

Banco d'incannaggio

manifattura artigianale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4n030-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4n030-00101/>

CODICI

Unità operativa: 4n030

Numero scheda: 101

Codice scheda: 4n030-00101

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01979853

Ente schedatore: R03/ Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: banco d'incannaggio

Definizione della categoria generale: attività manifatturiere

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: consuetudinaria

Denominazione: Incannatoio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6870

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097038

Comune: Garlate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: filanda

Qualificazione: della seta

Denominazione: Civico Museo della Seta Abegg - complesso

Indirizzo: Via Statale, 497

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

Altra denominazione [1 / 3]: Filanda Abegg

Altra denominazione [2 / 3]: Filanda Abegg

Altra denominazione [3 / 3]: Setificio Abegg

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: 00162

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Data di rilevamento: 2005

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: manifattura artigianale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX inizio

Motivazione della datazione: bibliografia specifica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ intaglio/ tornitura

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: ferro

Tecnica: fusione/ battitura/ sagomatura

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: ottone

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: ghisa

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 200

Larghezza: 141

Profondità: 96

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è un incannatoio con ingranaggi in ghisa e due ordini di aspi: quello inferiore ha aspi registrabili, adatti alla grandezza delle matasse delle filande nostrane, quello superiore ha aspi molto più grandi, per le sete asiatiche. Il filo si avvolge su rocchette, per un totale di 16.

USO

Funzione: Avvolgere su rocche da inviare al torcitoio il filo proveniente dalla filanda in forma di matassa.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Garlate

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note
fonte: Verbale d'inventario allegato all'atto di donazione del 28 dicembre 1976 tra la Società Abegg&Co Spa e il Comune di Garlate

Indicazione specifica: Comune di Garlate

Indirizzo: Via Statale, 497 - 23852 Garlate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Società Abegg & Co. S.p.A.

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: LC/ Garlate

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4n030-00101_IMG-0000040684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Codice identificativo: 00162

Nome del file originale: 00162.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa V.

Titolo contributo: Il Museo della Seta in Garlate

Luogo di edizione: Lecco

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bordogna A.

Titolo contributo

"Notiziario - Bollettino ufficiale dell'Associazione Ex-Allievi dell'Istituto Nazionale di Setificio - Como", Anno VI, N.2

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Provasi A.

Titolo contribuito: Filatura e torcitura della seta e dei suoi cascami

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1923

V., pp., nn.: p. 460

COMPILAZIONE

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Civico Museo della Seta Abegg di Garlate

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Bianchi, Carlotta