

Grattugia

ambito mantovano, sinistra Mincio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00200/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00200/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 200

Codice scheda: 6w010-00200

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033477

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: grattugia

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: accessorio

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: grataròla

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Palazzo Nuvolari

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

Specifiche: in cucina

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: L18

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: parte in legno

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

taglio e incastro delle parti in legno, eseguiti artigianalmente, su misura della grattugia in lamiera, che è invece un prodotto di tipo commerciale.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio e incastro

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lamiera

Tecnica: curvatura/ foratura regolare/ rivettatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 8.50

Larghezza: 14

Lunghezza: 26

Specifiche: lunghezza della grattugia in lamiera 22
larghezza della grattugia in lamiera 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

arnese composto da 4 parti: fondo in legno con guide per il cassetto e con sostegni e tacche per l'appoggio della lama, l'assicella che forma la base del tutto è sporgente e presenta un foro centrale utile per appendere l'arnese.

La seconda parte è il cassetto estraibile con piccolo pomolo in legno. La terza è la lama con manico in filo di ferro fermato con due borchiette in alluminio. La quarta e ultima parte è un'assicella di compensato, estraibile, che scorre su guide e fa da coperchio. Un listello di legno dello spessore di cm 1 applicato sul fondo tiene inclinata la grattugia quando la si posa sul tavolo.

USO

Funzione: grattugiare il formaggio grana

Modalità d'uso

si faceva scorrere il pezzo di formaggio sopra le punte della grattugia. Il formaggio grattato cadeva nel sottostante cassetto estraibile.

Collocazione nell'ambiente: in cucina

Cronologia d'uso: sec XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: casalinga

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro e funzionante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: 2007/ Fera Riccardo

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00200_IMG-0000072076

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 6w010-00200-0000072076

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 175.Jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00200_IMG-0000072077

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 6w010-00200-0000072077

Note: oggetto scomposto nei suoi vari elementi

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 174.Jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guatelli E./ Candelari P.

Titolo libro o rivista: Il Museo del Tempo. Amore ed ingegno tra gli oggetti della Civiltà Contadina

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 64

V., tavn., figg.: foto a p. 64

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio