

Sgorbia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00004/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 4

Codice scheda: 6w010-00004

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033282

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: sgorbia

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: carpenteria navale

Tipologia specifica: calafataggio

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: calcastòpa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: nel deposito degli attrezzi

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: A04

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: manico in legno

Mestiere o professione: calafato (galafàs)

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Tornitura del legno del manico e inserimento ad un capo di esso dell'asta della sgorbia, preesistente. Fissaggio delle due parti dell'attrezzo mediante martellatura di un anello di sicurezza in ferro.

AUTORE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: lama

Mestiere o professione: fabbro (frèr)

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Forgiatura e sagomatura, da un capo, a forma d'unghia di un'unica barra in ferro, forgiata a mano, indi temprata per immersione, ancora rovente, nell'acqua,

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ modellatura/ tempratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: sgrossatura/foratura

MISURE

Unità: cm.

Lunghezza: 43

Specifiche: lunghezza lama esterna 24
lunghezza manico 19

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lama in ferro con punta a sgorbia, a forma di unghia, non tagliente, inserita in un robusto manico in legno. La congiunzione è rafforzata con un anello in ferro martellato.

Notizie storico-critiche

I calafati (galafàs) erano soliti costruire e riparare da sé le parti in legno dei propri strumenti di lavoro, che andavano soggette a una forte usura. (Testimonianza orale di Francesco Fontanesi).

USO

Funzione

Inserire e premere la stoppa di canapa all'interno delle fessure tra le assi che formano lo scafo in legno di imbarcazioni tradizionali, per rendere stagne e impermeabili le giunzioni colandovi sopra della pece calda che la stoppa dovrà assorbire

Modalità d'uso

Impugnato l'attrezzo per il manico, si infilava la punta della sua lama a scalpello nella fessura dell'imbarcazione da calafatare, premendovi dentro la stoppa con ritmici colpi inferti sulla testa del manico con un mazzuolo in legno azionato dall'altra mano del calafato (galafàs).

Collocazione nell'ambiente: nel deposito degli attrezzi

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: calafato (galafàs)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Segni di usura sulla testa del manico in legno, procurati dai colpi del mazzuolo. Qualche foro di tarlo sul manico. Segni di ruggine sull'asta in ferro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00004_IMG-0000071845

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00004-0000071845

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 161.Jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Bellei A./ Bertoli L.

Titolo libro o rivista: Aqua de Molinela su le ale de la memoria par mia desmentegar

Luogo di edizione: Roverbella

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 132

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio