

Appendi matasse pensile

produzione artigianale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4n030-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4n030-00044/>

CODICI

Unità operativa: 4n030

Numero scheda: 44

Codice scheda: 4n030-00044

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979796

Ente schedatore: R03/ Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: appendi matasse pensile

Definizione della categoria generale: attività manifatturiere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6870

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097038

Comune: Garlate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: filanda

Qualificazione: della seta

Denominazione: Civico Museo della Seta Abegg - complesso

Indirizzo: Via Statale, 497

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Altra denominazione [1 / 3]: Filanda Abegg

Altra denominazione [2 / 3]: Filanda Abegg

Altra denominazione [3 / 3]: Setificio Abegg

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: 00051

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Data di rilevamento: 2005

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: produzione artigianale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ tornitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ferro

Tecnica: fusione/ stampaggio

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: corda

Tecnica: intreccio

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 38

Larghezza: 120

Profondità: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è costituito da un asse di legno su cui sono infisse 18 caviglie, 9 per lato, ciorredate ciascuna da un'etichetta metallica smaltata con un numero. Alle due estremità dell'asse sono legate due corde, che passano poi nelle carrucoline poste al vertice dei due supporti in ferro infissi nel muro. Agendo sulle corde il supporto si può sollevare e abbassare.

USO

Funzione

Controllo della "rendita" di ciascuna operaia filatrice, individuata da un numero, cioè del rapporto fra bozzoli consumati e seta rivcavata.

Occasione: Giornalmente nel reparto controllo e imballaggio o "fondaco"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Garlate

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note

fonte: Verbale d'inventario allegato all'atto di donazione del 28 dicembre 1976 tra la Società Abegg&Co Spa e il Comune di Garlate

Indicazione specifica: Comune di Garlate

Indirizzo: Via Statale, 497 - 23852 Garlate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Società Abegg & Co. S.p.A.

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: LC/ Garlate

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4n030-00044_IMG-0000039214

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Codice identificativo: 00051

Nome del file originale: 00051.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Crippa V.

Titolo contribuito: Il Museo della Seta in Garlate

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 20

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa V.

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p.11

COMPILAZIONE

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta