

Gabbia per pulcini

Crippa Pietro (contadino)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00134/>

CODICI

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 134

Codice scheda: 4r010-00134

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: gabbia per pulcini

Definizione della categoria generale: allevamento

Definizione della categoria specifica: animali da cortile

Tipologia specifica: trasporto

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: cestìna di puresét

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Garbagnate Monastero

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Crippa Maria

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Crippa Maria

DATA

Data ingresso: 1976

Data uscita: 1999/ 09/ 18

Altra località: Brongio (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 350

Transcodifica del numero di inventario: 350

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: realizzazione dell'oggetto

Nome di persona o ente: Crippa Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1890-1976

Mestiere o professione: contadino

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito brianzolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Garbagnate Monastero

Località: fraz. Brongio

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato, scortecciato, ridotto in assi, forato col trapano a mano (girabechén/ menà), tornito e levigato. Il manico è ottenuto da una lista di legno più pesante ed è stato curvato. Le varie parti sono state unite mediante commettitura (liste) e inchiodatura (intelaiatura e manico).

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ riduzione in assi/ tornitura/ foratura/

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: levigatura/ riduzione in lista/ piegatura/ commettitura/ inchiodatura

MISURE

Unità: cm.

Specifiche: Lunghezza asse maggiore 51.5 ca.

Lunghezza asse minore 38 ca.
Altezza 30 ca.
Altezza manico 8.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gabbia di legno di nocciolo a listelli tondi ravvicinati e leggermente affilati, dotata di manico ricavato da legno di castagno e di due sportellini, uno superiore e l'altro laterale, quest'ultimo con fermo di chiusura. L'asta del manico è rinforzata da un listello in lamiera ad essa inchiodato. Due listelli sono resi più stabili grazie al sostegno di due canne di bambù tagliate longitudinalmente e ad essi legate con filo di ferro (burdión).

Notizie storico-critiche

L'informatore Romeo Riva (2010, audiocassetta n. 5) ricorda che la gabbia contenente i pulcini normalmente era posta nel locale più caldo, la cucina, oppure in cortile. Nel primo caso sotto di essa veniva infilato un cartone per la raccolta degli escrementi, nel secondo veniva ricoperta da un sacco per proteggere i piccoli pennuti da sole, vento o piogge improvvise. Quando sapevano camminare si lasciavano razzolare in cortile; dopo breve tirocinio, imparavano a rientrare autonomamente, la sera, dal portello lasciato aperto. Necessitavano comunque di sorveglianza, per proteggerli dal nibbio (puiàn). L'informatore ricorda che, mentre l'uccello, avvistate le prede, si aggirava in larghe volute sopra il cortile, la chioccia richiamava i piccoli presso sé emettendo un suono simile a uno scricchiolio, suono che faceva accorrere le donne le quali, rivolto il viso all'insù, gridavano a gran voce dalla soglia: "Puiòna puiòna la brüsa la tua tona!". Fonte di documentazione: 2

USO

Funzione: Contenere e trasportare a mano pulcini

Modalità d'uso

Il contenitore veniva afferrato per il manico; una volta depresso al suolo e sollevato il portellino superiore, gli animali vi venivano estratti a forza con le mani. Lo sportello laterale consentiva invece il loro transito spontaneo.

Occasione: Uso quotidiano, in primavera/ a fine estate

Collocazione nell'ambiente: In un ambiente rustico di disimpegno (casàscia)

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Nome: Crippa Pietro

Dati anagrafici: 1890-1976

Mestiere o professione: contadino

Categorie sociali di utenza: uomini/ donne

Area geografico-culturale: alto-brianzola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Garbagnate Monastero

Località: fraz. Brongio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 09/ 13

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Incompleto non funzionante. Rottura di quattro listelli, assottigliamento da consunzione di alcuni, mobilità di altri, recinto anteriore e posteriore mobili, fenditura longitudinale del telaio retro-superiore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4r010-00134_IMG-0000082371

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00134-0000082371

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file originale: 350.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: MEAB Nastroteca/ 5, 7, 8

Note: Supporto: audiocassette nn. 5, 7, 8
Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 97

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: De Battista A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Contadini dell'Alta Brianza

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 2000

V., tavv., figg.: p. 209. fot. s.n.

MOSTRE

Titolo: Saperi femminili. Ambienti, oggetti e pratiche. La donna delle classi popolari nella tradizione della Brianza

Luogo, sede espositiva, data: Camporeso-Galbiate/ Museo Etnografico Alta Brianza, , 2009-10

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Sala Abbondio

Data di nascita: 1931/10/14

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente a Sartirana di Merate (LC)

Coniugato

Ex-piastrellista

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)

Vedovo

Ex-operaio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo