

# Frangicagliata

ambito mantovano, sinistra Mincio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00055/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00055/>

## CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 55

Codice scheda: 6w010-00055

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033333

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: frangicagliata

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: caseificazione

Tipologia specifica: produzione del formaggio

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: rudèla

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: spin

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Caseificio S. Marco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

## DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1992 ante

Altra località: Pradello (frazione ISTAT)

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1992

Numero: U07

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Riferimento all'intervento: intero strumento

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Tornitura di una rotella in legno. Foratura centrale con trapano. Incastro perpendicolare alla rotella di un lungo palo in legno di pioppo decorticato.

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: documentazione inventariale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pioppo

Tecnica: decorticatura/ tornitura/ foratura/ incastro

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 192

Diametro: 25

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

---

#### Indicazioni sull'oggetto

Lungo bastone in legno di pioppo innestato all'estremità inferiore ad un disco orizzontale di legno tornito, forato al centro.

#### Notizie storico-critiche

L'etnografo Paul Scheuermeier (1980 vol I/ p. 41) include questo genere di attrezzo tra i vari tipi di frangicagliata usati dai caciai e, al riguardo, commenta: "Nella pianura padana spesso è solo il casaro a conoscere il nome di questo strumento, essendo l'unico a usarlo". Quanto alla sua diffusione e funzione, lo stesso Scheuermeier scrive: "E' la forma [di frangicagliata] più diffusa nell'Italia meridionale: in Sicilia, ad esempio, si trova dappertutto. Nell'Italia settentrionale viene usato nei caseifici in cui si trovano caldaie molto profonde. Serve per mescolare il latte in modo che le particelle di formaggio affiorino. Comune nella pianura padana, nel Trentino e nel bergamasco" (ibidem).

## USO

Funzione: Mescolare il latte prima e dopo l'aggiunta del caglio e rivoltare la cagliata

#### Modalità d'uso

L'attrezzo veniva immerso dal caciaio nella caldaia e con esso mescolava il latte e la cagliata, dopo averla spezzata.

Occasione: durante la caseificazione

Collocazione nell'ambiente: all'interno del caseificio

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

## UTENTE

Mestiere o professione: caciaio (casèr)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Qualche foro di tarlo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6w010-00055\_IMG-0000071909

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00055-0000071909

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo\_Francioli\_Nuvolari - 475.Jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Nuova guida illustrata Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 91

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Merighi R.

Titolo libro o rivista: Mondo popolare in Lombardia. 12. Mantova e il suo territorio

Titolo contributo: Remo Merighi, un etnografo popolare

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 99-100

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/ pp. 40-42

V., tavv., figg.: vol. I/ p. 41 fig. 108 e fot. 35

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio