

# Trabiccolo

ambito mantovano, sinistra Mincio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00152/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00152/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 152

Codice scheda: 6w010-00152

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033430

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: trabiccolo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: camera da letto

Tipologia specifica: riscaldamento del letto

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: prète

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: nella camera da letto

### **DATA**

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: H08

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Riferimento all'intervento: intero arnese

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

taglio, curvatura, incastro e fissaggio delle parti in legno. Foderatura interna con un ritaglio di lamiera.

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ curvatura/ incastro/ fissaggio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lamiera

Tecnica: ritaglio/ fissaggio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 38.50

Larghezza: 34

Lunghezza: 124

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

arnese a forma di slitta realizzato con due coppie di assicelle di legno incurvate, unite due a due ai rispettivi vertici e poste a sostegno di due assicelle quadrate di legno, rinforzate all'interno con ritagli in lamiera, che formano il ricettacolo per lo scaldino (padlina) portabraci.

Notizie storico-critiche

L'etnografo Paul Scheuermeier (vol. II/ p. 79) scrive che "quando mancano le stufe e la casa è mal riscaldata, specialmente in una camera da letto umida, si ritiene che scaldare il letto non sia solo gradevole, ma anche indispensabile", il metodo "preferibile", sempre a giudizio di questo autore, consisteva "nel collocare una grande intelaiatura di legno, di forma allungata o rotonda, tra le lenzuola sotto la coperta, all'interno della quale si appoggia o si appende un recipiente pieno di brace, quasi sempre un'apposita ciotola di terracotta o il normale braciere", chiamato "prete", il quale "viene lasciato per un certo tempo nel letto". Lo stesso Scheuermeier (ivi, p. 79) osservò che nell'Italia settentrionale e centrale il "tipo più diffuso" di "prete" era quello "più grande, ma più leggero, dove le assi longitudinali si toccano alle estremità", che poteva "essere lungo fino a 130 cm".

## USO

Funzione: tenere sollevate le lenzuola e contenere lo scaldino con le braci per scaldare il letto

Modalità d'uso

la donna di casa infilava il "prete" che portava la "scaldina" con le braci (bràse) sotto le coperte del letto. Prete e "scaldina" venivano lasciati lì per un certo tempo a diffondere tepore, fino al momento di coricarsi.

Occasione: nelle notti d'inverno

Collocazione nell'ambiente: nella camera da letto

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

### UTENTE

Mestiere o professione: casalinga

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6w010-00152\_IMG-0000072022

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00152-0000072022

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo\_Francioli\_Nuvolari - 240.Jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Bellei A./ Bertoli L.

Titolo libro o rivista: Aqua de Molinela su le ale de la memoria par mia desmentegar

Luogo di edizione: Roverbella

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 49 e p. 130

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Merisi F. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Museo del Lino. Le collezioni gli strumenti i manufatti. Racconto di lavori e usanze contadine

Luogo di edizione: Pescarolo ed Uniti

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 115

V., tavv., figg.: fig. 113

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 78-79

V., tavv., figg.: vol. II/ fig. 211

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio