

Collegiata - complesso

Castiglione Olona (VA)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/VA280-00061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/VA280-00061/>

CODICI

Unità operativa: VA280

Numero scheda: 61

Codice scheda: VA280-00061

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Varese

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: VA280-00061

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Denominazione: Collegiata - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Chiesa dei SS. Stefano e Lorenzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012046

Comune: Castiglione Olona

Indirizzo: Via Cardinal Branda

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Orario Invernale (Dal 1° Ottobre al 31 Marzo)

Dal martedì al sabato ore 9.30-12.30 · 14.30-17.30

Orario Estivo (Dal 1° Aprile al 30 Settembre)

Dal martedì al sabato ore 10.00-13.00 · 15.00-18.00

Domenica e Festivi ore 10.00-13.00 · 15.00-18.00

Prima domenica del mese orario continuato ore 10.00-18.00

Lunedì Chiuso

Costo:

€ 5,00 adulti

€ 4,00 gruppi superiori alle venti persone, soci Touring, ultrasessantacinquenni

€ 3,00 scolaresche

Per informazioni Tel 0331-858903

Come arrivare:

Il casello autostradale più vicino è quello dell'autostrada Milano/Varese (A8) uscita Varese Est località Gazzada a 5 Km dal Centro Storico di Castiglione Olona.
Mappa Interattiva Autostrade Italiane

Il territorio del paese è attraversato dalla SS. Varesina che collega Varese con Milano.

La stazione Ferroviaria più vicina è quella Venegono Superiore sulla linea Milano-Varese delle Ferrovie Nord Milano
Sito Ferrovie Nord Milano

Aeroporto Intercontinentale di Milano Malpensa
Sito aeroporto di Malpensa

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Masolino da Panicale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1383-1440 ca.

Codice scheda autore: VA280-00015

Specifiche: Masolino da Panicale realizza la decorazione dell'abside della Collegiata

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [2 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Lorenzo di Pietro detto il Vecchietta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1410-1480

Codice scheda autore: VA280-00014

Specifiche: Il Vecchietta collabora con Masolino da Panicale alla decorazione dell'abside

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [3 / 6]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Badaloni, Paolo detto Schiavo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1397-1478

Codice scheda autore: VA280-00013

Specifiche: Paolo Schiavo completa insieme al Vecchietta la decorazione dell'abside della Collegiata

AUTORE [4 / 6]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Solari, Alberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XV

Codice scheda autore: VA280-00016

Specifiche

L'ingegnere Alberto Solari insieme ai fratelli Giovanni e Pietro è indicato nei documenti come autore della costruzione della Collegiata

Motivazione/fonte: bibliografia

AUTORE [5 / 6]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Solari, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XV

Codice scheda autore: VA280-00017

Specifiche

L'ingegnere Pietro Solari insieme ai fratelli Alberto e Giovanni è indicato nei documenti come autore della costruzione della Collegiata

AUTORE [6 / 6]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Solari. Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XV

Codice scheda autore: VA280-00018

Specifiche

L'ingegnere Giovanni Solari insieme ai fratelli Alberto e Pietro è indicato nei documenti come autore della costruzione della Collegiata

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

La costruzione dell'edificio fu promossa dal cardinale Branda che utilizzò il sedime dell'antico castello collocato in cima al colle che sovrastava il borgo di Castiglione. Nel 1423 il cardinale ottenne l'autorizzazione dal Duca di Milano ad edificare la chiesa all'interno dell'area del castello. Recenti ritrovamenti documentari hanno consentito di assegnare i lavori di costruzione ai tre fratelli Solari, Alberto, Giovanni e Pietro, ingegneri figli di Marco Solari da Carona. La chiesa fu consacrata nel 1425 al termine dei lavori edili mentre la decorazione degli interni proseguì negli anni successivi

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 24]

Secolo: sec. XV

Data: 1425/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 24]

Secolo: sec. XV

Data: 1425/00/00

NOTIZIA [2 / 24]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Il Battistero fu realizzato probabilmente nel 1435 su iniziativa di Branda Castiglioni nell'area dove forse vi era una torre dell'antico castello. L'edificio fu costruito ex novo senza sfruttare avanzi delle mura medievali e comprendeva nella parte sottostante uno scurolo collegato da un passaggio sotto la canonica alla cappella iemale della Collegiata e raggiungibile mediante una scala inserita nella canonica. L'interno del battistero fu decorato nel 1435 da Masolino da Panicale con un ciclo di affreschi dedicati alla figura di Giovanni Battista. Sulla facciata Masolino realizzò una scena dell'Annunciazione suddivisa in due riquadri ai lati dell'ingresso. Probabilmente a questa fase risale anche la costruzione della canonica compresa fra la Collegiata e il Battistero

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 24]

Secolo: sec. XV

Data: 1435/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 24]

Secolo: sec. XV

Data: 1435/00/00

NOTIZIA [3 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1435 Masolino da Panicale, già impegnato nella decorazione del Battistero, realizzò gli affreschi sulla volta dell'abside della Collegiata con le scene della Vita di Maria ed entro 1436 il Vecchietta e Paolo Schiavo eseguirono i dipinti sulle pareti della zona absidale

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 24]

Secolo: sec. XV

Data: 1435/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 24]

Secolo: sec. XV

Data: 1436/00/00

NOTIZIA [4 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia: Nel XVI secolo sul fianco sinistro viene aggiunta la sacrestia precedentemente ospitata in un locale sopra l'abside

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 24]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 24]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [5 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Nel 1757 viene inserito all'interno della chiesa un altare barocco in marmo sovrapposto alla mensa quattrocentesca

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 24]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1757/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 24]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1757/00/00

NOTIZIA [6 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1775 le pareti interne della chiesa, giudicate indecenti, vengono completamente ricoperte da uno strato di calce

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 24]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1775/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 24]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1775/00/00

NOTIZIA [7 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1843 nel corso dei lavori diretti da Luigi Malvezzi furono rimossi gli intonaci settecenteschi riscoprendo gli affreschi della volta della zona absidale con la firma di Masolino

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 24]

Secolo: sec. XIX

Data: 1843/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 24]

Secolo: sec. XIX

Data: 1843/00/00

NOTIZIA [8 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1859 l'assetto delle navate fu rinnovato dal pittore Francesco Nicora con decorazioni in stile quattrocentesco

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 24]

Secolo: sec. XIX

Data: 1859/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 24]

Secolo: sec. XIX

Data: 1859/00/00

NOTIZIA [9 / 24]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1876 le murature esterne del battistero furono restaurate con l'aggiunta di uno sperone a barbacane per rinforzare la parete nord

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 24]

Secolo: sec. XIX

Data: 1876/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 24]

Secolo: sec. XIX

Data: 1876/00/00

NOTIZIA [10 / 24]

Riferimento: nuova scolastica

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Nel 1908 viene costruito l'edificio della nuova scolastica come salone teatro dell'oratorio su progetto dell'ingegnere Gaudenzio Pedoja e con le decorazioni di Ettore Crosta

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1908/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1908/00/00

NOTIZIA [11 / 24]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Nel 1917 vengono eseguite opere di consolidamento e di sottomurazione del battistero

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1917/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1917/00/00

NOTIZIA [12 / 24]

Riferimento: abside

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1927 viene realizzato un primo intervento di restauro degli affreschi dell'abside eseguito da Mauro Pelliccioli e in questa occasione vengono rimossi gli stalli del coro

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1927/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1927/00/00

NOTIZIA [13 / 24]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1935 si diede avvio ad un restauro degli affreschi del Battistero, eseguito da Mauro Pelliccioli, e in questa occasione fu rifatto l'altare

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [14 / 24]

Riferimento: museo

Notizia sintetica: costituzione

Notizia

Nel 1935 Antonio Barili costituisce il primo nucleo del Museo della Collegiata allestito in due locali di fronte al Battistero

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [15 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Nel 1935 su iniziativa di Antonio Barili viene rimosso l'altare barocco

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [16 / 24]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1964 in considerazione delle gravi condizioni degli affreschi si decise di eseguire lo stacco dei due riquadri collocati sulla facciata del presbitero lasciando in opera le sinopie. L'intervento fu eseguito dal pittore Ottemi Della Rotta che l'anno successivo si occupò dello stacco e ricollocazione degli affreschi interni della parte nord e della parete ovest

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1964/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1965/00/00

NOTIZIA [17 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Nel 1971 si procede ad un nuovo restauro degli affreschi dell'abside diretto da Mario Salmi con strappo e successiva ricollocazione

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1971/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1971/00/00

NOTIZIA [18 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Fra il 1988 e il 1990 sono stati eseguiti nuovi restauri che hanno riguardato il rosone e la facciata

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1988/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

NOTIZIA [19 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Fra il 1992 e il 1994 si è provveduto al rifacimento della copertura

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1992/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1994/00/00

NOTIZIA [20 / 24]

Riferimento: nuova scolastica

Notizia sintetica: restauro

Notizia

L'edificio della nuova scolastica è stata restaurato nel 1998 su progetto dell'architetto Ovidio Cazzola per ricavare una sala polifunzionale e gli spazi di accoglienza del museo

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [20 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1998/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [20 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1998/00/00

NOTIZIA [21 / 24]

Riferimento: battistero

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Un nuovo intervento di restauro del battistero e degli affreschi interni è stato eseguito fra il 1999 e il 2001

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [21 / 24]

Secolo: sec. XX

Data: 1999/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [21 / 24]

Secolo: sec. XXI

Data: 2001/00/00

NOTIZIA [22 / 24]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia: Nel 2002 è stato eseguito un nuovo intervento di restauro degli affreschi dell'abside

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [22 / 24]

Secolo: sec. XXI

Data: 2002/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [22 / 24]

Secolo: sec. XXI

Data: 2002/00/00

NOTIZIA [23 / 24]

Riferimento: canonica

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Fra il 2011 e il 2013 alcuni locali della canonica sono stati ristrutturati e allestiti come sale del percorso museale

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [23 / 24]

Secolo: sec. XXI

Data: 2011/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [23 / 24]

Secolo: sec. XXI

Data: 2013/00/00

NOTIZIA [24 / 24]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [24 / 24]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [24 / 24]

Secolo: sec. XX

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il complesso della Collegiata, ubicato in cima al colle che domina il borgo di Castiglione, comprende diversi edifici disposti attorno ad una corte trapezoidale. Sul lato meridionale vi è la Collegiata, chiesa a tre navate su piloni cilindrici, priva di transetto e cappelle laterali, conclusa da un'abside semiottagonale poco sporgente dal perimetro murario. Nel fianco settentrionale della Collegiata si innesta perpendicolarmente l'edificio della canonica, corpo di fabbrica a due piani fuori terra a sviluppo longitudinale, al termine del quale vi è il battistero, edificio composto da due vani. A ovest del battistero vi è un piccolo corpo di fabbrica ad un piano adibito a museo della Collegiata. Sul lato occidentale della corte vi sono un edificio accessorio ricostruito sui resti dell'antico castello e la Nuova Scolastica, edificio a pianta rettangolare costruito come salone teatro dell'oratorio e oggi trasformato in sala polifunzionale e ingresso del museo

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA [1 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: a tre navate

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: battistero

PIANTA [2 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: centrale

Forma: quadrata

Riferimento alla parte: canonica

PIANTA [3 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: museo

PIANTA [4 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: nuova scolastica

PIANTA [5 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

COPERTURE

Ubicazione: chiesa

CONFIGURAZIONE ESTERNA [1 / 5]

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA [1 / 5]

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA [1 / 5]

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

Ubicazione: battistero

CONFIGURAZIONE ESTERNA [2 / 5]

Genere: a tetto

Forma: a falde

MANTO DI COPERTURA [2 / 5]

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

Ubicazione: canonica

CONFIGURAZIONE ESTERNA [3 / 5]

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

MANTO DI COPERTURA [3 / 5]

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

Ubicazione: museo

CONFIGURAZIONE ESTERNA [4 / 5]

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

MANTO DI COPERTURA [4 / 5]

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

Ubicazione: nuova scolastica

CONFIGURAZIONE ESTERNA [5 / 5]

Genere: a tetto

Forma: a falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

MANTO DI COPERTURA [5 / 5]

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 5]

Riferimento alla parte: chiesa

Uso: chiesa

USO ATTUALE [2 / 5]

Riferimento alla parte: museo

Uso: museo

USO ATTUALE [3 / 5]

Riferimento alla parte: nuova scolastica

Uso: museo

USO ATTUALE [4 / 5]

Riferimento alla parte: canonica

Uso: museo

USO ATTUALE [5 / 5]

Riferimento alla parte: battistero

Uso: museo

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia Beata Vergine del Rosario

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: COMPLESSO DELLA COLLEGIATA E DEL BATTISTERO

Dati catastali: mapp. 374-378, B, 380, 383, 1161, 1277-78, 373, 381

Tipo provvedimento: D.M. (L. n. 1089/1939, art. 1 e 4)

Estremi provvedimento: 1982/05/25

Codice ICR: 2ICR0039582AAAA

Nome del file originale: 03020350302037.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_VA280-00061_NVC-0000041520

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: CHIESA COLLEGIATA ARCIPRETALE DEL CASTELLO

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909 artt. 5,6,7,13,14, 29, 31, 34, 37

Data notificazione: 1912/05/28

Codice ICR: 2ICR0039582AAAA

Nome del file originale: 03020380302038.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_VA280-00061_NVC-0000041521

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: TOMBA DEL CARDINALE BRANDA CASTIGLIONE

Tipo provvedimento: L. n. 364/1909 artt. 5,6,7,13,14, 29, 31, 34, 37

Data notificazione: 1912/05/28

Codice ICR: 2RTI0120133AAAA

Nome del file originale: 03020520302052.pdf

Codice univoco della risorsa: SC_A_VA280-00061_NVC-0000041522

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_A_VA280-00061_IMG-0000178687

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Leoni, Marco

Data: 2011/03/25

Codice identificativo: VA280-00061_D01

Note: Veduta generale del complesso

Nome del file originale: VA280-00061_D01.tif

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_VA280-00061_DRA-0000029642

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Scala per elaborati grafici: 1:1000

Codice identificativo: VA280-00061

Note: stralcio foglio catastale

Nome del file originale: VA280-00061_1.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_A_VA280-00061_DRA-0000029643

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

Tipo/Formato: disegno

Scala per elaborati grafici: fuori scala

Codice identificativo: VA280-00061

Note: planimetria generale del complesso

Nome del file originale: VA280-00061_2.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cattaneo E./ Dell'Acqua G.

Titolo libro o rivista: Immagini di Castiglione Olona

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: VA280-00036

BIBLIOGRAFIA [2 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wakayama E.M.L.

Titolo libro o rivista: Arte lombarda

Titolo contributo: Il programma iconografico degli affreschi di Masolino nel Battistero di Castiglione Olona

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: VA280-00134

V., pp., nn.: pp. 20-32

BIBLIOGRAFIA [3 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dallaj A.

Titolo libro o rivista

Masolino da Panicale e le storie di Maria e del Battista a Castiglione Olona: destinazione e schemi compositivi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: VA280-00127

BIBLIOGRAFIA [4 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertelli C.

Titolo libro o rivista: Paragone

Titolo contributo: Masolino e il Vecchietta a Castiglione Olona

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: VA280-00119

V., pp., nn.: pp. 25-47

BIBLIOGRAFIA [5 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Joannides P.

Titolo libro o rivista: Arte in Lombardia tra Gotico e Rinascimento

Titolo contributo: Masolino a Castiglione Olona: il Battistero e la Collegiata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: VA280-00128

V., pp., nn.: pp. 284-296

BIBLIOGRAFIA [6 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pianazza A./ Bertolotti P.

Titolo libro o rivista: Il complesso della Collegiata di Castiglione Olona tra passato, presente e futuro

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: VA280-00129

BIBLIOGRAFIA [7 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sironi G.

Titolo libro o rivista: Arte lombarda

Titolo contributo: I fratelli Solari figli di Marco (Solari) da Carona: nuovi documenti

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: VA280-00130

V., pp., nn.: pp. 65-69

BIBLIOGRAFIA [8 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertoni A.

Titolo libro o rivista: Castiglione Olona: isola di Toscana in Lombardia

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: VA280-00121

BIBLIOGRAFIA [9 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S.

Titolo libro o rivista: Conoscere Castiglione Olona

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: VA280-00125

BIBLIOGRAFIA [10 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertelli C.

Titolo libro o rivista: Masolino: gli affreschi del Battistero e della Collegiata a Castiglione Olona

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: VA280-00120

BIBLIOGRAFIA [11 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista: Arte lombarda

Titolo contribuito

Imago urbis: problemi iconografici e iconologici del battistero di Castiglione Olona fra Lombardia e Ungheria nell'età dell'Umanesimo e del Rinascimento

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: VA280-00131

V., pp., nn.: pp. 64-70

BIBLIOGRAFIA [12 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti Perer M. L.

Titolo libro o rivista: Arte lombarda

Titolo contribuito: La "Dormitio Virginis" nella Collegiata di Castiglione Olona: prime considerazioni su una riscoperta

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: VA280-00115

V., pp., nn.: pp. 40-50

BIBLIOGRAFIA [13 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S.

Titolo libro o rivista: Dalla parte di Masolino: gli affreschi nella Collegiata e nel Battistero di Castiglione Olona

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: VA280-00126

BIBLIOGRAFIA [14 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzarini M.G.

Titolo libro o rivista: Lombardia rinascimentale

Titolo contribuito: Castiglione Olona. La Collegiata, il Battistero, la chiesa di Villa e il Palazzo Branda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: VA280-00122

V., pp., nn.: pp. 54-63

BIBLIOGRAFIA [15 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti Perer M.L.

Titolo libro o rivista: Storia dell'arte a Varese e nel suo territorio

Titolo contributo

"Pro pace et tranquillitate". Alle origini dei Sacri Monti dopo il Concilio di Costanza. Dalla cappella castrense alla ricomposizione del borgo di Castiglione Olona

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: VA280-00116

V., pp., nn.: 1, pp. 262-293

BIBLIOGRAFIA [16 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rovetta A.

Titolo libro o rivista: Storia dell'arte a Varese e nel suo territorio

Titolo contributo: I grandi cantieri architettonici rinascimentali tra cultura umanistica e nuove forme devozionali

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: VA280-00117

V., pp., nn.: 1, pp. 326-355

BIBLIOGRAFIA [17 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertelli C.

Titolo libro o rivista: Storia dell'arte a Varese e nel suo territorio

Titolo contributo: Masolino a Castiglione Olona

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: VA280-00118

V., pp., nn.: 1, pp. 294-325

BIBLIOGRAFIA [18 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sant'Ambrogio D.

Titolo libro o rivista: Il borgo di Castiglione Olona presso Varese

Luogo di edizione: Castiglione Olona

Anno di edizione: 1893

Codice scheda bibliografia: VA280-00032

BIBLIOGRAFIA [19 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barili A.

Titolo libro o rivista: Castiglione Olona: note storiche

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: VA280-00124

BIBLIOGRAFIA [20 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barili A.

Titolo libro o rivista: Castiglione Olona e Masolino da Panicale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: VA280-00123

BIBLIOGRAFIA [21 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toesca P.

Titolo libro o rivista: Affreschi di Masolino a Castiglione Olona

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: VA280-00132

BIBLIOGRAFIA [22 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cazzani E.

Titolo libro o rivista: Castiglione Olona nella storia e nell'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: VA280-00029

BIBLIOGRAFIA [23 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wakayama E.M.L.

Titolo libro o rivista: Arte lombarda

Titolo contributo: "Novità" di Masolino a Castiglione Olona

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: VA280-00133

V., pp., nn.: pp. 1-16

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Provincia di Varese

Data del sopralluogo: 2011/03/25

Nome: Leoni, Marco

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Provincia di Varese