

Temperino da tasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00263/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00263/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 263

Codice scheda: 6w010-00263

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033539

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: temperino da tasca

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: accessorio personale

Tipologia specifica: strumento da taglio

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Palazzo Nuvolari

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Roma, 47

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

DATA

Data ingresso: sec. XIX

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: X23

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: temperino

Mestiere o professione: fabbricante di lame

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione

lavorazione (tempratura e affilatura) delle due piccole lame. Sagomatura delle due parti del manico in ebano e in madreperla, assemblaggio e fissaggio delle parti con perni e calottine in argento e in ottone.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: ferro

Tecnica: sagomatura/ tempratura/ foratura/ affilatura

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: ottone

Tecnica: incastro/ ribattitura

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: argento

Tecnica: sagomatura/ incastro/ ribattitura

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: ebano

Tecnica: levigatura/ foratura

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: madreperla

Tecnica: levigatura/ foratura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 0.9

Lunghezza: 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

attrezzo da tasca, piccolo e compatto, composto da un manico piatto e sottile in materiali pregiati legati in argento: da un lato ebano e dall'altro madreperla nera. Le 2 lame contenute nelle fessure del manico erano di differente lunghezza, fermate con perni in ottone.

USO

Funzione: avere a portata di mano un piccolo strumento da taglio con 2 lame di differente lunghezza

Modalità d'uso

si infilava l'unghia del pollice nella tacca incisa sulla parte sporgente di una delle due lame, forzando quest'ultima ad uscire dal suo alloggiamento nel manico sino ad avvertire uno scatto. Indi, si impugnava il temperino per il manico e se ne faceva uso. Finito di adoperarla, la lama veniva di nuovo fatta ruotare su se stessa per riporla nel manico, entro la sua fessura.

Occasione: per ogni evenienza imprevista che si potesse presentare, specialmente al fuori di casa

Collocazione nell'ambiente: in una tasca dell'abito

Cronologia d'uso: XIX sec - XX prima metà

UTENTE

Categorie sociali di utenza: uomini, ragazzi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Incompleto, non funzionante. Una lama è spezzata e l'altra, a causa della ruggine, non si può più estrarre.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00263_IMG-0000072145

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00263-0000072145

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 275.Jpg

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio