

Paiolo grande

alta Italia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00144/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00144/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 144

Codice scheda: 6w010-00144

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033422

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: paiolo grande

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: bucato

Tipologia specifica: bollitura dell'acqua

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: paròl

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: nel deposito degli attrezzi da bucato

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: H04

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: intero attrezzo

Mestiere o professione: calderaio (magnàn)

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: alta Italia

Modalità di fabbricazione/esecuzione

lavorazione del rame reso incandescente nel forno fusorio e colato in stampi refrattari per ottenere le calotte di partenza. Battitura al maglio con testa ricurva delle calotte sovrapposte ancora calde, che si incorporano tra loro e prendono la forma di una conca. Temperatura delle conche sovrapposte e loro ulteriore lavorazione a caldo sotto il maglio. Rifinitura dei "cappellacci" così prodotti e del bordo superiore del paiolo che prende la sua forma definitiva sagomandolo attorno a un robusto cerchione di ferro.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: rame

Tecnica: fusione/ battitura al maglio/ rifinitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: curvatura/ saldatura

MISURE

Unità: cm/ lt

Altezza: 100

Diametro: 86

Capacità: 120

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

ampio paiolo in rame di forma a campana, svasato verso il fondo, che è arrotondato. Per manici ha due robusti occhielli in ferro. L'esterno è annerito dalla fuliggine.

USO

Funzione: far bollire l'acqua, mescolata a cenere, per formare il ranno, o liscivia, del bucato.

Modalità d'uso

Il fondo del paiolo era inserito in una fornella (la fornasèla) fatta di mattoni o ricavata da un bidone in ferro, accesa all'aperto e alimentata con legna da ardere di poco valore: spesso erano ciocchi di platano, raccolti in novembre - dicembre. Il paiolo veniva riempito d'acqua e cenere setacciata che si facevano scaldare assieme per ottenere la liscivia (v).

Occasione: in primavera e in autunno, durante uno dei due grandi bucati (bugàde) annuali.

Collocazione nell'ambiente: nel deposito degli attrezzi da bucato, o sotto la barchessa

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: lavandaia (bugandéra)

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Completo funzionante. L'interno è in parte ossidato.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00144_IMG-0000072014

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00144-0000072014

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 391.Jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: registro inventariale

Autore: Francioli U.

Denominazione: allegato

Data: 1992 ante

Foglio Carta: ex documento 6

Nome dell'archivio: Collezione Francioli Carmen Archivio privato

Posizione: H01 - H05

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Salvadori R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Inchiesta Romilli. L'agricoltura e le classi agricole nel Mantovano (1879)

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp. 135-137

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Nuova guida illustrata Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Luogo di edizione: San Michele all'Adige

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 56-58

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio