

## Pettine per lino e canapa

ambito brianzolo, (telaio) bottega di falegname (lignamÃ©), (chiodi)  
bottega di fabbro ferraio (farÃ©)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00126/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00126/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 126

Codice scheda: 4r010-00126

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: pettine per lino e canapa

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavorazione fibre tessili

Tipologia specifica: pettinatura

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: scartégia/ scartèc'

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

### **DATA**

Data uscita: 1998/ 06/ 27

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1998

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 19

Transcodifica del numero di inventario: 19

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo, (telaio) bottega di falegname (lignamé), (chiodi) bottega di fabbro ferraio (faré)

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Al centro di una tavola sono stati infissi, bagnando prima il legno, chiodi ottenuti tramite forgiatura, la cui testa è stata appiattita sull'incudine. In prossimità dei due lati brevi è stato ritagliato un ampio foro per l'impugnatura.

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto/ fonte orale

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: scortecciatura/ riduzione in asse/ taglio/ piallatura/ intaglio/

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: levigatura/ macerazione/ inchiodatura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ battitura

### **MISURE**

Unità: cm.

Larghezza: 15

Lunghezza: 47.7

Spessore: 1.2

Specifiche: Altezza parte sporgente dei chiodi 7.2

Distanza tra i chiodi: 2.3 ca.

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Asse di legno duro a forma di rettangolo allungato dal cui centro, entro un'area a forma di rombo equilatero, sporgono verticalmente 25 lunghi aculei, disposti a distanza regolare l'uno dall'altro. In prossimità di entrambi i lati minori si apre uno spazio a semicerchio per la presa; una maniglia è riparata con la colla. L'arnese è ingentilito da decorazioni su entrambi i lati, a sottolineare i bordi e le zone di intervento.

### **APPARATO FIGURATIVO**

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: incisione a fuoco

Notizie storico-critiche

A. Aondio e F. Bassani (1990, pp. 82-83) scrivono che in territorio brianzolo la produzione del lino era meno diffusa di quella della canapa, la quale venne coltivata fino ai primi decenni del Novecento. La canapa veniva seminata in zone umide a fine aprile, fioriva in agosto e i suoi fusti venivano strappati con le radici, legati in fasci, messi a macero in acqua per otto giorni e quindi esposti al sole fino al tempo della cardatura, la quale avveniva in inverno. Lo scarto era utilizzato per fare cordami e sacchi.

M. Maggioni (2006, pp. 120-124) riporta il nome dei linifici attivi in Brianza tra il 1865 e il 1911: Tagliabue di Cernusco Lombardone, Galimberti di Osnago (queste due aziende sembrano essere le più antiche), Calderini e Valanzasca di Missaglia, Corti di Cassago, Pagani Antonio di Monticello Brianza.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione

Sfibrare, sfilacciare, pettinare fascelli di fibre (ul manèl) di lino o canapa per liberarle da impurità e renderle più sottili, pronte per la filatura

Modalità d'uso

Lo strumento veniva maneggiato da una lavorante seduta la quale, tenendolo inclinato tra il suolo e le gambe, inseriva la punta del piede nello spazio semicircolare, mentre la mano impugnava la parte superiore. Il materiale fibroso veniva ripetutamente scagliato sul pettine, fatto passare attraverso i denti e tirato per il lungo verso sè.

Occasione: Inverno

Collocazione nell'ambiente: Appeso ad un chiodo sotto il portico della casa o ad un apposito gancio in cucina

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX primo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: brianzola

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 09/ 09

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Incompleto funzionante. Rottura dell'impugnatura, inarcatura del legno, fenditure longitudinali e ortogonali, fori da tarlo, ruggine

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_4r010-00126\_IMG-0000082363

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00126-0000082363

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file originale: 19.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 241-244

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 452/ fott. 386, 390

### BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cherubini F.

Titolo libro o rivista: Vocabolario Milanese-Italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 1391, 1536, 1537

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 82-83

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo libro o rivista

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 40-42

V., tavv., figg.: p. 41, fig. 54

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bonfadini G./ Caltagirone F./ Sordi I. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Paul Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. 1920-1932. Le province di Cremona e Mantova

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

V., tavv., figg.: fig. 1064

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 55

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Maggioni M.

Titolo libro o rivista: L'industria lecchese del cotone e del lino nella transizione dalla società rurale a quella manifatturiera

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 120-124

V., tavv., figg.: s.p., tav. s.n.

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Perego N.

Titolo libro o rivista: Notiziario della Banca Popolare di Sondrio

Titolo contributo: I peccati della domenica

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: n. 101/ pp. 148-149

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caltagirone F./ Sanga G./ Sordi I. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Paul Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. 1920-1932. Lombardia occidentale

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 160, 248

V., tavv., figg.: fot. 304

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zingarelli N.

Titolo libro o rivista: Vocabolario della lingua italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 387, 1666, 2053

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)

Vedovo

Ex-operaio

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo