

Forchetta

ambito europeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00068/>

CODICI

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 68

Codice scheda: 4r010-00068

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: BDM

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: forchetta

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: stoviglie

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: furcelina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Rovagnate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Organizzazione Mato Grosso

DATA

Data uscita: 2001/ 12/ 04

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 1732

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito europeo

Modalità di fabbricazione/esecuzione: L'oggetto è stato realizzato a stampo.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: alpacca

Tecnica: stampo

MISURE

Unità: cm.

Larghezza: 2.4

Lunghezza: 20.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'utensile è costituito da un manico arrotondato all'estremità inferiore dove si divide in due lobi, più stretto all'estremità superiore, da cui si dipartono quattro rebbi appuntiti.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: sul lato posteriore del manico

Descrizione: E' riportata la dicitura a lettere capitali "FRABOSK ALPACA", preceduta da una palma stilizzata

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, p. 18) informa che è impossibile tracciare un quadro omogeneo dell'attrezzatura della cucina italiana degli inizi del Novecento, perché, a seconda della zona e delle condizioni culturali ed economiche della famiglia, poteva essere molto semplice, o misera, o riccamente corredata. La dotazione della cucina rispecchiava quindi i bisogni e il livello culturale degli abitanti della casa.

A. Aondio e F. Bassani (1990, pp. 25-26) riferiscono che nelle cucine alto-brianzole era frequente l'uso del cucchiaino, mentre più raro quello di coltello e forchetta. I coltelli erano sempre di metallo, mentre forchette, forchettoni e cucchiaini erano spesso di legno.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Infilzare cibi solidi per portarli alla bocca

Modalità d'uso

L'oggetto veniva impugnato lungo il manico. I rebbi venivano inseriti nel cibo da infilzare, che veniva portato alla bocca.

Occasione: Uso quotidiano, durante i pasti

Collocazione nell'ambiente: In uno dei cassetti o nel cassetto centrale del tavolo della cucina

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

Area geografico-culturale: alto-brianzola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009/ 06/ 11

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Rebbi stortati, leggere incrostazioni sui rebbi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Operazione Mato Grosso

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4r010-00068_IMG-0000082305

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00068-0000082305

Note: 2009/ Capra Michela

Nome del file originale: 1732.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: MEAB Nastroteca/ 3

Note: Supporto: audiocassetta

Durata: 90'

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/ p. 18

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 25-26

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)

Vedovo

Ex-operaio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo