

Vasche da caseificio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00184/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00184/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 184

Codice scheda: 6w010-00184

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033461

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: vasche da caseificio

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: attività casearie

Tipologia specifica: formazione della crema

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Caseificio S. Marco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

Altra località: Pradello (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: X56

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: bacinelle

Mestiere o professione: lattoniere

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: ambito italiano

Modalità di fabbricazione/esecuzione: lavorazione industriale: piegatura e saldatura della lamiera di zinco.

AUTORE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: sostegno in legno

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

taglio, incastro e fissaggio dei 4 montanti e dei 2 telai orizzontali che formano il sostegno in legno.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ incastro/ fissaggio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lamiera di zinco

Tecnica: piegatura/ saldatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 180

Larghezza: 90

Lunghezza: 180

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

due basse vasche rettangolari di lamiera zincata con fondo a cuneo, sorrette da un supporto di legno a quattro montanti con due telai orizzontali d'appoggio che sono fissati a poca distanza l'uno al di sopra dell'altro.

Notizie storico-critiche

L'etnografo Paul Scheuermeier (1996, vol. I/ p. 29), già negli anni '20 del XX sec., aveva osservato che "nei caseifici cremonesi, mantovani e anche nella pianura emiliana" le bacinelle di legno di tipo tradizionale per l'affioramento della crema che serviva a fare il burro erano state "quasi completamente sostituite da bacinelle di metallo" in tutto simili a queste della collezione Francioli, le quali provengono dall'ex caseificio a conduzione familiare.

USO

Funzione: fare affiorare dal latte la panna da centrifugare poi nella zangola per ottenere il burro.

Modalità d'uso

il latte veniva versato nelle vasche d'affioramento e vi era lasciato a riposo per uno o più giorni, sino all'affioramento della panna. Indi si provvedeva alla scrematura con appositi attingitoi di metallo.

Collocazione nell'ambiente: nel caseificio, in luogo fresco

Cronologia d'uso: sec XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: caciaio

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Perfettamente integro e leggibile. Segni di ruggine sulle vasche.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00184_IMG-0000072060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00184-0000072060

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 488.Jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: vol. I/ pp. 29-30

V., tavv., figg.: vol. I/ fig. 65

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio