

# Ferro da stiro

Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00147/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00147/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 147

Codice scheda: 4r010-00147

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ferro da stiro

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: guardaroba

Tipologia specifica: stiratura

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fèr dé stirà

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Galbiate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata Gervasoni Giancarlo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Gervasoni Giancarlo

### **DATA**

Data uscita: 2010/ 06

Altra località: Sala al Barro (frazione ISTAT)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 1667

Transcodifica del numero di inventario: 1667

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: Italia settentrionale

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'utensile, in ghisa, è stato colato nello stampo; la piastra è stata fresata; il manico in ferro è stato tagliato, piegato e saldato a stagno.

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ghisa

Tecnica: colatura/ stampo/ fresatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: stampo/ ritaglio/ curvatura/ saldatura

### MISURE

Unità: cm.

Lunghezza: 15

Specifiche: Altezza manico 5.5 ca.

Larghezza base della piastra 8.9

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'utensile ha una sagomatura a triangolo leggermente bombato ed ha margini con spigoli raggati. Il manico, i cui punti di saldatura sono rilevati da un bordo, è alquanto sollevato dalla piastra, è arrotondato nella parte superiore e descrive due curve, una delle quali sghemba.

### APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: fitomorfe

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: stampo

#### Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, p. 38) riferisce che l'ideale era di raccogliere la biancheria ancora un po' umida, affinché la stoffa si stendesse meglio sotto la pressione del ferro caldo. La biancheria veniva stirata o su un'apposita asse (as de stirà) oppure direttamente sul tavolo da cucina, sul quale erano distesi una coperta e un vecchio lenzuolo.

L'informatore Romeo Riva (2010, audiocassetta n. 5) afferma che, durante la stiratura, i ferri dovevano essere sempre caldi; per questo motivo venivano usati due o anche tre per volta, alternativamente: mentre l'uno con l'uso perdeva calore, l'altro era appoggiato sulla piastra calda della stufa.

Fonti di documentazione: 2/ 3

## USO

Funzione: Stirare la biancheria o capi di vestiario

#### Modalità d'uso

L'utensile, scaldato sulla stufa, veniva afferrato per il manico protetto da un panno (pagn) per evitare scottature; veniva appoggiato sul capo da stirare e fatto scivolare in varie direzioni affinché, sotto la pressione del suo peso e grazie all'azione del calore, il tessuto diventasse ben teso, senza grinze o pieghettature (mìa risciaa); la sua forma a cuneo gli consentiva di insinuarsi nelle pieghe più riposte.

Occasione: Uso settimanale

Collocazione nell'ambiente: Appoggiato sulla mensola del focolare/ sulla stufa

Cronologia d'uso: sec. XX inizio-1960 ca.

## UTENTE

Nome: Milani Teresa

Dati anagrafici: n. 1916

Mestiere o professione: casalinga

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: alto-brianzola

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Galbiate

Località: fraz. Sala al Barro

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 09/ 18

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Ruggine diffusa

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Negri Rosalba

Data acquisizione: 2010

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_4r010-00147\_IMG-0000082384

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00147-0000082384

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file originale: 1667.JPG

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: MEAB Nastroteca/ 5, 10

Note: Supporto: audiocassette

Durata: 60'

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 221-222

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 426

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 33

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo libro o rivista

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 260-261

V., tavv., figg.: fig. 313

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 38

#### **MOSTRE**

Titolo: Donna moderna. La vita quotidiana attraverso gli apparecchi elettrici di uso domestico.

Luogo, sede espositiva, data: Camporeso-Galbate/ Museo Etnografico Alta Brianza, , 2010

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]**

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)

Vedovo

Ex-operaio

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]**

Nome dell'informatore: Arrigoni Pierfranco

Data di nascita: 1945/02/27

Scolarità: licenza media inferiore ("commerciale")

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente a Valmadrera (LC)

Ex-contabile

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo