

Collare per cavallo da tiro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/6w010-00268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/6w010-00268/>

CODICI

Unità operativa: 6w010

Numero scheda: 268

Codice scheda: 6w010-00268

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02033544

Ente schedatore: R03/ Fondazione Francioli Nuvolari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: collare per cavallo da tiro

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: trazione animale

Tipologia specifica: traino equino

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: culàna dal cavàl

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9310

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020068

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: dipendenza

Denominazione: Museo della Fondazione Francioli Nuvolari

Indirizzo: Via Roma, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Francioli Carmen

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Rustico di Palazzo Francioli Nuvolari

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Palazzo Nuvolari

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Roma, 47

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Francioli Ugo

Specifiche: nella scuderia

DATA

Data ingresso: sec. XX prima metà

Data uscita: 1992 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: X28

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: parti in legno, cuoio e tela

Mestiere o professione: sellaio (selàr)

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

sagomatura dei 2 supporti in legno (lignàs). Taglio, imbottitura (con paglia) e cucitura del collare in cuoio e tela, tenuto stretto, durante la lavorazione, sulla morsa della panca da sellaio. Fissaggio al legno degli anelli e dei ganci in ferro. Congiunzione della parte superiore dei 2 lignàs con fettuccia in ferro battuto.

AUTORE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: ganci e anelli in ferro

Mestiere o professione: fabbro (frèr)

AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

forgiatura a mano, piegatura, saldatura a caldo degli anelli e dei ganci da traino e manovra.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: legno

Tecnica: sagomatura

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: cuoio

Tecnica: taglio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: paglia

Tecnica: imbottitura

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ saldatura a caldo

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: tela

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 82

Larghezza: 62

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

due archi in legno ("legnàs") affrontati in posizione verticale, con le terminazioni inferiori divergenti, tempestati di borchie su un solo lato. I due "legnàs" sono tenuti assieme in alto da un ponticello in fettuccia di ferro battuto con 3 occhielli, di cui il centrale serve a trattenere le briglie del cavallo. Ad entrambi i lati dei legni stanno confitti, verso l'esterno, i ferri e i ganci per l'attacco delle catenelle da traino e, di sotto, gli anelli per il passaggio delle redini. La parte interna e quella posteriore del collare sono munite di un cuscino in cuoio scuro, all'esterno, e in tela grezza all'interno. La parte superiore in cuoio è stata rappezzata con una lunga toppa di forma arcuata in cuoio chiaro.

Notizie storico-critiche

Lo storico Emilio Sereni (1981p. 227) segnala che le prime figurazioni di un carro trainato da un equide risalgono al 3000 a. C. e provengono dalla Mesopotamia.

USO

Funzione: consentire il traino equino di un mezzo pesante, alleviando al contempo lo sforzo dell'animale

Modalità d'uso

si applicava il collare attorno all'attaccatura del collo del cavallo da tiro, attaccando ai ganci laterali le catene di trazione del carriaggio e facendo passare da entrambi i lati attraverso gli anelli le redini per la guida. Il cuscino di cuoio e tela imbottito di paglia andava messo a diretto contatto con il corpo del cavallo, per isolarlo dal legno.

Collocazione nell'ambiente: nella scuderia

Cronologia d'uso: XX prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: carrettiere (caretér)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: mantovana, sinistra Mincio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Villimpenta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/03/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro, funzionante. Vistoso rappezzo in alto sulla parte in cuoio.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_6w010-00268_IMG-0000072150

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 6w010-00268-0000072150

Note: 2007/ Fera Riccardo

Nome del file originale: Museo_Francioli_Nuvolari - 085.Jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bettoni L.

Titolo libro o rivista

L'aratro e il carro a Bozzolo. La terra, il lavoro, le parole dei contadini in un paese del Mantovano nella prima metà del Novecento

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 76

V., tavv., figg.: tav. XIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Sereni E.

Titolo libro o rivista: Terra nuova e buoi rossi e altri saggi per una storia dell'agricoltura europea

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 227

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Fontanesi Francesco

Data di nascita: 1945

Mestiere o professione: rappresentante di Consorzio Agrario

Varie: 2007/Villimpenta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Francioli Nuvolari

Nome: Barozzi, Giancorrado

Funzionario responsabile: Bertolotti, Maurizio