arrivo della funicolare, fu edificato inizialmente come hotel da trenta camere. Presenta due possenti contrafforti in facciata e si articola internamente in uno spazio costituito da un grande salone centrale, dai vani laterali occupati dalle due scalinate e dagli ambienti un tempo adibiti a cucine.

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Codice lingua: ITA

#### Notizie storiche

Grazie anche al contestuale sviluppo della rete dei trasporti (funicolare e tramvie) nel 1907 si costituì la Società Anonima dei Grandi Alberghi Varesini, che subito coinvolse l'architetto Giuseppe Sommaruga, nella progettazione di un complesso di edifici a scopo ricettivo da costruirsi nella zona del monte Tre Croci presso il cosiddetto Campo dei Fiori. Mirabile esempio di architettura Liberty, il complesso firmato da Sommaruga (Grand Hotel, il ristorante e l'arrivo della funicolare) fu edificato tra il 1908 e il 1912 e si inserì nell'ambito di un più ampio progetto di potenziamento dei servizi turistici che interessò, nei primi decenni del XX secolo, l'intero territorio provinciale e che fece di Varese meta privilegiata del turismo d'élite. La stazione della funicolare Vellone-Campo dei Fiori fu realizzata tra il 1909 ed il 1911 e pochi giorni dopo il suo completamento fu inaugurato anche il ristorante Belvedere (1910-1911). Nel 1945 il tetto dell'hotel, rivestito di lastre d'ardesia, fu distrutto a causa di un incendio che danneggiò i piani superiori, poi ricostruiti, senza rispettare il progetto originario. Nel 1958 con la chiusura della funicolare il flusso turistico cominciò a declinare e portò nel 1968 alla dismissione di tutto il complesso. Negli anni '80 la mansarda prefabbricata realizzata nel 1947 fu sostituita da una copertura in muratura rivestita con guaine bituminose e fogli di rame, che ancora oggi chiude l'edificio. Nello stesso periodo la famiglia Castiglioni acquistò lo stabile e, poco dopo, lo trasformò in basamento d'appoggio per grandi antenne di emittenti radiotelevisive private, snaturando completamente la costruzione. Il 7 luglio 2014, con un'asta del tribunale di Varese, il Grand Hotel insieme al Palace Hotel, altro edificio progettato da Sommaruga sul vicino colle Campigli, sono stati acquistati da una nuova società che si occuperà nei prossimi anni della riqualificazione del primo e della gestione del secondo, ancora attivo dopo più di un secolo.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Nava, Valentina

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro