

Tavolo

ambito mantovano, sinistra Mincio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00221/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00221/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 221

Codice scheda: 6w010-00221

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033498

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tavolo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: casa

Tipologia specifica: mobile

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: corte

Qualificazione: agricola

Denominazione: Corte agricola Francioli Ugo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Ugo

Specifiche: in cucina

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: L25

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: tavolo

Mestiere o professione: falegname (marengòn)

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione: mobile di rustica fattura

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pioppo

Tecnica: taglio/ piallatura/ incastro/ fissaggio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 78.50

Larghezza: 90

Lunghezza: 160

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tavolaccio rustico in legno, a quattro gambe, con cassetto. Il piano è ricoperto con assi di pioppo, piallate e lasciate al naturale, fermate con chiodi, esse sporgono leggermente dai 2 lati più corti. Le gambe sono a sezione quadrata rastremate verso il fondo. La base del tavolo è dipinta in marrone scuro. Uno dei due lati più corti del tavolo è stato rinforzato con un'asse fermata con chiodi. Una gamba è stata accorciata e risistemata poi, provvisoriamente, con una

zeppa mobile di legno.

Notizie storico-critiche

Durante la confezione degli insaccati con carne suina, ad una delle sporgenze del ripiano del tavolo (in uno dei due lati più corti) veniva attaccato il tritacarne a manovella usato per macinare la carne di maiale per fare il pesto da lavorare poi a mano nella conca di legno (la mésa).

La pendenza del piano del tavolo, dovuta alla presenza di una gamba più corta delle altre, era voluta, poichè essa tornava utile durante la preparazione delle coppe e delle spalle di suino, consentendo la caduta a terra della salamoia in eccesso, durante i 15 giorni in cui le carni erano lasciate in salatura sopra questo tavolaccio (v. anche UTM) (v).

USO

Funzione: fungere da base d'appoggio per compiere lavori di cucina e per consumare i pasti

Modalità d'uso: autoevidente

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: in cucina

Cronologia d'uso: sec. XX seconda metà

UTENTE [1 / 2]

Mestiere o professione: casalinga

Categorie sociali di utenza: donna

Funzione

servire come base d'appoggio per la macinazione e la lavorazione delle carni di maiale, e per la salatura di coppe e pancette.

Modalità d'uso

Il tavolo è ""zoppo": una delle gambe è infatti stata accorciata e pareggiata alle altre utilizzando una zeppa in legno rimovibile. Quando si doveva procedere alla salatura delle coppe e delle pancette la zeppa veniva tolta, in modo da lasciare in pendenza il ripiano del tavolo per circa 15 giorni e far grondare a terra la salamoia in eccesso che colava dalle carni salate (v).

Occasione: d'inverno, nei 15 giorni successivi all'uccisione del maiale

Collocazione nell'ambiente: nella casa contadina, in una camera a parte, diversa alla cucina

Cronologia d'uso: 1980 ante

UTENTE [2 / 2]

Mestiere o professione: norcino (masalìn)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Interamente leggibile, seppure in cattive condizioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00221_IMG-0000072099

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00221-0000072099

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 401.Jpg

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi, Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio