

Cardo per lana

**ambito alto brianzolo: (telaio) bottega di falegname (lignamÃ©), (cuoio)
bottega di conciapelli; Italia Settentrionale: (cambrette e chiodi)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00124/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00124/>

CODICI

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 124

Codice scheda: 4r010-00124

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cardo per lana

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche/ attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: lavorazione fibre tessili

Tipologia specifica: cardatura

Identificazione: coppia

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: scartégia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Annone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Bartesaghi Giovanni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Bartesaghi Giovanni

DATA

Data uscita: 2000 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000 ante

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 1000

Transcodifica del numero di inventario: 1000

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione

ambito alto brianzolo: (telaio) bottega di falegname (lignamé), (cuoio) bottega di conciapelli; Italia Settentrionale: (cambrette e chiodi)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Modalità di fabbricazione/esecuzione

A due tavole di legno sono state inchiodate due pezze di cuoio precedentemente trafitte da cambrette disposte l'una vicinissima all'altra e allineate in righe regolari. Ad una delle due tavole è stato inchiodato il manico, all'altra è stata avvitata una tavola più spessa; perpendicolarmente ad essa sono stati assicurati assi trafitti da viti di fissaggio.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto/ fonte orale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ riduzione in assi/ taglio/ piallatura/

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: legno

Tecnica: levigatura/ inchiodatura

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: ferro

Tecnica: trafilatura/ taglio/ molatura/ curvatura

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: cuoio

Tecnica: conciatura/ taglio/ inchiodatura

MISURE

Unità: cm.

Specifiche

Larghezza tavola inferiore 72.9

Larghezza tavola superiore 70.5

Lunghezza assi per il fissaggio 34
Altezza cambrette (parte sporgente) 2 ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto si compone di due spatole, una fissa e l'altra mobile, entrambe quasi interamente rivestite da una pezza di cuoio (curòm), ad esse assicurata anche grazie all'aggiunta successiva di chiodi infissi in ritagli di cuoio per aumentarne la tenuta. Dalla pezza sporge una fitta tessitura di piccoli acuminati fili di ferro. La prima assicella è dotata di accessori di fissaggio (una ulteriore tavola avvitata, due sporgenze a questa inchiodate, grosse viti, dadi e rondelle), la seconda è munita di impugnatura resa stabile da un fermo. Per garantire ulteriore stabilità, in un secondo momento sono state inserite schegge di legno nelle parti di commessura.

Notizie storico-critiche

A. Aondio e F. Bassani (1990, p. 83) scrivono che la tosatura avveniva due volte l'anno: a fine marzo, prima del pascolo montano, e a settembre, dopo il pascolo stesso. La lana migliore era quella della seconda tosatura: più soffice, lunga e pulita, anche se veniva lavata solo dopo la filatura.

L'informatore Abbondio Sala (2010, audiocassetta n. 9) ricorda che era d'uso tagliare la coda della pecora (bèe) con la roncola (scersciòt) dopo averla appoggiata su un legno duro, per evitare che, scodinzolando, venisse a contatto col suo manto e lo insudiciasse.

L'informatore Romeo Riva (2009, audiocassetta n. 8) ricorda che con gli scarti della lavorazione della lana si riempivano cuscini e materassi.

P. Scheuermeier (1980, vol. II/ p. 241) afferma che il nome cardo, dato ai pettini, derivava dall'uso più antico di usare il cardo naturale come pettine. Riferisce che il suo collaboratore ha visto usare in Sicilia la pelle del riccio.

Fonti di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione

Districare, pettinare, pulire le fibre di lana greggia (desfà föra la lònà/ scartegià la lònà), in modo da poterla filare

Modalità d'uso

Lo strumento è costituito da due pezzi usati in coppia: sul primo, fissato trasversalmente a un sedile sul quale è seduta la lavorante e tenuto con i denti rivolti verso l'alto, era posto il bioccolo di lana (manèl) e il secondo, impugnato con entrambe le mani, veniva sfregato contro l'altro con un movimento alternato. Le fibre morbide, pulite da impurità e rese parallele erano deposte in un cesto, pronte per la filatura.

Occasione: Inverno

Collocazione nell'ambiente: Nel ripostiglio (ca vöia)

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX secondo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alto-brianzola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 09/ 08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Tavola superiore: scheggiatura dell'asse e del fermo, profonda fenditura longitudinale, cambrette deformate dall'uso, distacco del cuoio in un punto, ruggine delle parti metalliche, residui di materiale di lavorazione. Tavola inferiore: fenditura dell'asse di fissaggio, consunzione del cuoio, cambrette deformate dall'uso, fori da tarlo, ruggine delle parti metalliche, residui di materiale di lavorazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 2000 ante

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4r010-00124_IMG-0000082361

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00124-0000082361

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file originale: 1000.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Titolo: Uomini e animali.

"La pecora è d'oro". L'allevamento ovino in Brianza ieri e oggi

Collocazione: Videoteca MEAB

Note: Provincia di Lecco-Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Supporto: DVD

2002/ Durata: 30 min.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Collocazione: Videoteca MEAB

Note

DVD allegato alla mostra "Saperi femminili. Ambienti, oggetti e pratiche. La donna delle classi popolari nella tradizione della Brianza", 2009/10/04-2010/03/08, Camporeso-Galbiate/ Museo Etnografico Alta Brianza,

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]

Tipologia del documento: audio

Collocazione: MEAB Nastroteca/ 8, 9

Note: Supporto: audiocassette

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 241-245

V., tavv., figg.: vol. II/ figg. 457-458/ fott. 391, 505

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Pensa P.

Titolo libro o rivista: Noi gente del Lario. Natura storia tradizioni

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 132

V., tavv., figg.: p. 135, fig. s.n.

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cherubini F.

Titolo libro o rivista: Vocabolario Milanese-Italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 1391, 1536, 1537

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 83

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo libro o rivista

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 42

V., tavv., figg.: fig. 55

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Il lavoro dell'uomo nel ciclo dei Mesi di Torre Aquila

Luogo di edizione: Alcione (TN)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 84

V., tavv., figg.: fot. 7

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 55-57

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Caltagirone F./ Sanga G./ Sordi I. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Paul Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. 1920-1932. Lombardia occidentale

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 160

V., tavv., figg.: fot. 202

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zingarelli N.

Titolo libro o rivista: Vocabolario della lingua italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 387, 1666, 2053

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Sala Abbondio

Data di nascita: 1931/10/14

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente a Sartirana di Merate (LC) Coniugato
Ex-piastrellista

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)

Vedovo

Ex-operaio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo