

# Pala

**ambito mantovano, sinistra Mincio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00133/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00133/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 133

Codice scheda: 6w010-00133

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033411

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: pala

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: cerealicoltura

Tipologia specifica: ventilazione

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: palòto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: nel deposito degli attrezzi agricoli

### **DATA**

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: E09

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Riferimento all'intervento: intero attrezzo

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Taglio e scavo con sgorbie di un unico blocco in legno di pioppo. Levigatura del manico e della superficie della parte concava dell'attrezzo.

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pioppo

Tecnica: taglio/ scavo/ levigatura

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 25

Profondità: 10

Lunghezza: 120

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

### Indicazioni sull'oggetto

Pala ricavata da un unico pezzo di legno. La vasca, di forma trapezoidale, è poco profonda e di piccole dimensioni. Essa reca, alle attaccature di entrambe le ali, delle vistose riparazioni con graffe in filo di ferro. Il corto manico va restringendosi verso la punta.

### Notizie storico-critiche

Per la sua leggerezza e per il corto manico, questo attrezzo era particolarmente adatto alle donne che aiutavano gli uomini nei lavori da compiere sull'aia, dopo la trebbiatura dei cereali (v). Spesso le pale di legno, come questa, a lungo andare si crepavano sulle "ali" o all'interno della vasca, ma, prima di gettarle e di sostituirle con altre, il contadino faceva di tutto per ripararle, con vistosi rammendi eseguiti con il filo di ferro, come in questo caso. Per un confronto in tal senso si veda: Merisi F. 1996, p. 184 tav. XLVII.

## USO

Funzione: ammucchiare i chicchi di cereali sparsi sull'aia, riempire lo staio o colmare il sacco

### Modalità d'uso

la donna reggeva con entrambe le mani l'attrezzo e "caricava" nella sua vasca una piccola massa di chicchi di cereale sparsi sull'aia per spostarli da un'altra parte, rovesciandoli altrove sull'aia, o versandoli entro lo staio o nel sacco.

Occasione: Dopo la trebbiatura

Collocazione nell'ambiente: nel deposito degli attrezzi agricoli

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

## UTENTE

Mestiere o professione: contadino

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Incompleto non funzionante. Il manico è spezzato. Le due assi sono crepate e sconnesse.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6w010-00133\_IMG-0000072002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00133-0000072002

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo\_Francioli\_Nuvolari - 225.Jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Merisi F. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il rattoppo. Bisogno e creatività nelle pratiche contadine. Usanze simboli parole immagini

Luogo di edizione: Pescaraolo ed Uniti

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 184

V., tavv., figg.: tav. XLVII

### DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio