

Culla a dondolo

ambito comasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00136/>

CODICI

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 136

Codice scheda: 4r010-00136

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: culla a dondolo

Definizione della categoria generale: ciclo della vita

Definizione della categoria specifica: fase neonatale

Tipologia specifica: sonno

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: cüna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Tavernerio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Masperi Piera

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Masperi Piera

DATA

Data uscita: 2000/ 02/ 11

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 485

Transcodifica del numero di inventario: 485

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito comasco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il legno è stato tagliato, scortecciato, ridotto in assi, piallato, intagliato, tornito, levigato e infine decorato. Le varie parti sono state unite a incastro e inchiodate.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ riduzione in assi/ piallatura/ tornitura/

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio/ levigatura/ commettitura/ inchiodatura

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 53

Larghezza: 38.5

Lunghezza: 88.5

Specifiche: Lunghezza fondo 73.3

Larghezza fondo 25.8

Altezza sponda 24.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto ha forma di parallelepipedo rettangolo svasato verso l'alto: lunghezza e larghezza del fondo sono minori rispetto a lunghezza e larghezza del bordo superiore. Sponde, testiera e pediera, in legno più leggero rispetto all'intelaiatura, sono inseriti a incastro nelle quattro gambe angolari, nelle quali sono infilate, oltre a un'assicella trasversale di tenuta, le traverse dei due piedi, modanate nella parte superiore e leggermente arcuate in quella

poggiante a terra, per consentire il dondolio. All'archetto dei piedi corrisponde l'inarcamento di sponda e testiera, ove si aprono le maniglie di presa. Le gambe si prolungano oltre il bordo in quattro pomoli torniti. Rosse linee di abbellimento sono dipinte lungo le quattro facce del parallelepipedo e attorno alle maniglie; aggregazioni di punti del medesimo colore decorano le quattro facce del contenitore (due sono sulle sponde, una sugli altri due piani).

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: pittura

Notizie storico-critiche

A. Aondio e F. Bassani (1990, pp. 42-45) affermano che il neonato, prima di essere messo nella culla, veniva completamente avvolto nelle fasce (fàas), dal collo ai piedi, affinché non si muovesse o non subisse malformazioni. Ricordano le cantilene che, con ritmo pacato e tono suadente, venivano cantate oppure recitate da mamme e nonne/i, per aiutare il bimbo a prendere sonno. Una di quelle più in uso faceva: "Fa la nàna bel pupò/ che a la màma ghe dör el cò/ al papà anca lüü/ fan la nàna töc' e düü". Il Natale in particolare ispirava ninna-nanne; la più famosa era senza dubbio: "Piva piva l'òli d'uliva/ gnàca gnàca l'òli che tàca/ el Bambin el porta i belê/ la Madona la spènd i danê".

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Ninnare il neonato perchè si acquieti e addormenti

Modalità d'uso: L'oggetto veniva fatto dondolare imprimendo un movimento lieve al pomolo o al bordo della sponda.

Occasione: Uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: In cucina

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX metà

UTENTE

Categorie sociali di utenza: neonati

Area geografico-culturale: comasca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Tavernerio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 09/ 14

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Profonda fenditura lungo il fondo, fenditura lungo la parte interna della sponda, consunzione dei

bordi, scheggiatura di entrambi i piedi, consunzione della pittura, fori da tarlo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4r010-00136_IMG-0000082373

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00136-0000082373

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file originale: 485.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: MEAB Nastroteca/ 5

Note: Supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 42-45

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)

Vedovo

Ex-operaio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo