

Protome equina

ambito mantovano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00027/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 27

Codice scheda: 6w010-00027

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033305

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: protome equina

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento equino

Tipologia specifica: ornamenti

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: testa de caàl

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Palazzo Nuvolari

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Roma, 47

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

Specifiche: nella scuderia del palazzo

DATA

Data ingresso: sec. XIX

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: N17

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: intaglio in legno

Mestiere o professione: scultore

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito mantovano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Intaglio finemente scolpito con sgorbie e lima su un ceppo in legno di castagno.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di castagno

Tecnica: intaglio

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 20

Larghezza: 8

Lunghezza: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa equina finemente scolpita in un unico blocco di legno di castagno.

Notizie storico-critiche

La testa di cavallo è un elemento figurativo zoomorfo che fu impiegato già nell'antichità come segno di distinzione. Lo si

trova presente nella statuaria dell'antichità classica e negli ancora più arcaici rhyta fittili usati dai Greci per le loro libagioni. L'antropologa Anita Seppilli (1962 p. 371), rifacendosi agli studi dell'archeologo Robert, ha segnalato che "un gran numero di bassorilievi votivi di epoca classica, alessandrina e romana, consacrati nei santuari di eroi e dèi inferi, portano nell'angolo superiore sinistro o destro una specie di finestra inquadrante una testa di cavallo".

USO

Funzione: Ornare la scuderia

Modalità d'uso: Contemplazione estetica.

Collocazione nell'ambiente: nella scuderia, sopra una colonna

Cronologia d'uso: sec. XIX fine

UTENTE

Mestiere o professione: possidente

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Frammentario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: E:\ Museo_Francioli_Nuvolari_430.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: 2007/ Fera Riccardo

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00027_IMG-0000071874

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 6w010-00027-0000071874

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 428.Jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00027_IMG-0000071875

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 6w010-00027-0000071875

Note: collocazione originaria della protome equina: sul capitello di una colonna di legno

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 430.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Levi M.A./ Stenico A.

Titolo libro o rivista: Pittura greca (disegno vascolare)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 13-15

V., tavv., figg.: fig. 21

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Seppilli A.

Titolo libro o rivista: Poesia e magia

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 361

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio