

Tostaorzo

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00177/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00177/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 177

Codice scheda: 6w010-00177

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033454

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tostaorzo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: tostatura

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: padèla par tostàr

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: in cucina

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: L09

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: intero attrezzo

Mestiere o professione: fabbro (frèr)

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito italiano

Modalità di fabbricazione/esecuzione: lavorazione a mano del ferro. Applicazione del pomolo in legno tornito.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizi

Motivazione della datazione: esami sulla materia

COMMITTENZA

Luogo: Fabbrico (RE)

Nome: Officina meccanica Landini

Fonte: informazione raccolta sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: taglio/ piegatura/ sagomatura/ saldatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: tornitura/ foratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Diametro: 22

Lunghezza: 43

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

sorta di larga padella in ferro, con lungo manico, che termina ad occhiello, e coperchio saldato, inamovibile, sulla superficie del quale si apr un portellino ovale con impugnatura a ricciolo pe il rifornimento e l'estrazione dei vegetali da tostare. All'interno dell'attrezzo alloggia un minuscolo congegno ad elica che viene azionato dalla manovella, con pomolo in legno tornito, posta orizzontalmente al di sopra del coperchio.

Notizie storico-critiche

Nelle famiglie più povere, al posto dell'orzo, venivano tostate con questo attrezzo le ghiande che cadevano dalle querce. Le si raccoglieva e, una volta tostate, le si macinava per ridurle in polvere. Questa polvere si usava poi come surrogato dell'orzo o del caffè (v).

USO

Funzione: tostare l'orzo, ma non solo (v. AN), per la colazione del mattino.

Modalità d'uso

Si gettavano i chicchi d'orzo all'interno del tostatore, che veniva messo sul focolare. Ogni tanto si dava un giro alla manovella che all'interno dell'arnese muoveva una piccola elica, la quale serviva a smuovere i chicchi, al fine di migliorarne la tostatura. Al termine dell'operazione, si svuotava il contenitore, tolto dal fuoco, e si macinavano i chicchi tostatati (con il macinino da caffè) i chicchi tostatati.

Occasione: la sera

Collocazione nell'ambiente: in cucina, presso il focolare

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

UTENTE

Categorie sociali di utenza: uomini, donne

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00177_IMG-0000072051

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00177-0000072051

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 168.Jpg

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Bassi Berta

Data di nascita: 1928

Scolarità: quarta elementare

Mestiere o professione: ex mondariso

Varie: 2008/San Giorgio di Mantova

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio