

# Lapis

## ambito inglese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00254/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00254/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 254

Codice scheda: 6w010-00254

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033530

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: lapis

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: effetto personale

Tipologia specifica: accessorio da borsetta

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Palazzo Nuvolari

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Roma, 47

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XIX

Data uscita: 1992 ante

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: X15

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Riferimento all'intervento: intero oggetto

Mestiere o professione: artigiano

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito inglese

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Gran Bretagna

Modalità di fabbricazione/esecuzione

curvatura di una sottile lamina di metallo, finiture in avorio e ottone, rivestimento in carta.

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 4]**

Materia: lamina in metallo

Tecnica: curvatura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 4]**

Materia: ottone

Tecnica: tornitura/ sfaccettatura/ foratura

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: avorio

Tecnica: levigatura

#### **MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: carta

Tecnica: rivestimento

#### **MISURE**

Unità: cm

Lunghezza: 9

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

elegante lapis di ridotte dimensioni. Corpo sottile e cilindrico in lamina di metallo ornato in cima con una calottina in avorio. La punta reggigrafite è in ottone, di forma conica a base pentagonale con incisioni su 3 facce. Rivestimento in carta (ora lacerato) a motivo scozzese in rosso e nero.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: su tre facce del puntalino reggimina

Trascrizione: PATENT DERRIK LONDON

Notizie storico-critiche

Nel XX sec. durante i balli dati in società, le debuttanti e le giovani dame segnavano col lapis sul proprio carnet l'ordine degli inviti ricevuti.

**USO**

Funzione: segnare appunti su un taccuino

Modalità d'uso: si estraeva dalla pochette, assieme al taccuino, e si segnava su una pagina di quest'ultimo l'appunto.

Occasione: nelle feste private, per i balli in società

Collocazione nell'ambiente: nella pochette

Cronologia d'uso: sec XIX

**UTENTE**

Nome: Nuvolari Emilia

Dati anagrafici: 1837

Mestiere o professione: possidente

Categorie sociali di utenza: donna

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Incompleto funzionante. Dell'originario rivestimento in carta non sono rimaste che poche tracce.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_6w010-00254\_IMG-0000072136

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00254-0000072136

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo\_Francioli\_Nuvolari - 266.Jpg

### DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio