

Piatto fondo marca Richard Ginori

Ditta Richard Ginori



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/4r010-00182/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/4r010-00182/>

CODICI

Unità operativa: 4r010

Numero scheda: 182

Codice scheda: 4r010-00182

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Parco Monte Barro

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: piatto fondo marca Richard Ginori

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: stoviglie da tavola

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fundina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6872

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097036

Comune: Galbiate

Località: Camporeso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Indirizzo: Strada per Galbiate

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Galbiate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Gervasoni Giancarlo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Gervasoni Giancarlo

DATA

Data uscita: 2010/ 06

Altra località: Sala al Barro (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Museo Etnografico dell'Alta Brianza

Numero: 1722

Transcodifica del numero di inventario: 1722

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ditta Richard Ginori

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito italiano

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'impasto di caolino, quarzo e altre sostanze è stato modellato a stampo, fatto essiccare, cotto nel forno, smaltato e infine decorato a filo oro.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1896 post

Motivazione della datazione: marchio apposto sull'oggetto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica: impasto/ modellazione/ essiccazione/ cottura/ smaltatura/ doratura

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 3.4

Diametro: 23.5

Specifiche: Larghezza ala 3.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il piatto, di forma circolare, è concavo, ha fondo piatto ed è smaltato di bianco. La sponda termina con uno sporto lievemente appiattito, sagomato ai margini. Un filo color oro corre attorno alla circonferenza interna dell'ala.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a stampo

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: sul fondo esterno

Trascrizione: 99 - 18

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: al centro del fondo esterno

Descrizione

Attorno a un biscione si dispongono in cerchio due stelle, una coroncina e la scritta "RICHARD" da una parte e "GINORI" dall'altra. Al di sotto del cerchio è riportata la dicitura "PORCELLANA ARISTON". Il marchio è di colore verde.

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980; vol. II, p. 51), trattando di moderne stoviglie in terracotta, afferma che l'uso di disporre sovrapposti due piatti, l'uno fondo e l'altro piano, entrambi standardizzati per forma e dimensioni, è stato introdotto in campagna nei tempi in cui scrive, in sostituzione della ciotola tradizionale.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Servire cibo, in particolare primi piatti (prém), sia in brodo sia asciutti

Modalità d'uso

Si attingeva alla pietanza prelevata da un recipiente e posta nella fondina, usando cucchiaio (cùgiàa) e/o forchetta (furcelina). Il piatto era posto sopra a un altro vuoto di forma piana, il cui contenuto - cibi cosiddetti secondi (segùnd) - una volta immesso veniva sovente tagliato con il coltello (curtèl).

Occasione: Uso saltuario, in occasione di festività particolari

Collocazione nell'ambiente: In cucina/ in sala da pranzo, nel mobile

Cronologia d'uso: sec. XX metà-terzo quarto

UTENTE

Nome: Famiglia Panzeri/ Milani

Categorie sociali di utenza: uomini/ donne/ bambini

Area geografico-culturale: alto-brianzola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Galbiate

Località: fraz. Sala al Barro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/ 11/ 05

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Segni di usura, estese crepe sul fondo esterno e interno, consunzione della doratura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Parco Monte Barro

Indirizzo: Via Bertarelli, 11 - Galbiate (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Negri Rosalba

Data acquisizione: 2010

Luogo acquisizione: Lombardia/ LC/ Galbiate

Note: fonte: Pirovano Massimo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_4r010-00182_IMG-0000082419

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4r010-00182-0000082419

Note: 2010/ Sala Annalisa

Nome del file originale: 1722.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ p. 51

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Aondio A./ Bassani F.

Titolo libro o rivista

Passato da ricordare. Ambienti, oggetti, consuetudini, vita e linguaggio di un tempo: il patrimonio di cultura popolare del territorio lecchese

Luogo di edizione: Oggiono (LC)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 25

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Consorzio Parco Monte Barro

Nome: Sala, Annalisa

Funzionario responsabile: Pirovano, Massimo