

Padella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00046/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00046/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 46

Codice scheda: 6w010-00046

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033324

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: padella

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: cottura dei cibi

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: padèla

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Palazzo Nuvolari

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Roma, 47

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

Specifiche: sul focolare della cucina

DATA

Data ingresso: sec. XIX

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: b15

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: recipiente in rame

Mestiere o professione: calderaio (magnàn)

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Lavorazione tradizionale a partire da un lingotto in rame ottenuto fondendo nel forno fusorio materiale di recupero: ritagli di rame vecchio posti nel crogiolo del forno assieme a carbone di legna reso incandescente grazie al costante soffio di un mantice. Una volta liquefatto, il rame cadeva sul fondo del crogiolo, mentre le scorie si legavano al carbone ardente che restava a galla sulla superficie della massa. Dal crogiolo il rame fuso veniva estratto con lunghi mescoli rivestiti di argilla refrattaria, ed era versato negli stampi per farne lingotti. I lingotti venivano poi afferrati, ancora caldi, con una lunga tenaglia ed erano sottoposti a ripetuti colpi del maglio mosso dalla forza idrica. Seguiva la fucinatura al calor rosso del recipiente, la tempratura per immersione in acqua dello stesso e la sagomatura dei suoi fianchi. L'armatura circolare del bordo veniva realizzata ripiegando e ribattendo l'ala del recipiente attorno ad un cerchio formato con tondino in ferro.

AUTORE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: manico in ferro

Mestiere o professione: fabbro (frèr)

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Si arroventava sulla forgia un'unica barra di ferro, che poi era afferrata con le pinze e veniva piegata a semicerchio.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: esami sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ piegatura/ saldatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

Tecnica: fusione/ lavorazione al maglio/ fucinatura/ tempratura/ stagnatura

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 20

Diametro: 40

Specifiche: altezza del solo recipiente 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tegame largo e basso di rame, stagnato all'interno, di forma rotonda, con bassa sponda leggermente inclinata verso l'esterno. Manico rigido, in ferro, semicircolare. Una delle due estremità del manico si biforca poco prima del suo innesto col bordo, in corrispondenza di un lieve beccuccio modellato all'orlo superiore del recipiente.

Notizie storico-critiche

La padella, scrive Paul Scheuermeier (1980 vol. II/ p. 29) "si trova dovunque non venga usato il più rudimentale tegame di terracotta e presuppone quindi un certo livello culturale. Al nord è più diffusa che al sud. Il tipo b [in tutto simile all'oggetto che è qui schedato] è caratteristico nella pianura padana, dove si cucina spesso il risotto".

USO

Funzione: Friggere vivande o condimenti

Modalità d'uso

Si collocava il recipiente sul focolare (fogolèr) acceso, sospendendolo per il manico ad arco alla catena (cadéna) o appoggiandolo al treppiede (tripé). All'interno si mettevano a friggere, in olio o strutto, le vivande o i condimenti.

Collocazione nell'ambiente: sul portarami, in cucina.

Cronologia d'uso: sec. XIX-sec. XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: cuoca

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00046_IMG-0000071895

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00046-0000071895

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 076.Jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 28-29

V., tavv., figg.: vol. II/ p. 28 fig. 35

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Nuova guida illustrata Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 55-58

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio