

## Pentola di terracotta

alta Italia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00167/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00167/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 167

Codice scheda: 6w010-00167

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033445

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: pentola di terracotta

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: cottura o conservazione dei cibi

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: pignatina

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: in cucina

### **DATA**

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: H15 c

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Riferimento all'intervento: pentola

Mestiere o professione: vasaio

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: alta Italia

Modalità di fabbricazione/esecuzione: lavorazione al tornio da vasaio, cottura in forno, smaltatura interna ed esterna.

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: lavorazione al tornio/ cottura in forno/ smaltatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 15

Larghezza: 20

Diametro: 16

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

pentola di ridotte dimensioni in terracotta, da fuoco, di forma a botticella, con due piccoli manici laterali applicati sul bordo che servono solo da presa manuale, essendo privi di foro passante.

Smaltata all'esterno con vernice marrone scuro e all'interno e all'imboccatura in color mattone.

Notizie storico-critiche

Il Consigliere della Prefettura di Mantova Gerolamo Romilli, nella sua memoria redatta nel 1879 e inviata in risposta all'inchiesta agraria condotta dal senatore Stefano Jacini, scrivendo dell'abitazione e delle suppellettili domestiche della

famiglia del bifolco, osservò che era "abitudine nel basso e medio Mantovano di usare le pentole di terra per cuocere la minestra", e notò che esse, quando non le si adoperava, venivano messe sul pavimento della cucina, "colla bocca all'ingiù" (Salvadori R. 1979, pp. 114 e 115).

Il signor Francesco Fontanesi, di Villimpenta, ricorda che nel secolo scorso, tra le due guerre, in quel di Villimpenta c'era un emporio che vendeva un po' di tutto, anche questo genere di "pignàte"; il negozio era gestito da tale Morganti, detto "el Màio piatàr".

## USO

Funzione: cottura e conservazione di vivande

Modalità d'uso: questo tipo di pentola poteva andare sul fuoco, ma non ne reca traccia.

Collocazione nell'ambiente: in cucina

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

## UTENTE

Mestiere o professione: casalinga

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Completo funzionante.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6w010-00167\_IMG-0000072041

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00167-0000072041

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo\_Francioli\_Nuvolari - 206.Jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Merisi F. (a cura di)

Titolo libro o rivista

Li teragni. Le terrecotte del Museo del Lino per la conservazione e la cottura degli alimenti. La collezione del Museo e la donazione di Luigi Ghisleri

Luogo di edizione: Pescarolo ed Uniti

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 14

V., tavv., figg.: foto a p. 14 (inv. n. 7595)

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Salvadori R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Inchiesta Romilli. L'agricoltura e le classi agricole nel Mantovano (1879)

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp. 114-115

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio