

## Pialla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00018/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 18

Codice scheda: 6w010-00018

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033296

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: pialla

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Tipologia specifica: levigatura del legno

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: nel deposito degli attrezzi, sul bancone da falegname

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: C05

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE [1 / 3]

Riferimento all'intervento: lavorazione del ceppo

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

### AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 3]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Taglio, sagomatura e levigatura del ceppo, dell'impugnatura e della zeppa in legno ferma-lama. Inserimento nell'apposita fessura della lama in ferro, che veniva acquistata a parte.

### AUTORE [2 / 3]

Riferimento all'intervento: lama

Mestiere o professione: fabbro (frèr)

Modalità di fabbricazione/esecuzione

tempratura, tramite immersione nell'acqua del ferro rovente. Affilatura sulla mola della lama dell'attrezzo.

### AUTORE [3 / 3]

Riferimento all'intervento: affilatura

Mestiere o professione: arrotino (muléta)

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Affilatura, con la mola, della lama dell'attrezzo.

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ sagomatura/ levigatura/ foratura/ incastro

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: tempratura/ affilatura

## MISURE

Unità: cm.

Altezza: 14

Larghezza: 5

Lunghezza: 24

Specifiche: lunghezza della lama 18

larghezza della lama 3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Corpo in legno a forma di parallelepipedo dagli angoli smussati. Il lato superiore ha sul davanti un'impugnatura aperta a forma di corno. Il centro dell'attrezzo è attraversato da una gola che consente il passaggio della lama in ferro temprato, inclinata di circa 45°, tenuta ferma da una zeppa in legno. Il taglio della lama, che sporge di poco dalla feritoia posta sulla suola dell'attrezzo, è affilato.

Notizie storico-critiche

Per far sì che la pialla potesse scorrere più facilmente sulla superficie del legno da levigare il falegname passava una candela sopra la suola dell'attrezzo (v). I primi utensili di questo genere sono d'epoca romana e risalgono al I° secolo. Fino al XVIII° secolo ogni artigiano si costruiva da sé le proprie pialle, ma a partire da allora alcuni presero a specializzarsi nella fabbricazione di utensili di falegnameria da porre in vendita presso i propri colleghi (Jackson A./ Day D. 1992 p. 134).

## USO

Funzione: levigare assi e tavole di legno

Modalità d'uso

La suola dell'attrezzo veniva posata sulla superficie di legno da piallare. Con una mano si afferrava l'impugnatura a corno sul davanti dell'attrezzo, e con l'altra lo si spingeva da dietro esercitando una forza costante. La lama asportava, nel suo moto, uno strato superficiale di legno e i trucioli fuoriuscivano dalla bocca dell'attrezzo collocata accanto alla feritoia della lama. Per ottenere una superficie perfettamente liscia bisognava piallare nella direzione delle fibre del legno.

Collocazione nell'ambiente: nel deposito degli attrezzi, sul bancone da falegname

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

### UTENTE

Mestiere o professione: falegname

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Qualche foro di tarlo sul ceppo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6w010-00018\_IMG-0000071859

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00018-0000071859

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo\_Francioli\_Nuvolari - 150.Jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jackson A./ Day D.

Titolo libro o rivista: Grande manuale degli utensili

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 134-137

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Nuova guida illustrata Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 126

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio