

## Disegno cachemire o paisley

bottega artigianale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6m010-00173/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6m010-00173/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6m010

Numero scheda: 173

Codice scheda: 6m010-00173

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01984119

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000008

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: Planche per bordo

### **SOGGETTO**

Identificazione: Disegno cachemire o paisley

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Indirizzo: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: No

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: Si

Specifiche: Esposto al pubblico

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: Museo

Denominazione: Museo didattico della Seta - Como

Denominazione spazio viabilistico: Via Castelnuovo, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Stamperia Francis Clivio

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008-2009

Numero: 000897

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Macchine e strumenti tessili del Museo Didattico della Seta di Como

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: bottega artigianale

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Castelnuovo, 9

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 6]**

Materia: legno di abete

Tecnica: strati di legno massello sovrapposti e alternati ortogonalmente

### **MATERIA E TECNICA [2 / 6]**

Materia: legno massello di pero

Tecnica: sagomatura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 6]**

Materia: piombina: lega di piombo, stagno e antimonio

Tecnica: fusione

### **MATERIA E TECNICA [4 / 6]**

Materia: lega di ottone

Tecnica: battitura/ trafilatura

### **MATERIA E TECNICA [5 / 6]**

Materia: lega di ottone

## MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: legno massello di melo

### MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 5

Larghezza: 17

Lunghezza: 44.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

(Planche) Blocco di legno a strati sovrapposti per la stampa a mano. Presenta un'impugnatura sul fianco sagomata nel legno riferimento numerico del disegno sul fianco [...]. Lo strato superiore è decorato con motivi cachemire a rilievo fusi nel metallo (piombina) con integrazioni trafilate in ottone fissate alla tavola di legno.

## USO

Funzione: Stampare a mano il tessuto

Modalità d'uso

Il trasferimento sul tessuto del colorante e degli altri prodotti usati nei processi di stampa avveniva per mezzo dei motivi a rilievo fissati alla tavola di legno. Il blocco inchiostroato veniva appoggiato e, successivamente, premuto mediante mazzetta sul tessuto fissato al tavolo da stampa, imprimendo - così - il motivo da riprodurre.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Segnalazione di uno strato mancante, causa delle modifiche, rispetto allo stato originario, nella forma dell'opera. Incompleto funzionante.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6m010-00173\_IMG-0000065966

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 00897\_1

Nome del file originale: 00897\_1.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6m010-00173\_IMG-0000065967

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 00897\_2

Nome del file originale: 00897\_2.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6m010-00173\_IMG-0000065968

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 00897\_3

Nome del file originale: 00897\_3.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6m010-00173\_IMG-0000065969

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 00897\_4

Nome del file originale: 00897\_4.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome: Bianchi, Carlotta

Referente scientifico: Giani, Rosalba

Funzionario responsabile: Orsenigo, Giovanni

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Giussani, Ilaria/ Meroni, Mario

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como