

Ferro da stiro

Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00148/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00148/>

CODICI

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 148

Codice scheda: 4r010-00148

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ferro da stiro

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: guardaroba

Tipologia specifica: stiratura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fèr dé stirà

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Cremella

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Vergani Tarcisio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Vergani Tarcisio

DATA

Data uscita: 2009/ 09/ 05

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 1580

Transcodifica del numero di inventario: 1580

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: Italia settentrionale

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'utensile, in ghisa, è stato colato nello stampo; la piastra è stata fresata. Il manico in ferro è stato tagliato, piegato e saldato a stagno.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto/ fonte orale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ghisa

Tecnica: colatura/ stampo/ fresatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: stampo/ ritaglio/ curvatura/ saldatura

MISURE

Unità: cm.

Lunghezza: 17.4

Specifiche: Altezza manico 8.7 ca.

Larghezza base della piastra 9.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'utensile ha una sagomatura a triangolo leggermente bombato ed ha margini con spigoli raggati. I due punti di saldatura del manico, che è sinuoso e alquanto sollevato dalla piastra, sono contornati l'uno da un bordo circolare, l'altro da una forma a fiore.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: fitomorfe

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: stampo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: sulla parte superiore della piastra

Descrizione: Il marchio, impresso a stampo durante la fase di colatura, consta della lettera capitale "M"

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, p. 38) riferisce che l'ideale era di raccogliere la biancheria ancora un po' umida, affinché la stoffa si stendesse meglio sotto la pressione del ferro caldo. La biancheria veniva stirata o su un'apposita asse (as de stirà) oppure direttamente sul tavolo da cucina, sul quale erano distesi una coperta e un vecchio lenzuolo.

L'informatore Romeo Riva (2010, audiocassetta n. 5) afferma che, durante la stiratura, i ferri dovevano essere sempre caldi; per questo motivo venivano usati due o anche tre per volta, alternativamente: mentre l'uno con l'uso perdeva calore, l'altro era appoggiato sulla piastra calda della stufa.

Fonti di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione: Stirare la biancheria o capi di vestiario

Modalità d'uso

L'utensile, scaldato sulla stufa, veniva afferrato per il manico protetto da un panno (pagn) per evitare scottature, appoggiato sul capo da stirare e fatto scivolare in varie direzioni affinché, sotto la pressione del suo peso e grazie all'azione del calore, il tessuto diventasse ben teso, senza grinze o pieghettature (mìa riscìaa); la sua forma a cuneo gli consentiva di insinuarsi nelle pieghe più riposte.

Occasione: Uso settimanale

Collocazione nell'ambiente: Appoggiato sulla mensola del focolare/ sulla stufa

Cronologia d'uso: sec. XX inizio-metà

UTENTE

Mestiere o professione: casalinghe/ sarti

Categorie sociali di utenza: donne/ uomini

Area geografico-culturale: brianzola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 09/ 20

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro non funzionante. Incrostazioni da ruggine diffuse, anche sulla piastra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 2009

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4r010-00148_IMG-0000082385

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00148-0000082385

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file originale: 1580.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: MEAB Nastroteca/ 5, 10

Note: Supporto: audiocassette

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 221-222

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 426

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo libro o rivista

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 260-261

V., tavv., figg.: fig. 313

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 38

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Riva Romeo

Data di nascita: 1935/03/18

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente in loc. Rossa a Oggiono (LC)
Vedovo
Ex-operaio

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Arrigoni Pierfranco

Data di nascita: 1945/02/27

Scolarità: licenza media inferiore ("commerciale")

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residente a Valmadrera (LC)
Ex-contabile

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo