

Mazza

media Valle Camonica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r010-00337/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r010-00337/>

CODICI

Unità operativa: 7r010

Numero scheda: 337

Codice scheda: 7r010-00337

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02127386

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: mazza

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del ferro

Tipologia specifica: strumenti di lavoro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4834

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017018

Comune: Bienno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Denominazione: Fucina Morandini

Indirizzo: Via Artigiani, 13

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Etnografico del Ferro, delle Arti e Tradizioni Popolari. Fucina Museo di Bienno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Fucina Panteghini

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Bienno

Diocesi: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Fucina Panteghini già Morandini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: FMB01-0287

Transcodifica del numero di inventario: FMB010287

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione comunale

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

MODALITA' DI REPERIMENTO

RICOGNIZIONI

Motivo: campagna catalografica

Metodo: sistematico

Data: 2010

Uso del suolo: edificato

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: S23

Nome del responsabile della ricerca: Morandini Lucia

Data di rilevamento: 2010/ 10

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: modelli

Individuazione degli oggetti: vanghe, badili

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: media Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Bienno

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Artigiani, 13

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'oggetto è stato realizzato da un pezzo di acciaio, riscaldato nella forgia, forato, battuto al maglio, forgiato all'incudine e infine temprato

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]

Datazione: sec. XX metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]

Datazione: sec. XX metà

Motivazione della datazione: fonte orale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica: battitura/ foratura/ forgiatura/ tempratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 6.5

Diametro: 2

Lunghezza: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è formato da un unico pezzo diviso da un foro circolare irregolare. Una estremità presenta una punta a forma di parallelepipedo a base rettangolare, l'altra è leggermente allungata a sezione rettangolare con punta arrotondata convessa dai bordi irregolari.

Notizie storico-critiche

F. Piardi (1989, p. 6) scrive che l'interno di una fucina era, solitamente, costituito da un unico ampio stanzone a pianta rettangolare, senza piani intermedi, chiuso in alto da un tetto a doppio spiovente, sostenuto da capriate in legno. Le aperture, finestre nelle pareti e abbaini nel tetto, avevano la funzione, più che di fare entrare la luce, di far uscire i fumi e le esalazioni prodotti dal forno per il riscaldamento del metallo. I due "oggetti" che subito colpiscono l'attenzione dell'osservatore, sia per le dimensioni che per il fatto che essi costituiscono il centro dell'attività, erano il forno o focolare ed il maglio. Quest'ultimo era collegato con la grande ruota a pale sita all'esterno dell'edificio che veniva messa in moto dall'acqua del canale.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Dare forma agli oggetti appena estratti dalla forgia e lavorati al maglio e sull'incudine

Modalità d'uso

Prima dell'uso, ogni tenaglia veniva scaldata nella forgia per evitare rotture causate da shock termico. Il secondo (brasci) stringeva i manici della tenaglia con entrambe le mani, estraeva il pezzo di ferro da forgiare riscaldato nella fucina e lo porgeva al maestro ferraio (màister), il quale gli dava la forma desiderata impugnando l'oggetto e battendolo sul pezzo da modellare sull'incudine.

Occasione: Uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: Fucina

Cronologia d'uso: sec. XX metà-1986

UTENTE

Mestiere o professione: fabbri

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: media Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Bienno

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Integro funzionate. Presenza di ruggine

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bienno

Indirizzo: Piazza Liberazione, 1

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Nome: Panteghini

Data acquisizione: 1986/04/05

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Bienno

Note: fonte: rep. 5224

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_7r010-00337_IMG-0000083353

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gelmi Michela

Data: 2010/10/01

Collocazione: Comunità Montana di Valle Camonica

Codice identificativo: FMB010287

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: FMB010287.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La via del ferro e delle miniere in Val Trompia

Titolo contributo: I magli di Sarezso: un museo per comprendere il sapere dei maestri forgiatori triumplini

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 73-74

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani Bonomi I., Morandini Ruggeri L.

Titolo libro o rivista: Alla scoperta del Vaso Ré lungo il racconto disegnato dall'acqua

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 24-25

V., tavv., figg.: figg. 24-25

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Piardi F.

Titolo libro o rivista: Culture e strumenti del lavoro. La ruota idraulica. Il maglio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina S. Michele all'Adige

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 37

V., tavv., figg.: fig. p. 37

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Gelmi, Michela

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Cotti Piccinelli, Sergio