

Telaio per trapunte

ambito mantovano, sinistra Mincio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00134/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 134

Codice scheda: 6w010-00134

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033412

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: telaio per trapunte

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: lavori femminili

Identificazione: frammento d'insieme

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: in casa

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: G02

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: intero attrezzo

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Taglio, sagomatura, lisciatura, foratura e incastro delle componenti in legno.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ sagomatura/ lisciatura/ foratura/ incastro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 82

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di intelaiatura interamente in legno, costituita da un'asta orizzontale sospesa tra due aste perpendicolari sorrette ciascuna da uno zoccolo in legno. Lo zoccolo di sinistra è finemente sagomato e ha un solo foro di sostegno per l'asta verticale, mentre quello di destra è di forma semicilindrica e reca due fori ravvicinati che sostengono due aste verticali parallele.

Notizie storico-critiche

Nella casa contadina della sinistra Mincio, scrivono Bellei A. e Bertoli L. (1996 pp. 129-130) i letti erano collocati nelle stanze "de sora" (raggiungibili per una ripida scala in legno). Queste camere erano prive di riscaldamento e quindi l'inverno il letto veniva coperto con le "straponte" imbottite "de spelàia" (cascame di seta ricavato dalla spelatura dei bozzoli) o con le "pelumine" (piumini) di piume di gallina o d'oca, realizzate in casa, su rozzi telai come questo.

USO

Funzione: sostenere le trapunte in lavorazione

Modalità d'uso

Nella lavorazione domestica delle trapunte, la donna appoggiava su questo telaio la stoffa da imbottire con cascame di seta (spelàia) o piumino d'oca o penne di gallina (pelumine).

Collocazione nell'ambiente: in casa

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: casalinga

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Frammentario. Ci sono i sostegni, ma manca la parte superiore dell'intelaiatura.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00134_IMG-0000072003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00134-0000072003

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 386.Jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Bellei A./ Bertoli L.

Titolo libro o rivista: Aqua de Molinela su le ale de la memoria par mia desmentegar

Luogo di edizione: Roverbella

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 129-130 e p. 150

V., tavv., figg.: fig. a p. 130

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio