

# Navetta di telaio

## media Valle Camonica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/7r010-00573/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/7r010-00573/>

## **CODICI**

Unità operativa: 7r010

Numero scheda: 573

Codice scheda: 7r010-00573

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02141554

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Camonica

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: Navetta di telaio

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: filatura

Tipologia specifica: tessitura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27056

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017095

Comune: Lozio

Località: Villa

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Tilola (ex)

Indirizzo: Via S. Paolo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa Museo della Gente di Lozio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di rilevamento

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Lozio

Diocesi: Brescia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata Tilola Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via San Paolo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Casa privata Tilola Giacomo

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XIX fine

Data uscita: 2003

Altra località: Villa (frazione ISTAT)

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2012

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: MEL02-0597

Transcodifica del numero di inventario: MEL020597

## **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione comunale

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **MODALITA' DI REPERIMENTO**

### **RICOGNIZIONI**

Motivo: campagna catalografica

Metodo: sistematico

Data: 2012

Uso del suolo: edificato

## **RILEVAMENTO**

### **DATI DI RILEVAMENTO**

Ente responsabile: S23

Nome del responsabile della ricerca: Turetti Elena

Data di rilevamento: 2012/ 09

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: media Valle Camonica

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Lozio

Località: fraz. Villa

Denominazione dello spazio viabilistico: Via San Paolo

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio

### **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 5

Lunghezza: 23

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto, ricavato entro un unico pezzo di legno, è a sezione ellittica, dalle estremità appuntite. La faccia superiore presenta al centro uno spazio rettangolare cavo, al centro delle cui pareti, eccetto lungo uno dei lati maggiori, e alla base è praticato un foro.

Notizie storico-critiche

a cura di F. Merisi (1999, p.67) scrive che la navetta è un accessorio in legno tornito di forma affusolata, con incavo ovale nle quale è inserita la spola. La navetta serve a introdurre nel passo dell'ordito il filo di trama, che esce da un foro laterale.

Fonte di documentazione: 3

## **USO**

Funzione: Caricare la spola per introdurre il filo di trama nel corridoio dell'ordito

Modalità d'uso

Dopo aver caricato la spola nella navetta, si abbassavano i licci tramite i pedali in modo da creare un corridoio (#passo#) tra i fili dell'ordito. Quindi, si lanciava la navetta inserendovi il filo di trama

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX metà - ultimo quarto

#### **UTENTE**

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: media Valle Camonica

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Lozio

Località: fraz. Villa

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Presenza di fori da tarlo

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: delibera comunale

Indicazione specifica: Comune di Lozio

Indirizzo: Via Giacomo Cappellini, 8

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisizione

Nome: Tilola Giacomo

Data acquisizione: 2002/ 03/ 08

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Lozio

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_7r010-00573\_IMG-0000086954

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gelmi Michela

Data: 2012/ 09/ 01

Collocazione: Comunità Montana di Valle Camonica

Codice identificativo: MEL020597

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MEL020597.JPG

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: a cura di F. Merisi

Titolo libro o rivista: Museo del Lino. Le Collezioni Gli Strumenti I Manufatti

Luogo di edizione: Pescarolo ed Uniti

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 67

V., tavv., figg.: fig. 59 p. 67

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Camonica

Nome: Gelmi, Michela

Referente scientifico: Turetti, Elena

Funzionario responsabile: Cotti Piccinelli, Sergio