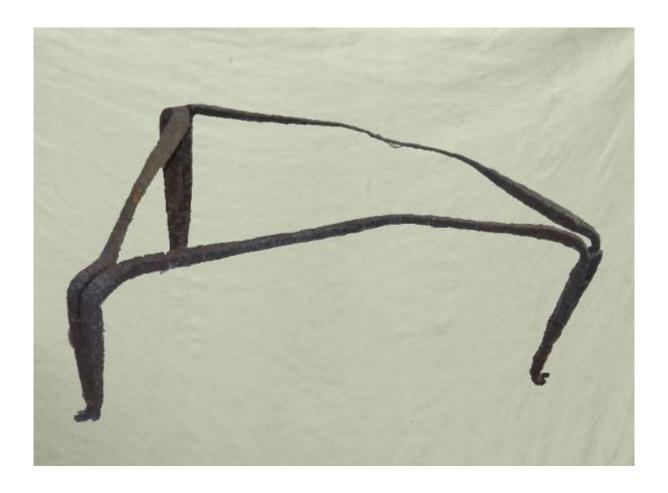
# **Treppiede**

# ambito mantovano, sinistra Mincio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00044/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00044/

# **CODICI**

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 44

Codice scheda: 6w010-00044

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

# **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033322

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: treppiede

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: cottura dei cibi

Quantità: 1

# **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: tripé

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Palazzo Nuvolari

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Roma, 47

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

Specifiche: sul focolare della cucina

**DATA** 

Data ingresso: sec. XIX

Data uscita: 1992 ante

# DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: b17

# **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Rifermento all'intervento: esecutore dell'intero pezzo

Mestiere o professione: fabbro (frèr)

# **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

# Modalità di fabbricazione/esecuzione

Le barre di ferro utilizzate per forgiare l'arnese erano arroventate nella fucina, afferrate con le pinze, venivano poi assottigliate, piegate e modellate col martello sull'incudine, e infine erano saldate a caldo nei loro rispettivi punti di giunzione.

# CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: esami sulla materia

# **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ piegatura/ saldatura

**MISURE** 

Unità: cm.

Altezza: 7.50

Larghezza: 20

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Attrezzo in ferro battuto a forma di triangolo, sorretto da tre corti piedini.

#### Notizie storico-critiche

Scrive Paul Scheuermeier (1996, p. 70): "Questo attrezzo è indispensabile quanto la catena se si vuol mettere la pentola nel focolare o sopra la brace, anziché appenderla". La sua diffusione era "comune dove il focolare aperto non è ancora stato sostituito dalla cucina economica" (ibidem).

# USO

Funzione: Accessorio per la cottura sul focolare.

Modalità d'uso

Si poneva l'arnese sul focolare (fogolèr), raccogliendovi al di sotto le braci (bràse). Sopra di esso veniva appoggiato il fondo del recipiente che si intendeva utilizzare per la cottura dei cibi.

Collocazione nell'ambiente: sul focolare in cucina

Cronologia d'uso: sec. XIX-sec. XX prima metà

# **UTENTE**

Mestiere o professione: cuoca

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Il ferro è intaccato dalla ruggine

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6w010-00044\_IMG-0000071892

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00044-0000071892

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo\_Francioli\_Nuvolari - 069.Jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ p. 70

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 71 fig. 187, p. 72 fig. 188

**DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI** 

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

# COMPILAZIONE

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio