

Crivello piccolo

ambito mantovano, sinistra Mincio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00042/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 42

Codice scheda: 6w010-00042

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033320

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: crivello piccolo

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: cerealicoltura

Tipologia specifica: vagliatura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: tamiso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: nel deposito degli attrezzi

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: L11

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: fasce in legno

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Taglio e piegatura a forma circolare di una leggera assicella in legno fermata con piccoli chiodi. Per effettuare la curvatura l'assicella veniva bagnata e tenuta temporaneamente in forma con corde legate attorno alla circonferenza. Ritaglio circolare e fissaggio da un lato con chiodi al supporto in legno della rete a fili metallici.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ piegatura/ fissaggio con chiodi

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rete a fili metallici

Tecnica: ritaglio/ fissaggio con chiodi

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 9

Diametro: 46

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fascia circolare formata da un'assicella di legno fermata con chiodini (smensine) chiusa da un lato da una rete a trama di fili metallici.

Notizie storico-critiche

A proposito di questo arnese, scrisse nella prima metà del XX secolo Paul Scheuermeier (1980, vol. I/ p. 140): "Il crivello a fili metallici è oggi il più diffuso. E' arrivato quasi ovunque e ha sostituito in gran parte, soprattutto nel nord i tipi tradizionali (...). Dove i cereali vengono ventilati oppure vagliati a macchina, il crivello di fili metallici è meno usato; ma anche qui lo si adopera volentieri per pulire il grano di semina". Il grano - stando sempre a Scheuermeier (ibidem) - veniva crivellato due o tre volte dopo la spulatura, prima sull'aia col crivello più grossolano, e poi a casa, prima della vendita o della molitura "con un crivello più sottile" (ibidem). Questa seconda pulitura del grano veniva spesso eseguita da lavoratori ambulanti variamente detti (nei dialetti lombardi, veneti e nel ferrarese: crivellatori, -llari, -llini e in emiliano: mondatori) che "vanno di casa in casa dietro ricompensa, portando con sé gli attrezzi, dai crivelli ai cavalletti" (ibidem).

USO

Funzione: Separare chicchi di cereali o semi di legumi da sottili impurità

Modalità d'uso

Si versavano a piccoli mucchi i chicchi di cereali o di semi di legumi da mondare sopra la rete del crivello tenuto in posizione orizzontale. Scuotendo con entrambe le mani l'attrezzo, i chicchi o i semi andavano a distribuirsi sull'intera superficie della rete, la quale tratteneva quelli buoni e lasciava passare attraverso le sue maglie terra, polvere e ogni altra sottile impurità che si voleva rimuovere.

Occasione: in estate, dopo la trebbiatura dei cereali, o a tarda primavera, dopo la raccolta dei legumi

Collocazione nell'ambiente: nel deposito degli attrezzi, appeso alla parete

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: agricoltore

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. La rete metallica risulta smagliata in alcuni punti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00042_IMG-0000071890

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00042-0000071890

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 422.Jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Nuova guida illustrata Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/ p. 140

V., tavv., figg.: vol. I/ fig. 316

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellei A./ Bertoli L.

Titolo libro o rivista: Aqua de Molinela su le ale de la memoria par mia desmentegar

Luogo di edizione: Roverbella

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 72

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio